

Philatelia FISCHER

La qualità, con gli occhi del collezionista



142° Catalogo

Catalogo di Vendita su offerta
del 22 gennaio 2025

Philatelia di Daniele Fischer - Perito filatelico del Tribunale
e della Camera di Commercio di Roma



5

81



19



118



175



53



263



275



295



Gentile Collezionista,

siamo lieti di presentarle il nostro nuovo catalogo, cartaceo, il numero 142, in cui abbiamo descritto oltre 1300 lotti selezionati con particolare cura. Sono presenti infatti numerosi lotti della "Collezione Sagliocco", tutti di altissima qualità per freschezza, centratura e integrità della gomma, spesso bordo o angolo di foglio. Siamo molto orgogliosi che il collezionista ci abbia affidato il suo lavoro di una vita, fra cui spiccano i lotti delle Colonie Inglesi, e non solo.

Oltre alla Collezione Sagliocco, i cui lotti sono segnalati dalla presenza del simbolo **S** alla fine della descrizione, il catalogo offre una selezione di alto livello di Antichi Stati, Regno, Repubblica, oltre a francobolli di Area Italiana ed Esteri.

Sotto ogni lotto vengono riportati due prezzi: a sinistra la base d'asta, che è valida come promozione solo nel giorno della vendita su offerta, e a destra il prezzo di stima, che entra in vigore dal giorno successivo all'asta, senza maggiorazione di commissioni.

Ci auguriamo che condividerà con noi l'entusiasmo per questo catalogo speciale che sarà anche per lei un piacere sfogliare alla ricerca di ciò che può incontrare un suo desiderio.

Cordiali saluti filatelici

Daniele Fischer
e tutto il team della Philatelia di via Torino a Roma

Dear Collector,

we are glad to introduce our new printed catalogue, number 142, where we have described over 1300 lots selected with a particular care. In this catalogue there are many lots from the "Sagliocco Collection", all of a very high quality for freshness, centering and integrity of the gum, often edge or corner sheet blocks. We are very proud that the Collector has decided to entrust us with his life's work where you can find many outstanding lots of the British Colonies, but not only

Besides the Sagliocco Collection, whose lots are signaled by the symbol **S** at the end of the description, this catalogue offers a high level selection of Ancient States, Italian Kingdom, Italian Republic as well as stamps of the Italian Areas and Foreign countries.

Beneath each lot there are two prices: on the left the auction starting price which is valid only for the day of the auction; on the right the estimate price which goes into effect from the day after the auction without any commission.

We hope you'll share out enthusiasm for this special catalogue and that it will be a pleasure for you to browse it looking for something able to meet your wishes.

Warm philatelic regards

Daniele Fischer
and the team of Philatelia in Via Torino - Rome

Indice

7 *Antichi Stati e Ducati Italiani*

Prefilateliche	7	Ducato di Parma	13	Sicilia	29
Regno Lombardo Veneto	7	Stato Pontificio	15	Granducato di Toscana	30
Ducato di Modena	8	Governo Provvisorio delle Romagne	25		
Napoli	11				

35 *Regno d'Italia*

Regno provvisorio di Napoli	35	Varietà e specializzazioni	54	Repubblica Sociale e Luogotenenza	59
Regno d'Italia	35				

61 *Repubblica Italiana*

71 *Emissioni Locali - Occupazioni - Uffici Postali Esteri*

77 *Colonie Italiane - Occupazioni straniere delle Colonie*

88 *San Marino*

97 *Vaticano*

103 *Paesi Esteri*

Albania	103	Gran Bretagna	109	Svizzera	117
Austria	103	Grecia	111	Turchia	118
Baviera	104	Islanda	112	Ucraina	119
Belgio	104	Israele	112	Colonie Inglesi	119
Bosnia erzegovina	105	Jugoslavia	114	Antigua	119
Cina	105	Liberia	114	Giri Colonie Inglesi	139
Finlandia	105	Liechtenstein	114	Lotti Antichi Stati	140
Francia	106	Monaco	115	Lotti Regno	140
Ger occupazioni	108	Olanda	115	Lotti Repubblica	140
Germania altri	108	Portogallo	116	Lotti Vaticano e San Marino	141
Germania Berlino	108	Romania	116	Lotti colonie e occupazioni italiane	141
Germania colonie china	108	Russia	116	Lotti Europa	141
Germania colonie marokko	108	Spagna	116	Lotti oltremare	141
Germania impero e reich	108	Stati Uniti	117		
Giro d'Europa CEPT	109	Svezia	117		

Condizioni di vendita del catalogo a prezzi netti

QUALITÀ - Tutti i francobolli offerti sono di **ALTA QUALITÀ** garantiti autentici e corrispondono alla descrizione effettuata in buona fede e con la massima cura. I valori più importanti sono corredati da uno o più certificati di garanzia dei più prestigiosi periti filatelici. La foto è parte integrante della descrizione. È possibile richiedere la scansione dei lotti dietro un piccolo contributo rimborsato in caso di acquisto.

DESCRIZIONE - La numerazione e le quotazioni per l'area italiana sono quelle del Catalogo Sassone ed. 2024, in alcuni casi è stata indicata la quotazione del Catalogo Bolaffi [tra parentesi quadra], per l'Europa quelle del Catalogo Unificato ultima edizione, per gli interi postali quelle del Catalogo Filagrano. Per i paesi extraeuropei il Catalogo Yvert come per le Colonie Inglesi, la quotazione del Catalogo Stanley Gibbons è a volte evidenziata come anche la numerazione in caso di differenze con l'Yvert. In alcuni casi sono indicati i differenti cataloghi adottati.

PREZZI - I lotti sono offerti a prezzi netti. I prezzi sono espressi in Euro. Quanto offerto si intende salvo venduto.

PAGAMENTI - Per pagamento **entro 4 mesi non è dovuta nessuna maggiorazione (anticipo minimo 25%)**. È possibile acquistare anche ratealmente i valori a cui si è interessati in otto e dodici mesi. Con l'ordine di acquisto sarà sufficiente inviare la prima rata mensile. La consegna del materiale avverrà a pagamento ultimato. Le promozioni non sono cumulabili.

SPEDIZIONI - La spedizione verrà effettuata **al primo richiedente** con addebito a partire da € 9.00 per l'Italia e € 15.00 per l'estero.

FACOLTÀ DI RESA - È possibile restituire i francobolli che non soddisfino entro 15 giorni dalla data di spedizione. Per noi vale la clausola: **SODDISFATTI O RIMBORSATI**. Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Roma.

ORDINE D'ACQUISTO - Si prega di utilizzare la scheda posta in fondo al catalogo: riceverà più celermente gli esemplari richiesti e migliorerà il nostro servizio.

LOTTI PRENOTATI - I lotti prenotati saranno a disposizione del richiedente per due settimane, trascorso tale termine senza riscontro, provvederemo a ripristinarne la disponibilità a favore di altri collezionisti.



Condizioni di vendita su offerta/asta live mercoledì 22 gennaio 2025

1. PREMESSE

La vendita all'asta e/o a trattativa privata dei lotti offerti è disciplinata dalle presenti condizioni di vendita. **Con l'invio del proprio ordine d'acquisto o con la propria offerta, l'acquirente accetta integralmente tutte le condizioni di vendita di seguito elencate.** Tutto il materiale è garantito, autentico e senza difetti occulti, salvo indicazione contraria inserita nella descrizione. La fotografia è parte integrante della descrizione. Non saranno accettati reclami concernenti centratura, marginatura e caratteristiche degli annulli. Quando non fotografato il materiale offerto è parimenti autentico di prima scelta e privo di difetti anche occulti, salvo diversa chiara specificazione.

2. PREZZO DI BASE D'ASTA

Il prezzo della base d'asta rappresenta una promozione, valida fino alla conclusione dell'asta. Dal giorno successivo, i lotti verranno proposti al prezzo di stima, ossia quello effettivo, privo di commissioni.

3. PARTECIPAZIONE ALLA VENDITA SU OFFERTE

La Philatelia Fischer, si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni sulle proprie generalità e sulle referenze bancarie, nonché il diritto di rifiutare la partecipazione in caso di garanzie non adeguate.

4. PARTECIPAZIONE PER CORRISPONDENZA O TRAMITE PIATTAFORME ONLINE

Gli ordini potranno essere inviati per posta o posta elettronica, utilizzando l'apposito modulo d'ordine, da compilare in ogni sua parte. Con la sottoscrizione e l'invio dello stesso, il partecipante si impegna a corrispondere il prezzo dei lotti che gli verranno aggiudicati. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione delle offerte scritte per corrispondenza **non saranno accettate.**

5. OFFERTE

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di base rappresenta il prezzo minimo di vendita per ciascun lotto. Non si accettano offerte con clausola «al meglio» oppure «salvo visione». In caso di due offerte uguali, sarà ritenuta vincente quella arrivata per prima. I prezzi di base di questa «Vendita su offerta - Asta» sono espressi in Euro e compaiono on line nella colonna a lato di ogni descrizione. Il prezzo di partenza dei singoli lotti sarà quello indicato come base, salvo il caso di offerte per corrispondenza in preasta sul lotto. Il tal caso, il prezzo di partenza sarà quello della penultima offerta più alta, maggiorato di uno scatto (es: un lotto con base d'asta di € 100, che riceve tre offerte di € 100, € 200 ed € 300, partirà in sala da € 220).

6. SCATTI

DA EURO	A EURO	INCREMENTI DI EURO
1,00 €	100,00 €	5,00 €
101,00 €	200,00 €	10,00 €
201,00 €	500,00 €	20,00 €
501,00 €	1.000,00 €	25,00 €
1.001,00 €	2.000,00 €	50,00 €
2.001,00 €	3.000,00 €	100,00 €
3.001,00 €	4.000,00 €	150,00 €
4.001,00 €	10.000,00 €	250,00 €
10.001,00 €	20.000,00 €	500,00 €
20.001,00 €	30.000,00 €	1.000,00 €
30.001,00 €	Over	1.500,00 €

7. PREZZO D'ACQUISTO

Il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato di una **commissione del 23% IVA compresa.**

8. IL PAGAMENTO

Il pagamento dovrà essere effettuato alla consegna per coloro i quali volessero ritirare i lotti direttamente in sede dopo la chiusura della vendita, oppure anticipatamente prima della spedizione dei lotti, previa nostra fattura di assegnazione. Gli Acquirenti dovranno, quindi, far pervenire l'importo dei lotti aggiudicati entro 15 giorni dalla data della nostra fattura di assegnazione o con modalità da concordarsi prima dell'asta. Il pagamento potrà essere effettuato tramite contanti (nei limiti della legge), assegno, carta di credito, bonifico bancario e bancomat senza maggiorazioni; **PayPal con maggiorazione del 5%.**

Coordinate Bancarie:

PHILATELIA di DANIELE FISCHER

**Banca: Banca di Credito Cooperativo di Roma
Filiale AG.007**

IBAN: IT 15 H 08327 03211 000000007909

BIC/SWIFT: ICRAITRRROM

9. VENDITA CON RISERVA DI PROPRIETÀ

I lotti sono venduti dalla Philatelia Fischer con riserva di proprietà, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1523 c.c.; la proprietà degli stessi, pertanto, si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la vendita. Il rischio di perimento e/o di danneggiamento dei lotti si trasferirà al momento della consegna dei lotti stessi all'acquirente. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è, in ogni caso, subordinato al previo integrale pagamento del prezzo dovuto.

*L'asta si svolgerà
il 22 gennaio
2025*

10. SPEDIZIONE

Il materiale, dopo l'avvenuto pagamento, sarà inviato a mezzo assicurata convenzionale o corriere espresso ed il costo sarà a carico dell'acquirente e verrà evidenziato nella fattura proforma che sarà inviata a tutti coloro che si saranno aggiudicati almeno un lotto. Il prezzo della spedizione viene calcolato sulla base del peso e della destinazione. Per questo motivo non riusciamo a definirlo in anticipo.

11. RATEIZZAZIONI

Eventuali dilazioni di pagamento potranno essere concesse solo se espressamente richieste, (prima della data della vendita), secondo modalità che dovranno essere da noi confermate.

12. SCADENZA TERMINI DI PAGAMENTO

Scaduti i termini previsti per il pagamento (vedi art. 7) la Filatelia Fischer, si riserverà il diritto di sciogliere il contratto, addebitandone i danni ed applicando un onere a carico dell'acquirente del 1% mensile.

13. RECLAMI

Eventuali reclami, solo per lotti singoli e non periziati, dovranno pervenire entro 20 giorni dalla consegna diretta o dalla data di ricezione. I reclami saranno presi

in considerazione solo nel caso in cui, a giudizio di due noti periti, il lotto non risultasse originale o avesse difetti occulti non descritti, o fosse sostanzialmente diverso dalla descrizione da noi effettuata. Nel caso di accoglimento del reclamo saranno restituiti solo gli importi versati con esclusione di ogni risarcimento. Le spese postali o di spedizione non saranno rimborsate per nessun motivo così come le eventuali spese di perizia sostenute dall'acquirente. Non potranno, per nessun motivo, essere accettati reclami per i seguenti lotti: a) lotti composti da più di 10 pezzi non descritti singolarmente; b) lotti formati da francobolli descritti come difettosi o di qualità mista; c) lotti formati da francobolli con un valore di base inferiore al 7% della quotazione di catalogo; d) le collezioni, i lotti e le accumulazioni di ogni genere. e) collezioni, lettere o lotti singoli recanti annulli postali o timbrini peritali pesanti e/o passanti e sdoppiati anche se non descritti. In particolare non potranno essere accettati reclami in merito ai lotti esplicitamente descritti con dizione «da esaminare». Per i lotti descritti alle voci a-b-c-d-e del presente paragrafo la descrizione è da considerarsi orientativa ed in nessun modo vincolante.

14. LEGISLAZIONE E FORO COMPETENTE

Per ogni controversia s'intende valida la Legge Italiana ed il Foro competente è quello di Roma.

Come partecipare all'asta online e live

1. ACCESSO AL SITO

Collegarsi al sito filateliafischer.bidinside.com

2. REGISTRAZIONE

Cliccare sul pulsante in alto a destra

Registrazione e andare alla pagina

filateliafischer.bidinside.com/it/register/1/

Compilare il **modulo di registrazione**. Una volta premuto invio si riceverà una email per la **verifica dell'indirizzo di posta elettronica**. Cliccare sul link per completare la registrazione. Qualora aveste problemi con la registrazione potete contattare Filatelia Fischer telefonando allo +39 06.4743574 o scrivendo alla mail info@filateliafischer.it per supporto e informazioni.

CONSIGLIAMO VIVAMENTE DI REGISTRARSI NEI GIORNI PRECEDENTI ALL'ASTA. La vostra partecipazione dovrà essere approvata da **Filatelia Fischer**.

3. LOGIN

Una volta ricevuta la mail di approvazione potrete tornare sul sito e cliccare sul pulsante in alto a destra **Login** e inserire **nome utente (o email) e password**.

4. ACCESSO RIUSCITO

Se l'accesso riesce in alto compare il proprio nome utente con i pulsanti per la gestione e la visualizzazione dei propri dati. Ora è possibile inserire offerte per i lotti desiderati.

5. COME OFFRIRE

Accedere alla scheda del lotto desiderato. In basso a sinistra, sotto alla foto del lotto, troverete la sezione

offerte. Inserire l'importo desiderato nel campo a sinistra e cliccare sul pulsante **INSERISCI OFFERTA** per inviare la propria offerta. Nella stessa schermata avrete conferma dell'offerta inserita.

6. GESTIONE DELLE OFFERTE PRE ASTA

Nel caso la vostra offerta venga superata riceverete una **notifica via mail** con la comunicazione di offerta superata. Potrete chiaramente rilanciare entro i termini stabiliti per aggiudicarvi il lotto o i lotti desiderati. In ogni momento potete **controllare lo stato delle vostre offerte** entrando nella sezione **LE TUE OFFERTE**, sezione disponibile per gli utenti registrati.

7. ASTA LIVE

Per partecipare all'asta dal vivo, Asta Live, occorre fare login e collegarsi all'interfaccia dell'asta live filateliafischer.bidinside.com/la/ cliccando sul pulsante **ASTA LIVE**. Quando inizia l'asta live, i lotti vengono visualizzati uno di seguito all'altro, con la possibilità di inserire offerte di un valore prestabilito cliccando sul **PULSANTE VERDE**. Se l'asta non è ancora incominciata compare un messaggio con l'orario della prossima asta, se già programmata.

La **BANDA VERDE** sopra al numero del lotto indica che il lotto è aperto per le offerte. La **BANDA ARANCIONE** indica che il lotto è in chiusura, rimangono pochi secondi per inserire offerta. Quando il lotto è chiuso la banda diventa **ROSSA**. Un messaggio di conferma appare al vincitore del lotto. Una volta chiuso un lotto si passa al lotto successivo e così via fino alla fine della sessione d'asta.

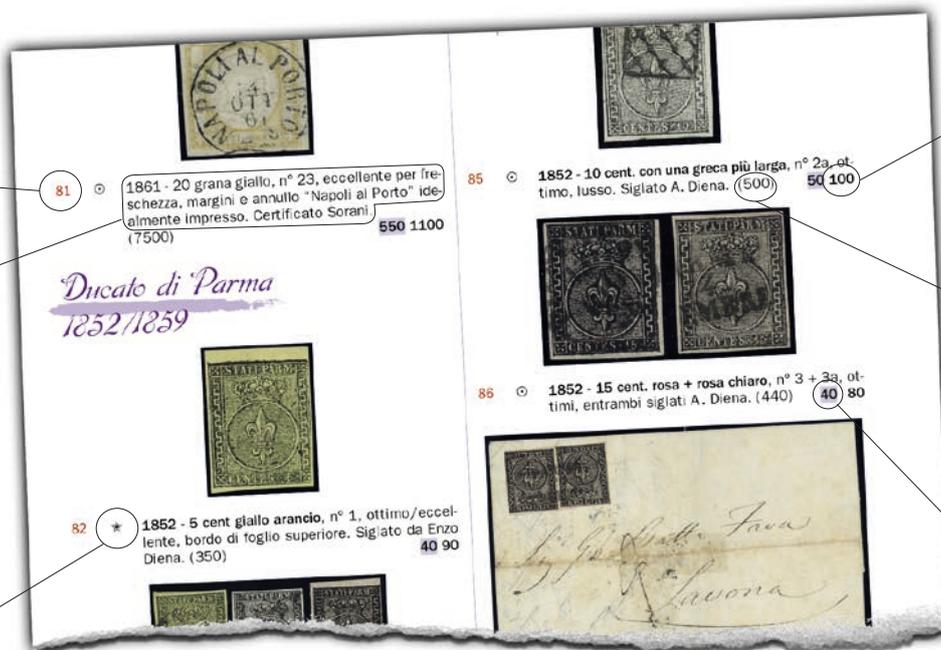
Simbologia

☆☆	Nuovo con gomma integra	PdG	Propaganda di Guerra	str	striscia
★	Nuovo con t.l.	Ex	Espressi	ann	annullo/annullato
(★)	Nuovo senza gomma (s.g.)	PP	Pacchi Postali	marg	marginati/marginato
★/★	Misto 4 e 44	PiC	Pacchi in Concessione	es	esemplari/e
⊙	Usato con annullo originale	Sx	Segnatasse	tir	tiratura
★⊙	Misto nuovo e usato	SxV	Segnatasse per Vaglia	spl	splendido/a
⊙ F	Usato di Favore	SxG	Sx per Giornali	legg	leggero/a / leggermente
✉	Lettera o busta	RA	Recapito Autorizzato	sup	superiore
△	Frammento	SC	Servizio Commissioni	inf	inferiore
IP	Interi Postali usati	RP	Ricognizione Postale	pos	posizione
IP★	Interi Postali nuovi	SS	Enti Semistatali	sf	senza filigrana
田	quartina/e	FG	Francobolli per Giornali	n.c.	non considerato/a/i/e
tl	traccia di linguella	Pn	Posta Pneumatica	BF/MF	Blocco foglietto/Minifoglio
bdf	bordo di foglio	BLP	Buste Lettere Postali	Cert.	Certificato fotografico
adf	angolo di foglio	Pubb.	Pubblicitari	EmD	Emilio Diena
cpl	completo/a	FM	Franchigia Militare	AD	Alberto Diena
cp	coppia	Libr.	Libretto	ED	Enzo Diena
dx	destra	CP	Cartolina Postale	RD	Raffaele Diena
sx	sinistra	BP	Biglietto Postale	Ray	Raybaudi
fil	filigrana/ato/a	Fran.	Francalettere	Chiav	Chiavarello
s.f./s.fil.	senza filigrana	MB	Marca da Bollo	EC	Caffaz
N.E./n.e.	Non Emesso/a	PF	Pacchi Ferroviari	BSO	Savarese Oliva
centr.	centrato/a, centratura	Tel.	Telefono	Sor	Sorani
v. /val.	valore-i	Preob.	Preobliterati	CSF	Centro Studi Filatelici
ex	estratto	Telegr.	Telegrafo	Altri periti citati per esteso	
P.A.R.	Prezzo a Richiesta	E.C.	Emissione Congiunta	FDS	Fior di Stampa
S.Q.	Secondo qualità	sovr	sovrastampato/a	SPL/spl	Splendida/o
FDC	Busta Primo Giorno	BI/bl	blocco	Per rendere più agile la lettura è stata omessa nella descrizione la dicitura perfetto/a ove non diversamente specificato	
PA	Posta Aerea	or	Orizzontale		
PO/po	posta ordinaria	vert	Verticale		
Serv	Servizio	dent	dentellato/dentellatura		
Serv priv.	Servizi privati	tav	tavola		
SA	Servizio Aereo	nd	non dentellato/i		

N° del lotto da indicare nel buono d'ordine

Descrizione e qualità

Stato di conservazione



Prezzo di stima e vendita dopo asta

Prezzo di catalogo in euro indicato tra parentesi

Base d'asta sui prezzi di aggiudicazione verranno conteggiati i diritti.

BENVENUTI nella nostra vetrina

Prefilateliche



- 1 (★) 1798 - Cedola del Monte di Pietà di Roma, molto bella. **10 50**

Regno Lombardo Veneto 1850/1865



- 2 ✉ 1856 - 5 centesimi arancio carico, n° 11, ottimo, su lettera da Milano 21.09.1856 per Brescia 22.09.1866. Lo splendido insieme è accompagnato dalla sigla di garanzia di Alberto Diena. (1000) **50 150**



- 3 ✉ 1851 - 45 cent. azzurro, n° 17, ottimo, carta a coste verticali molto evidenti, su letterina da Venezia 5/12 per Roma 9 dicembre, non comune. (3250) **170 400**

- 4 ✉ 1857 - 15 cent. rosso vermiglio, n° 20, carta a macchina, ottimo/eccellente, ampio bordo di foglio a destra, su lettera lusso di piccolo formato da Canneto (5 pt) per Carpi - Stato Estense, Alberto Diena. (270) **70 135**



- 5 ★/★★ 1858 - Effigie di Francesco Giuseppe I tipo, n° 23/27, rarissima serie completa di grande qualità. Il 3 soldi ed il 10 soldi sono con gomma integra, ottima centratura media, eccellente nei primi due rari esemplari. L'insieme è corredato di certificato Bolaffi (85%), inoltre il 2 soldi giallo ed il 15 soldi azzurro sono muniti anche di due certificati Enzo Diena. (91400) **4200 8500**

- 6 ✉ 1861 - 10 soldi rosso mattone, n° 34, ottimo (il segnetto che si vede in alto a destra è un residuo di colla), isolato su busta da Tregnago (pt 7) per Arzignano, eccellente qualità. (1100) **60 150**



- 7 ★★ 1862 - 3 soldi verde giallo, n° 35, in splendida quartina con gomma integra, rarità. L'insieme è corredato di certificato "oro" grandi rarità di Raybaudi ed è firmato per esteso da Alberto Diena. (16000) **500 1100**



- 8 ✉ 1866 - Affrancatura mista IV e V emissione, 2 soldi giallo IV emissione + 3 soldi verde giallastro V emissione, n° 36 + 42, ottimi, su lettera spedita da Vicenza 21.01.1866 per Venezia dove giunse il giorno stesso. Il non comune insieme è accompagnato dalla sigla di garanzia di Alberto Diena. **100 250**

- 9 ✉ 1864 - 3 soldi verde giallastro (X2) + 10 soldi azzurro, n° 37 + 39, ottimi, su lettera da Verona 14.03.1864 per Milano dove giunse il giorno stesso. L'interessante insieme è accompagnato dalla firma di garanzia di Oliva. (1800) **100 200**



- 10 ★ 1864 - 15 soldi bruno, n° 45, ottimo, freschissimo e centrato, lusso. (1650) **200 450**



- 11 ★★ 1863 - 1,05 s. bruno, FxG n° 11, ottimo/eccellente blocco a seggiola di 3 bordo di foglio inferiore, freschissimo e gomma integra. (2400) **150 350**



- 12 ★ 1858 - 1 Kr. nero, SxG n° 2, ottimo, raro. Certificato Enzo Diena, certificato Bolaffi. (14000) **1000 2400**

- 13 ⊙ 1854 - 5 cent. verde, bruno, arancio e nero, MB n° 1, con annullo di Bergamo (C1, pt 5, nc.). Oliva. (1850) **180 360**

Ducato di Modena 1852/1859



- 14 ⊙ 1852 - Aquila Estense, n° 1/6, eccellente serie completa con annulli originali, fresca e con ampi margini, lusso. (5650) **450 1000**



- 15 ✉ 1852 - Modena, splendido insieme di 4 lettere selezionate per qualità e freschezza. Notata una lettera affrancata tramite il 40 centesimi azzurro scuro firmato Alberto Diena. (2400) **150 300**

- 16 ✉ 1853 - 5 cent. verde, n° 1, ottimo, con in alto l'interspazio di gruppo, su lettera da Modena 17.10.53 per Reggio. Siglata da Alberto Diena. (900) **90 180**



- 17 Δ 1859 - 10 e 15 cent., n° 3 + 9h, quest'ultimo corto in alto e con errore tipografico "CNET" anziché "CENT" con punto basso dopo la cifra, frammento utilizzato in periodo di Governo Provvisorio 18 giu 59 da Modena per Firenze, insieme molto raro. (2700) **175 350**



- 18 ✉ 1852 - 15 cent. giallo + 5 cent. verde (x2), n° 3 + 7, ottimi/eccellenti, un esemplare del 5 cent. con margini enormi e angolo di foglio, su lettera bicolore da Reggio 21 aprile per Livorno 26 Apr 1853, ottimo insieme nonostante l'indirizzo risultati cancellato. (1750) **150 350**



- 19 ★ 1852 - 25 centesimi verde, errore di colore, n° 4A, eccezionale esemplare angolo di foglio superiore destro e visibile l'adiacente a sinistra, margini enormi, gomma originale. Firmato Bolaffi per esteso. (12500) **2250 4500**



- 20 ⊙ 1852 - 25 centesimi verde, di colore diverso, n° 4A, ottimo/eccellente, con l'usuale annullo verde, pochi esemplari noti, il raro francobollo è corredato di certificato Colla. (7500) **1000 2000**



- 21 ⊙ 1852 - 40 cent. celeste, n° 5, eccellente esemplare con margini straordinari e annullo ideale. Raro in questo splendido stato di conservazione. (5000) **400 875**

- 22 ⊙ 1852 - 40 cent. celeste, n° 5, eccellente, usato con nitido annullo a sbarre. Raro in questo splendido stato di conservazione. (5000) **400 800**

- 23 ⊙ 1852 - 40 cent. celeste, n° 5, ottimo/eccellente, fresco, ben marginato e ottimo e leggero annullo, l'esemplare è corredato di certificato Diena. (5000) **350 750**



- 24 ⊙ 1852 - 40 cent. celeste, n° 5, ottimo, fresco, ben marginato e annullo leggero che lascia ben scoperto l' "aquilotto" al centro. (5000) **325 650**

- 25 Δ 1852 - 40 cent. celeste, n° 5, ottimo, ben marginato (a filo in basso ma completo) su piccolo frammento con annullo di Guastalla 23.12.53, splendido insieme. A. Bolaffi. (6000) **300 675**



- 26 ✉ 1854 - 40 centesimi celeste, n° 5, ottimo, fresco e ben marginato, su splendida lettera da Guastalla 19 gennaio 1854 per Villaco (Carinzia, Impero d'Austria), ottimo e raro insieme, la missiva è corredata di certificato Cardillo ed è siglata da Alberto Diena. (25000) **1400 3250**

- 27 ★ 1852 - Con punto dopo le cifre, n° 7/11, lusso, tutti bordo o angolo di foglio. Certificato Bolaffi. (2510) **200 400**



- 28 ★★ 1852 - 5 centesimi verde oliva, n° 8, eccezionale blocco di 6 (3x2), freschissimo e con gomma integra, con tre interspazi di gruppo verticali (con piega come sempre in tutti i casi noti, come specificato dal certificato Enzo Diena che accompagna l'insieme), bordo di foglio a sinistra, il primo ed il secondo esemplare sono privi dei filetti rispettivamente a destra e a sinistra, l'esemplare sottostante al centro ha l'usuale riga all'altezza delle ali al centro del francobollo, varietà costante, insieme probabilmente unico, valutazione di catalogo approssimata per difetto, prezzo di occasione. (24000) **1400 2800**



- 29 Δ 1857 - 10 cent. rosa, n° 9i, ottimo, con la "enne" di CENT coricata, non comune, su piccolo frammento. Firmato Enzo Diena per esteso + timbrino di garanzia. (10875) **750 1500**

- 30 ⊙ 1852 - 40 cent. azzurro scuro, n° 10f, ottimo, CNET. Siglato da Alberto Diena. (1400) **100 200**



- 31 ★★ 1853 - 1 Lira bianco, n° 11, in splendida striscia orizzontale di 4 con interspazio al centro, "A" invertita alta. (1390) **150 300**



- 32 ★/★★ 1853 - 1 Lira bianco, n° 11, blocco di 12 con tre interspazi e bordo di foglio in alto, un esemplare con lieve assottigliamento e comunque insieme da esaminare. (2630) **200 400**



- 33 ✉ 1858 - 1 Lira bianco + 25 cent. camoscio chiaro (x 2), n° 11 + 4, la Lira perfetta, dal certificato Enzo Diena del 20 novembre 1992: "ho esaminato la lettera spedita da Modena, 27 aprile 1858, diretta a Parigi, affrancata per 1,50 Lire con tre francobolli del Ducato di Modena... A mio parere, la lettera - che ebbe come mittente il mio trisavolo M. G. Diena - è originale ed il raro francobollo da 1 Lira è perfetto: l'ho firmata "E.Diena". L'insieme molto raro presenta le firme per esteso di Emilio, Alberto ed Enzo Diena, annulli di transito interessanti e l'arrivo a Parigi il 1° maggio. **1800 4500**



- 34 ★ 1859 - Governo Provvisorio, n° 12/18, ottimi, nuovi con gomma originale. Tutti i valori sono accompagnati da certificato commerciale Bollaffi ad eccezione del n° 13 che è certificato da Chiavarello. (13350) **1000 2100**



- 35 ★ 1859 - 5 cent. verde, n° 12, ottimo, molto fresco e con ampi margini, enorme a destra. Certificato Chiavarello. (2400) **200 480**
- 36 ★ 1859 - Governo Provvisorio, 5 cent. verde, n° 12, ottimo. G. Oliva, certificato Ferrario. (2400) **175 350**



- 37 ✉ 1860 - Governo Provvisorio, oltreappennino Modenese, 5 cent. verde + 15 cent. bruno scuro, n° 12 + 13a, rarissimo documento storico, su lettera bicolore molto fresca da Carrara 8 MAR 1860, idealmente impresso, per Livorno 9 MAR 1860, rarissimo l'utilizzo dei "provvisori" nel marzo 1860, il 15 cent. toccato in basso, perfetto il 5 cent., per amatore, certificato Enzo Diena (per esteso), certificato Bottacchi, firme di Alberto Diena e Raffaele Diena. (54000) **2250 5000**



- 38 ★ 1859 - 15 cent. non emesso, n° 14 + 14a + 14b + 14c, 4 ottimi esemplari nelle 4 colorazioni esistenti. Tutti firmati e/o certificati (Oliva, Raybaudi, altri). (3900) **350 800**

Tutti i lotti offerti
sono visibili
on line sul nostro
sito
www.filateliafischer.it



- 39 ★★ 1859 - 20 cent. ardesia violaceo, n° 15, ottimo/eccellente, freschissimo e con gomma integra, ampi margini. L'esemplare è corredato da certificato Bolaffi finanziario 100%. (11000) **500 1250**



- 40 ○ 1853 - BG grandi 9 cent., SxG n° 1, ottimo, fresco e con ampi margini, annullo unico e nitido, raro. Certificato Diena (per esteso). (5500) **800 1600**



- 41 ✉ 1853 - BG grande, Segnataste per Giornali n° 1, ottimo/eccellente, su intero giornale "LA VOCE DELLA LIBERTÀ" del 16 maggio 1853, quotidiano di politica, scienze, lettere, arti e teatro, insieme di eccellente qualità, rarità. Firmato Giulio Bolaffi per esteso, Alberto Diena per esteso, certificato Bolaffi ("...uno dei migliori conosciuti..."). (16500) **2300 4600**



- 42 ★★ 1859 - Aquilotto, SxG n° 5, eccellente, angolo di foglio e con gomma integra, spettacolare. Siglato Alberto Diena e firmato Ferrario. (4000) **400 850**

- 43 ★ 1859 - Aquilotto, SxG n° 5, ottimo, fresco e con ampi margini, presenta la linea divisoria cpl e obliqua, interessante. Ferrario. (1800) **200 490**



- 44 ★ 1859 - Aquilotto, SxG n° 5/1, non emesso, ottimo, bordo di foglio superiore. Certificato commerciale. (1800) **200 485**



Regno delle Due Sicilie - Napoli 1850/1865



- 45 ○ 1858 - "LA SERIE" completa dei 7 valori, dal 1/2 grano al 50 grana, tutti di ottima/eccellente qualità, il 50 grana è corredato da 2 certificati: Alberto Diena e Raybaudi, gli altri (escluso il 20 grana) sono siglati da Alberto Diena e uno anche da Giulio Bolaffi. (7660) **500 1000**

- 46 ○ 1858 - 1/2 grano rosa chiaro, n° 1, ottimo. Siglato Alberto Diena. (600) **50 100,**

- 47 △ 1858 - 1/2 grano rosa chiaro, n° 1, ottimo, su piccolo frammento con annullo completo "ANNULLATO" in cartella. (725) **60 125**



- 48 ✉ 1859 - 2 grana, falso per frodare la Posta, n° F2b, Il tipo, ottimo e raro insieme, su lettera da Napoli a Lecce. Certificato Bolaffi ("...quinto stato..."). (5500) **500 1200**

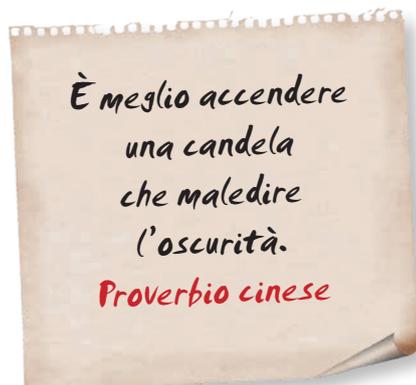


- 49 ✉ 1858 - 1 grano rosa chiaro + due valori da 2 grana carminio, n° 3+ 5e, su lettera spedita da Bari il 23/3/1861 per Taranto. Sull'affrancatura vi è lo svolazzo n° 36 mentre sulla lettera non venne applicato l'annullo nominativo di Bari (catalogo Sassone pt. 12). Insieme non comune. (6000) **500 1250**

- 50 ☉ 1858 - 2 grana rosa chiaro, n° 5w, ottimo, con filigrana parziale "BT". (300) **40 75**



- 51 ✉ 1858 - 2 grana rosa chiaro, n° 7b a filo in basso, su lettera spedita da Vasto 25/1/1861 per Napoli dove giunse il 28/1/1861. Sull'affrancatura lo svolazzo n° 11 di Vasto (pt.11). Insieme non comune. (3350) **300 800**



- 52 ✉ 1861 - Mista due emissioni, Regno + Province, n° 11 + 20, 10 grana carminio rosa (piccolo strappo) + 2 grana azzurro (corto in basso ma con parte dell'adiacente superiore), su lettera assicurata da Foggia 3/8/61 per Napoli ove giunse il 5 agosto, 2 grana per il porto ordinario e 10 grana per il diritto di assicurazione, una rarità del periodo risorgimentale, la valutazione è di circa 1,5 volte il valore che il catalogo Sassone quota per la combinazione più comune della mista "due emissioni", il raro insieme è corredato di certificato molto circostanziato di Paolo Cardillo ed è firmato Merone. (50000) **850 1700**



- 53 ✉ 1858 - 5 gr. rosa brunastro + 10 gr. rosa carminio chiaro + 50 grana rosa lillaceo (due esemplari), n° 8, 10a e 14a, in straordinaria affrancatura tricolore su lettera da Napoli 10.5.1859 per Genova 13.5.1859 viaggiata tramite i piroscafi postali francesi. Il raro insieme è firmato per esteso Emilio Diena, Alberto Diena ed è corredato da certificato di Enzo Diena e Oliva. (121650) **6000 12000**



- 54 ☉ 1858 - 50 grana rosa lillaceo, n° 14a, ottimo. Certificato Raybaudi. (5000) **500 1000**



- 55 △ 1858 - 50 Grana rosa lillaceo, n° 14a, ottimo/eccezionale, su grande frammento di lettera per la Spagna, insieme non comune. Certificato Giorgio Colla. (6000) **700 1400**



- 56 ★ 1858 - 50 grana rosa carminio chiaro, n° 14b, eccellente esemplare, fresco e con grandi margini, gomma originale. Siglato da Emilio ed Alberto Diena + certificato Raybaudi. (50000) **3300 6600**



Richiedete il nostro
listino completo



57 (★) **1858 - 50 Grana rosa carminio chiaro**, n° 14b, eccellente, splendido per freschezza e marginatura, raro in questo splendido stato di conservazione. Dal certificato Ferrario "...gran parte di gomma originale, a mio parere è uno dei migliori allo stato di nuovo", la valutazione riferimento di catalogo è per l'esemplare senza gomma! Il francobollo è firmato per esteso da Giulio Bolaffi (1936). (12500) **1250 2500**

58 ★ **1859 - Mezzo grano bruno**, n° 18d, ottimo/eccellente, molto fresco. Firmato Raybaudi. (450) **50 100**

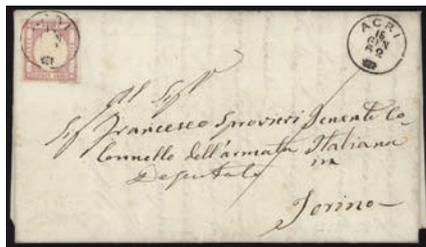
59 ★/★/★ **1859 - Mezzo grano bistro bruno**, n° 18, in striscia verticale di 4, due punti di assottigliamento, ingiallimenti. (2450) **75 180**



60 Δ **1861 - 2 grana azzurro**, n° 20, blocco di 6, sollevato per controllo della qualità e riapplicato con linguella nella posizione originale, e singolo, perfetti, su piccolo frammento Popoli 2/10/1861, insieme di estrema rarità. Firmato Giulio Bolaffi per esteso, certificato Ferrario. (45000) **1900 3800**



61 ✉ **1861 - Province - 2 Grana azzurro**, n° 20b, ottimo, su lettera completa di testo da Napoli 19.2.1861 (Annullato in cartella in bruno, pt. 12) diretta a Bovino, splendido insieme. La lettera è firmata da Merone e Paolo Cardillo ed è munita di certificato fotografico Colla. (5500) **350 700**



62 ✉ **1861 - 5 grana rosa lilla**, n° 21b, eccellente esemplare isolato su lettera lusso da Acri 15 Gen 62 per Torino 20 Gen, transito Cosenza 19 Gen. (1650) **250 500**



63 ⊙ **1861 - 20 grana giallo**, n° 23, eccellente per freschezza, margini e anullo "Napoli al Porto" idealmente impresso. Certificato Sorani. (7500) **450 1000**

64 ⊙ **1861 - Province Napoletane 20 grana giallo**, n° 23, usato con nitido anullo di Napoli Al Porto del 3 Luglio 1862, buon esemplare con margini da giusti ad ampi e "a filo" in alto. Occasione. (7500) **250 500**

Ducato di Parma
1852/1859

65 ★ **1852 - 5 cent giallo arancio**, n° 1, ottimo/eccellente, bordo di foglio superiore. Siglato da Enzo Diena. (350) **45 90**



66 ⊙ **1852 - Giglio I serie completa**, n° 1/5a, lusso, il 3° angolo di foglio, il 4° su piccolo frammento, il 40 cent è azzurro chiaro. Bolaffi (n° 1), firma Raybaudi (n° 2), sigla Alberto Diena (n° 4) ed Enzo Diena (n° 5). (3520) **300 600**

Siamo molto
interessati
all'acquisizione
di lotti, collezioni
e accumulazioni
sia con acquisto
diretto sia
con affidamento
per le nostre aste.



- 67 ☉ **1852 - 5 cent. giallo + 10 cent. bianco con greca destra larga**, n° 1 + 2a, eccellenti, il n° 1 è angolo di foglio superiore sinistro, su lettera da Piacenza 22.01.1853 per Milano 25.01.1853. Il non comune insieme è accompagnato dalla sigla di garanzia di Alberto Diena. (2475) **150 300**

- 68 ☉ **1852 - 5 cent. giallo arancio**, n° 1, in splendida coppia orizzontale, occasione per personalizzare la collezione. (700) **60 120**

- 69 ☉ **1857 - 15 centesimi rosa**, n° 3, ottimo, su lettera da Parma 26.07.1857 per Codogno 27.07.1857. (550) **50 100**



- 70 ☒ **1857 - 15 cent.**, n° 3b, greca larga di destra, ottimo, con margini completi, su fresca lettera da Parma a Piacenza. Sigla Enzo Diena, firmata Raybaudi. (800) **60 150**



- 71 ☉ **1854 - 25 centesimi violetto**, n° 4, ottimo, su lettera da Borgo S. Donnino 05.12.1854 per Reggio 07.12.1854. L'insieme è accompagnato da sigla di garanzia di Alberto Diena. (1650) **100 200**



- 72 ☉ **1852 - 40 centesimi azzurro con greca destra larga**, n° 5b, buon esemplare appena sfiorato nell'angolo in alto a destra, su busta per Roma. Il non comune insieme è siglato da Alberto Diena e firmato Oliva. (8000) **350 700**



- 73 ☉ **1852 - 40 c. azzurro**, n° 5, eccellente, bordo di foglio a sinistra e annullo ideale. Siglato Alberto ed Enzo Diena. (1300) **100 200**

- 74 ☒ **1852 - 40 cent. azzurro**, n° 5, in coppia orizzontale su busta da Parma, 4/5/1857, per Parigi dove giunse il 7/5/1857. La lettera è accompagnata da certificato di Luigi Guido. (15000) **900 1800**



- 75 ☒ **1853 - 40 centesimi azzurro chiaro**, n° 5a, ottimo, su busta da Parma per Bellinzona dove giunse il 13.09.1853. Sul fronte della lettera è apposto il timbro "Franco Frontiera". Il raro insieme è firmato Bolaffi e siglato Alberto Diena. (8000) **500 1000**



- 76 ☉ **1853/57 - Le due serie**, n° 6/8 + 9/11, lusso. Nella prima serie tutti siglati Alberto Diena e Ferrario e firmati Colla, nella seconda il 1° siglato Emilio Diena ed il 3° siglato Enzo Diena e firmato Raybaudi. (5800) **450 1000**

- 77 △ **1853 - 25 cent. bruno rosso**, n° 8, ottimo/eccellente, bordo di foglio inferiore, su piccolo frammento con annullo completo di Piacenza 22 Mar 57, splendido insieme. (1350) **110 220**



- 78 ☉ **1852 - Giglio Borbonico nello Scudo**, n° 9/11, eccellente. Sigle di Emilio ed Alberto Diena (15 c.), Bolaffi + Alberto Diena (25 c.). (2600) **150 300**

Filatelìa hobby, cultura, risparmio



- 79 ★★ 1859 - Governo Provvisorio, 5 cent. verde azzurro, n° 12, ottimo, gomma integra. Siglato Avi, certificato Diena. (15000) **800 1600**



- 80 ★ 1859 - Governo Provvisorio, n° 12/15 + 17/18, ottimi/eccellenti, la "serietta" è corredata da certificati Bolaffi ed i n° 12 e 18 sono muniti anche di certificato Enzo Diena. (32200) **2000 4000**



- 81 ★ 1859 - 40 centesimi rosso mattone, n° 16aa (catalogo Bolaffi n° 17c), ottimo, con lo "0" grasso, rarità del comparto Antichi Stati Italiani. L'esemplare è corredata da certificato Enzo Diena e Bolaffi. (75000) **3500 7500**

Stato Pontificio 1852/1868

- 82 ✉ 1852 - 60 lettere dello Stato Pontificio di ottima qualità, perlopiù affrancate con il 2 bajocchi ed il 10 cent. dentellato, buona varietà di annulli, catalogo approssimato molto per difetto. (5000) **280 550**



- 83 ✉ 1870 - 18 lettere in franchigia, interessanti per annulli e testi interni, anche rispetzioni, 2 posteriori al 20 settembre, valutazione dei prezzi netti singolarmente oltre 640,00 €, occasione. **200 400**



- 84 ★/★★ 1852/1868 - Collezione composta da 38 "pezzi" (6 lettere), nuovi, usati e frammenti, alto valore di catalogo, notati: lettera con coppia del 1/2 b. con annullo TOSCANELLA e datario annullatori, 80 c., n° 20, usato con certificato Enzo Diena. Alta qualità, occasione anche per rivenditore. **400 1000**

- 85 ☉ 1852 - 1/2 baj grigio azzurro, n° 1a, due esemplari annullati tramite il doppio cerchio senza data di Migliaro, insieme a nostro parere non comune e sottoquotato. (580) **70 150**



- 86 ✉ 1856 - 1/2 baj grigio lilla, n° 1c, ottimo, su stampa da Bologna 15.10.1856 per Minerbio. (2000) **100 200**



- 87 Δ 1853 - 3 bajocchi bistro arancio (frazionato diagonalmente a metà, cat. 7.000,00 €) + 1/2 bajocco grigio azzurro, n° 4 + 1a, su piccolo frammento con annullo SD di Bologna 31 dicembre 1853, insieme estremamente raro e non quotato dal catalogo, che lo contempla come "noto", insieme di grande qualità. Certificato Diena, certificato Bottacchi. **850 1700**



- 90 \boxtimes 1857 - 1 baj verde grigiastro, n°2, ottimo blocco di quattro più una coppia su lettera da Farnese per Viterbo 13.11.1857. La rara lettera è corredata da certificato di Enzo Diena per esteso. (2850) **200 500**

Tutti i lotti sono fotografati sul nostro sito



- 92 \boxtimes 1866 - 2 baj grigio azzurro, n°3Ab, ottimo, su lettera da VALMONTONE, cartella in azzurro (pt.12). (5500) **300 700**



- 93 \boxtimes 1857 - 2 baj verde giallastro, n° 3a, ottimo, su lettera da CAVE, ovale in nero (pt.8), per Roma 19.03.1857. Il raro insieme, a nostro parere sottoquotato, è siglato da Alberto Diena. (1000) **150 300**

- 94 \star 1867 - 2 baj bianco, n° 3A, in splendida quartina bordo di foglio a destra con varietà di cliché "tiara spezzata" e "cornice rotta a destra", posizioni 69/70, il blocco è firmato da Giulio Bolaffi ed è siglato da Alberto Diena e Paolo Vaccari. **55 110**



- 88 \odot 1852 - 1/2 baj grigio verdastro, n° 1b, eccezionale striscia orizzontale di 5 con grandi margini e bordo di foglio a destra, insieme particolarmente raro di ottima qualità. Certificato Enzo Diena (per esteso). (20000) **900 2200**



- 89 Δ 1852 - 1 baj verde grigiastro, n° 2, splendido frammento di due esemplari frazionati in maniera non conforme e singolare, probabile tentativo di frode, insieme veramente inusuale, certificato Alberto Diena (1969). **180 360**



- 91 $\star\star$ 1852 - 2 baj bianco, n° 3A, in splendido blocco "a segiola" di tre esemplari, ottimo, nuovo con gomma integra e angolo di foglio superiore sinistro. Firma Vaccari per esteso. (360) **50 100**



- 95 $\star\star$ 1852 - 3 baj bistro arancio con inchiostro oleoso, n° 4, ottimo, nuovo con gomma integra. Il raro esemplare è certificato da Raffaele Diena. (10000) **500 1000**

- 96 ☉ **1852 - 3 baj giallo paglia**, n° 4d, ottimo, usato e conservato su piccolo supporto. (1600) **150 350**



- 97 ★ **1852 - 4 baj bruno grigio chiaro**, n° 5, ottimo/eccellente. Bolaffi, Alberto Diena, certificato Colla (per esteso), certificato Enzo Diena (per esteso). (35000) **2350 4700**



- 98 ☉ **1852 - 4 baj giallo**, n° 5A, tre eccellenti esemplari, due angolo di foglio. (360) **50 180**



- 99 ☒ **1856 - 4 baj bruno rosaceo chiaro**, n° 5a, coppia verticale bordo di foglio, un esemplare "otto filetti", su busta da Senigallia 27/2/56 per Piacenza 1 Mar. (Cat. 9.500,00 € in proporzione). **500 1000**



- 100 ★/★★ **1852 - Studio del 5 baj**, n° 6, 8 esemplari nuovi con gomma (quartina firmata Giulio Bolaffi, striscia di 3 + singolo) e tre lettere (due con la coppia) di grande qualità da Roma a Genova "VIA DI SARZANA", in quella con l'esemplare isolato anche annullatore, le tre lettere sono firmate Raybaudi. **400 800**



- 101 ☒ **1859 - 5 baj rosa chiaro**, n° 6, in striscia di tre più una coppia, ottimi, su lettera da Roma per Napoli. (1600) **75 150**



- 102 ☒ **1863 - 5 baj rosa vinateo**, n° 6Aa, giusto a destra, su lettera da Roma 30/12/1863 per Bonischroyl, Cantone d'Argovia (Svizzera), tassata per 40 rappen, rara destinazione. Ferrario. **125 200**



- 103 ★ **1852 - 6 baj grigio perla**, n° 7Aa, in splendido blocco di sei avente due coppie con interspazio di gruppo, nuovo con gomma originale. Il raro blocco è certificato da Enzo Diena. (32000) **2000 4500**



- 104 ★/★★ **1852 - 6 baj lilla azzurro**, n° 7Ab in coppia verticale, ottima, l'esemplare superiore con leggerissima traccia di linguella, l'altro con gomma integra. Molto bella e siglata Alberto Diena. (12000) **800 1600**

- 105 △ **1852 - 6 baj grigio verdastro**, n° 7, splendida striscia orizzontale di tre, su piccolo frammento Roma 3 nov 52, annullo circolare invece dell'usuale annullo a griglia, non comune. Siglata Alberto Diena. (950) **95 190**

Philatelia
Via Torino a Roma
da oltre 75 anni
al servizio del collezionista



- 106 ★ 1852 - 6 baj grigio, n° 7a, ottimo, molto fresco e ben marginato, l'esemplare è firmato Oliva ed è siglato da Alberto Diena. (3500) **225 450**



- 107 ★ 1852 - 6 baj grigio, n° 7a, in splendido e raro blocco di 6 esemplari con annulli circolari di Roma, un esemplare di destra sfiorato e l'altro a filo ma completo, valutazione della sola quarta usata con annulli circolari, occasione. Certificato Alberto Diena (1961). (10500) **500 900**

Tra vent'anni sarai
più infastidito dalle
cose che non hai fatto
che da quelle
che hai fatto.

Perciò molla gli ormeggi,
esci dal porto sicuro
e lascia che il vento
gonfi le tue vele.

Esplora.

Sogna.

Scopri.

Mark Twain

Visitate il nostro sito
www.filateliafischer.it



- 108 ✉ 1858 - 6 baj grigio, n° 7a, ottimo, frazionato diagonalmente al verso di lettera da Ascoli 3 maggio 1858 per Spinetoli, in porto assegnato di 3 baj, triplo porto per lettera nel circondario - atti processuali contenuti all'interno nel testo, insieme raro ed interessante. Certificato "oro" Raybaudi. (12000) **800 1000**



- 109 ✉ 1854 - 6 bajocchi grigio, n° 7a, 2a "o" di Bollo incompleta e "P" di Postale più lunga, posizione 77, difetto di cliché, su lettera lusso da Roma 8 Lug 54 per Perugia 10 Lug. Siglata Alberto Diena. **100 200**



- 110 ★ 1852 - 7 baj azzurro, n° 7, eccezionale esemplare che presenta la filigrana di ricucitura, non quotato dal catalogo, grande rarità del settore. Firmato Alberto Diena e Bolaffi, entrambi per esteso. **1600 3000**



- 111 ★ 1852 - 7 baj azzurro, n° 8, eccellente coppia orizzontale bordo di foglio inferiore, freschissima e con gomma originale, non comune in questo splendido stato di conservazione, l'insieme è siglato da Alberto Diena. (10000) **750 1600**



- 112 ★ 1852 - 7 baj azzurro, n° 8, ottimo, fresco e con gomma originale, ben marginato. L'esemplare è firmato da Oliva e da Raybaudi. (5000) **350 700**

- 113 ★ 1852 - 7 baj azzurro, n° 8, ottimo, come d'uso normali inclusioni naturali nella gomma. Raybaudi. (5000) **250 500**

- 114 (★) 1852 - 7 baj azzurro, n° 8, ottimo, senza gomma. (1250) **75 150**



- 115 ☒ 1856 - 7 baj azzurro, n° 8, striscia di 4, buono, presente una piega d'archivio che interessa un franco-bollo, su gran parte di lettera (manca l'annullo di arrivo al retro) da Senigallia 30.12.1856 per Perugia. (3000) **200 400**



- 116 ☒ 1862 - 7 + 8 baj, n° 8 e 9, buonissimi/ottimi, su lettera da Roma 16 Lug 62 per Firenze 18 Lug, l'insieme di notevole qualità è siglato da Alberto Diena ed è firmato per esteso da Raybaudi e Angelo Zanaria. (825) **100 200**



- 117 ★★ 1852 - 7 baj azzurro, n° 8b, inchiostro oleoso, eccellente, raro in questo splendido stato. Certificato Vaccari ("... questa tipologia non mi era nota in questo eccezionale stato di conservazione...") (15000) **1750 3500**



- 118 ★ 1852 - 50 bajocchi azzurro, n° 10, ottimo/eccellente, freschissimo e ben marginato, non comune in questo splendido stato di conservazione. Il raro esemplare è corredato di certificato Enzo Diena e Bolaffi finanziario 100%. (45000) **3000 6000**



- 119 ★ 1852 - 1 scudo rosa carminio, n° 11, ottimo/eccellente, bordo di foglio a destra. Certificato Enzo Diena, certificato Vaccari (qualità extra). (7500) **900 1500**



- 120 ☉ 1852 - 1 scudo, n° 11, buon esemplare, con nitido unico annullo a griglia leggero, buoni margini. Certificato Enzo Diena (buono stato). (7500) **250 500**



- 121 △ 1852 - 2 baj bianco azzurro + 8 baj. bianco + 1 scudo rosa carminato, n° 3Ab, 9 e 11. Insieme di ottimo aspetto, lo scudo presenta in basso a sinistra un piccolo strappo che non intacca il disegno. Il raro frammento, di cui è noto un solo altro esemplare con questa combinazione, è corredato da certificato Raybaudi. (9165) **950 1850**



- 122 ★★ 1867 - Valore in centesimi, serie completa non dentellata, n° 13/20, 8 eccellenti valori, il certificato Bolaffi (110%) afferma che "tutti i valori sono fior di stampa...tranne il 3 cent. grigio rosa e l'80 cent. rosa lillaceo", (specificando che questi sono 120%!), in realtà la traccia di linguella è sul bordo superiore, quindi sono integri anch'essi. Grande occasione anche per l'eccezionale qualità. (34760) **3250 6500**



- 123 ★/★★ 1867 - Serie completa dei valori in centesimi non dentellata, n° 13/20, ottima/eccellente, con gomma originale, integra nel 10 cent che è munito di certificato Bolaffi 100%, i due esemplari da 3 centesimi grigi sono anch'essi muniti di certificato Bolaffi, il rosa è anche siglato da Alberto Diena. Gli ultimi 3 valori bordo o angolo di foglio. (22400) **1200 2400**

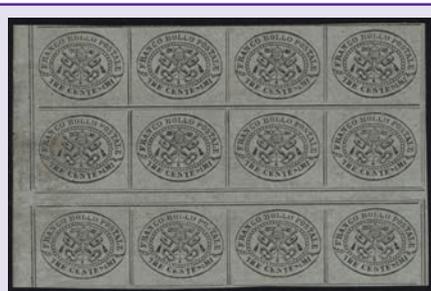


- 124 ✉ 1863 - 2 cent. cinque esemplari + 10 cent., n° 13 + 17, ottimi, su lettera da Roma 4.8.1863 per Ferrara 4.5.1863. La lettera è firmata da Chiavarello. (10450) **500 1000**

Tutti i lotti sono fotografati sul nostro sito



- 125 ★ 1867 - 3 cent. grigio rosa, n° 14, ottimo, nuovo con gomma originale. Il raro esemplare è certificato da Raffaele Diena. (7500) **650 1300**



- 126 ★★ 1867 - 3 centesimi grigio, n° 15, eccezionale blocco di 12 (4x3) con interspazio di gruppo non piegato, freschissimo e molto raro, traccia di linguella sui due esemplari superiori d'angolo a destra e a sinistra, insieme per collezionista sofisticato. Certificato Alberto Diena del 1963. (88000) **4000 10000**



- 127 ★ 1867 - 3 cent. grigio, n° 15, ottimo. Siglato Alberto Diena e certificato Raffaele Diena. (3000) **225 480**



- 128 Δ 1868 - 5 cent. verde giallo due esemplari + 40 cent. giallo due esemplari + 10 cent. arancio vermiglio due esemplari, n° 16, 19 e 26a, ottimi, su fronte di ✉ completo da Roma per l'Inghilterra. L'insieme è firmato Chiavarello. (1575) **250 500**
- 129 Δ 1867 - 5 cent. azzurro verdastro, n° 16, ottima coppia orizzontale su frammento da Roma. Siglato Alberto Diena e firmato Chiavarello. (1100) **75 140**



- 130 ✉ 1857 - 6 baj grigio, n° 7a, ottimo, su lettera spedita da PALIANO, SD rosso (pt. 8), per Roma 12.06.1857. Il non comune insieme è accompagnato da certificato Cardillo. (1450) **100 200**



- 131 ★ 1867 - 10 cent. arancio vermiglio, n° 17, splendida coppia verticale con interspazio di gruppo, rara. Certificato Colla. (15000) **850 1600**

La filatelia riguarda il passato e si proietta nel futuro



132 ✉ **1868 - 10 centesimi vermiglio arancio, n° 17, ottimo, su lettera da CIVITA LAVINIA, annullo in cartella (pt. R2), 28.01.1868 per Albano 29.01.1868** viaggiata tramite l'ambulante Roma-Ceperano. Il raro insieme è accompagnato da certificato Vaccari. (25500) **1000 2000**



133 ✉ **1868 - 10 cent. arancio vermiglio, n° 17, ottimo, su lettera da MARINO, SD in nero (pt.12), 05.03.1868 per Roma 06.03.1868** e viaggiata tramite l'ambulante Roma-Ceperano. Il raro insieme è accompagnato da certificato di Corrado Giusti. (5500) **250 550**



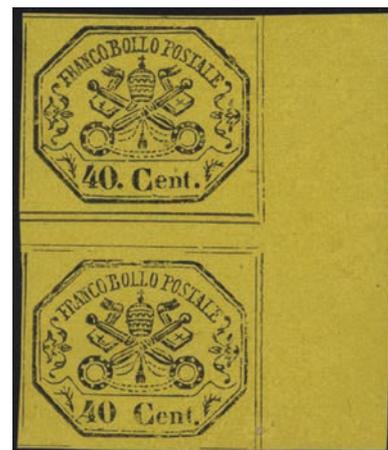
134 ✉ **1867 - 10 cent. vermiglio arancio, n°17, ottimo bordo di foglio in alto, su lettera da VALMONTONE, SI in rosso (pt.12), 14.10.1867 per Roma** e viaggiata tramite l'ambulante Roma-Ceperano. Il raro insieme è firmato per esteso da Giulio Bolaffi e siglato Alberto Diena. (5950) **250 500**



135 ✉ **1867 - 10 cent. vermiglio arancio + 40 cent. giallo, n°17 e 19, ottimi, su lettera da Roma 26.9.1867 per Parigi 29.9.67.** La lettera risulta spedita il 5° giorno dall'introduzione dei valori in centesimi. L'insieme è firmato da Chiavarello ed è siglato da Enzo Diena. (1425) **150 300**



136 ✉ **1867 - 10 centesimi vermiglio arancio + 40 centesimi giallo senza punto dopo la cifra, n° 17 + 19a, ottimi, su lettera da Roma 18.12.1867 per la Francia** dove giunse il 20.12.1867. Il non comune insieme è siglato da Alberto Diena. (1800) **100 200**



137 ★ **1867 - 40 cent. giallo limone coppia di cui uno senza punto dopo "40", n°19 e 19a, coppia verticale con interspazio di gruppo e bordo di foglio a destra, nuovo con gomma originale, insieme non comune in ottimo stato di conservazione.** (1800) **200 450**



138 ✉ **1868 - 40 e 80 centesimi non dentellati, n° 19a + 20a, due ottimi esemplari, il 40 cent. con varietà di posizione, su lettera da Roma 13 feb 68 per Torino 15 feb, insieme molto raro, leggera piega verticale che non intacca i francobolli. Siglata Alberto Diena e certificato Colla.** (8600) **600 1500**



Philatelia
Via Torino a Roma
da oltre 75 anni
al servizio del collezionista



- 139 ✉ 1869 - 80 cent. rosa lilla-
ceo vivo, n° 20a, eccellen-
te esemplare con sette
filetti e interspazio di grup-
po, enormi margini e mol-
to fresco, isolato su lettera
di buona conservazione da
Roma 6 Feb 69 per Torino.
Siglata Emilio Diena e fir-
mata Oliva. (14500) **750 1450**



- 142 ✉ 1869 - 5 cent. azzurro ver-
dastro, n° 25a, ottima cop-
pia su lettera da CARPI-
NETO, SD in nero (pt.13),
09.09.1869 per Roma e
viaggiata tramite l'ambu-
lante Roma-Ceprano. Il ra-
ro insieme è accompagna-
to da certificato Biondi.
(9000) **400 800**



- 144 ★★ 1867 - 10 cent. vermiglio
arancio, n° 26all, coppia
verticale con interspazio di
gruppo e dentellatura uni-
ca al centro, gomma inte-
gra, perfetta, per specialis-
ta, non comune. G.Bolaffi.
(12000) **750 1500**



- 140 ★ 1868 - Valore in centesimi,
dentellata, n° 22/31, otti-
ma serie completa, il n° 23
con certificato Bolaffi ed il
n° 27 con certificato Bolaffi
e Diena. (36628) **2000 4000**



- 143 ✉ 1869 - 10 cent. arancio ver-
miglio, n° 26, ottimo, su
lettera da MAENZA, FD in
nero (pt.R1), per Roma
26.11.1869 e viaggiata
tramite l'ambulante Roma-
Ceprano. Il raro insieme è
certificato da P. Vaccari.
(9000) **400 800**



- 145 ★★ 1868 - 20 cent. rosso bruno
scuro, n° 27b, ottimo/excel-
lente, raro. Certificato Bolaf-
fi 100%, certificato Vaccari.
(18000) **1500 2800**



- 141 ✉ 1868 - 5 cent. azzurro ver-
dastro, n° 25a, ottima cop-
pia, su lettera da ZAGARO-
LO, ovale in azzurro (pt.13),
27.10.1868 per Toscanel-
la 28.10.1868 e viaggiata
tramite l'ambulante Roma-
Ceprano. Il raro insieme è
accompagnato da certifica-
to P. Vaccari. (9600) **500 1000**

Le immagini di tutti
i lotti non fotografati
sono disponibili
sul nostro sito
www.filateliafischer.it



- 146 ✉ 1869 - 10 cent. arancio ver-
miglio, n° 26, ottimo, su
busta da SGURGOLA, SD
in nero (13pt.), per Ro-
ma 24.11.1869 e viaggiata
tramite l'ambulante Ro-
ma-Ceprano. Raro insieme.
(9000) **400 800**



Philatelia Fischer

Via Torino, 160/161/162 - 00184 ROMA
tel./fax 06/4743574 - Internet: www.filateliafischer.it



147 ✉ 1869 - 10 cent. arancio vermiglio, n° 26, buono, su lettera viaggiata tramite l'ambulante Roma-Ceprano da **MONTELANICO**, SD in nero (pt.13), per Roma 24.02.1869. Raro insieme. (9000) **350 700**



149 ✉ 1867 - Pontificio, splendido studio sull'annullo **PALIANO**: Paliano in Nero come annullatore e su busta, Paliano in Rosso come annullatore e su busta e Paliano in Rosso Bruno (Inedito). Insieme splendido e raro. **300 600**



148 ✉ 1869 - 10 cent. arancio vermiglio, n° 26, ottimo, su busta da ANZIO, Ovale in nero "direzione postale di Anzio" (pt.R2), per Roma 10.05.1869 e viaggiata tramite l'ambulante Roma-Ceprano. Insieme molto raro. (25000) **1000 2000**



152 ✉ 1852 - PONTECORVO - 1 baj punti 11, n° 2, ottimo, al verso di sovracoperta per **Frosinone**, datario annullatore del francobollo. Rara lettera dell'enclave pontificia nel Regno di Napoli. Ex collezione Andreotti. (3300) **260 525**

153 ✉ 1852 - BAGNOREA-SD, 7 pt annullatore e datario, 1 baj, n° 2, su lettera per **Viterbo**, spl insieme. (645) **50 100**



154 ✉ 1857 - CANINO-SD, 7 pt, 1 baj, n° 2, difettoso per strappo d'apertura, su lettera per **Viterbo**. (645) **20 40**

151 ✉ 1850/69 - Selezione di sette lettere dello Stato Pontificio, piccolo lotto interessante, notati M. S. Martino in cartella annullatore, Acquapendente annullatore su 3 baj camoscio e annullo di arrivo a Roma rosso 26-9-53 non classificato, lettera da Gradoli (pt. 10) su 10 cent. dentellato, tre esemplari di cui uno mancante della stampa della "t" di cent. Prezzi al dettaglio oltre 1.000,00 €, alto valore di catalogo. **375 750**



- 155 ✉ 1868 - CAPRANICA-SD, R2 sulla III emissione, 10 cent. dentellato, n° 26, su lettera per Viterbo 2 SET 68, transito a Ronciglione, estremamente raro. (25050) **750 1500**



- 156 ✉ 1870 - GROTTI DI CASTRO - SD molto ben impresso + griglia di Acquapendente 4 MAG 70, pt 12, 10 c., n° 26, su lettera per Viterbo 5 MAG 70, tassata per 60 c., manoscritto "bollino insufficiente" sotto il francobollo, raro insieme di grande qualità. (5600) **400 900**

Siamo molto interessati all'acquisizione di lotti, collezioni e accumulazioni sia con acquisto diretto sia con affidamento per le nostre aste.



- 157 ✉ 1863 - Tre lettere con annulli pontifici su Sardegna, francobolli difettosi ma annulli non comuni. Morrovalle annullatore su coppia del 10 cent. n° 14E per Corneto e due lettere da Gualdo Tadino annullati con griglia su coppia del 10 cent. e 20 cent. (3000) **130 260**



- 158 ✉ 1868 - VALENTANO, punti 13 - 10 cent. non dentellato, n° 17, ottimo, su lettera per Viterbo, annullato in transito a Tuscania 18.1.68, molto bella! Ex collezione Andreotti. Firmata Raybaudi. (9450) **500 1000**



- 159 ✉ 1869 - S. LORENZO - SD, 13 pt sulla III emissione, 10 cent. dentellato, n° 26, angolo difettoso, su lettera per Viterbo 24 mag 1869, insieme raro. (9050) **200 450**



- 160 ✉ 1867 - VETRALLA - ben impresso, cerchio senza data e di foggia diversa, 12 pt, 10 cent. non dentellato, n° 17, su lettera per Viterbo 26 NOV 67, ottimo insieme non comune. (5900) **300 600**



Governo Provisorio delle Romagne 1859



- 161 ★★ 1859 - Emissione completa, n° 1/9, ottimi/eccellenti. Tutti Bolaffi + altre firme su alcuni. (7500) **700 1250**



- 162 ★/★★ 1859 - Serie completa n° 1/9, ottima/eccellente, 1 e 5 baj con gomma integra. (3750) **350 700**



- 163 ★★ 1859 - Cifre 1 e 2 baj, n° 2/3, in eccellenti quartine con gomma integra e interspazio al centro, il 2 baj bordo di foglio a sinistra. Firme Giulio e Alberto Bolaffi per esteso, certificato Bolaffi del 2 bajocchi. (12000) **500 1300**



- 164 ★★ 1859 - 6 baj verde giallo, n° 7, ottimo, bordo di foglio superiore, gomma integra. Certificato Chiavarello. (2200) **185 375**

Regno di Sardegna



- 165 ★/★★ 1851 - la Emissione, n° 1/3, nuova con gomma originale, 1 tiratura, eccellente aspetto, i tre esemplari hanno singoli certificati Alberto o Enzo Diena storici con la dicitura "perfetto", e hanno anche il certificato Bolaffi, il 20 cent. "turchino scuro" al 75%, il 5 e 40 cent. sono angolo di foglio ed il certificato afferma essere al 25% qualitativo, credo perchè nel 40 cent. si nota un difetto all'altezza della "B" di "BOLLO", insieme molto bello da esaminare ad un prezzo congruo. (100000) **4000 11000**



- 166 ☉ 1851 - Serie completa, n°1/3, ottima/eccellente, il 5 cent. nero è firmato per esteso da Colla (con certificato), Raybaudi e siglato Alberto Diena, il 40 cent. è firmato per esteso da Emilio Diena e Giulio Bolaffi ed è munito di certificato Bottacchi. (14100) **1200 3000**

Uno dei maggiori errori fatti dalle persone è che si sforzano di interessarsi a qualcosa. Tu non scegli le tue passioni, sono loro che scelgono te.

Jeff Bezos



- 167 ★ 1851 - 20 cent. azzurro I emissione, n° 2, ottimo/eccellente, bordo di foglio superiore. Firmato Giulio Bolaffi, certificato Alberto Diena, certificato Bolaffi. (28000) **2000 3900**

- 168 ☉ 1851 - 20 cent. azzurro chiaro con "Pizzo Lungo", n° 2f, ottimo, usato tramite nitido annullo a rombi. Al retro la sigla di garanzia di Chiavarello. (700) **100 200**



- 169 ✉ 1853 - 20 cent. azzurro, n° 2, buon esemplare appena sfiorato in alto, su lettera da **Morozzo** (12pt.) 20.03.1853 per **Chiusa** 21.03.1853. Il raro insieme è accompagnato dalla sigla di garanzia di Chiavarello. (7300) **300 700**



- 170 ✉ 1852 - 20 cent. azzurro, n° 2, buon esemplare su lettera da **Chiavari** 27.07.1852 per **Terracina**. L'affrancatura venne annullata, in modo del tutto straordinario, sia tramite il Doppio Cerchio di Chiavari che tramite l'usuale annullamento a rombi, combinazione non quotata dal Sassone. Il raro insieme è accompagnato da certificato Bottacchi. **300 600**



- 171 ✉ 1852 - 20 cent. azzurro, n° 2, ottimo, su letterina di piccolo formato da **Tortona** 15.1.52 per **Torino** 16/1, insieme da grande qualità firmato da Giulio Bolaffi 1947 (!) e munito di certificato Raffaele Diena. (2400) **150 550**



- 172 ✉ 1853 - 20 cent. azzurro, n° 2, ottimo, con interessante difetto di cliché che interessa il pizzo, su busta spedita da **Torino** 02.08.1853 per **Ovada** dove giunse il 04.08.1853 per poi essere rispedita a **Genova** dove giunse il 06.08.1853. Sul fronte della lettera venne segnato a penna "Francobollo Insufficiente" ed in basso impresso l'annullo in cartella "Franco". Il raro insieme è accompagnato dalla sigla di garanzia di Bottacchi e Oliva. **250 500**

- 173 ✉ 1853 - 20 cent. azzurro chiaro, n° 2f, ottimo, su lettera da **Torino** 07.02.1853 per **Cavaglia** 08.02.1853. L'insieme è accompagnato da ben tre sigle di garanzia: Chiavarello, Vaccari ed Enzo Diena. (2100) **150 350**



- 174 ☉ 1851 - 40 cent. rosa, n° 3, ottimo, fresco, ampi margini, colore ben conservato e molto ben annullato, non comune in questo splendido stato di conservazione. Certificato Cardillo (come carminio vivo, n° 3b, ma a mio parere è il rosa). (8500) **700 1400**



- 175 ★ 1853 - Il serie, n° 4/6, ottima, nuova con gomma originale, molto rara, il 5 centesimi bordo di foglio a destra, i tre esemplari sono siglati da Enzo Diena, il 40 centesimi anche con relativo certificato. Inoltre i tre esemplari hanno singoli certificati finanziari Bolaffi con l'indicazione dello stato di conservazione (dal 20 al 60%). (123000) **6000 15000**

Tutti i lotti offerti sono visibili on line
sul nostro sito
www.filateliafischer.it



- 176 Δ 1851 - 5 cent. verde, n° 4, eccezionale esemplare su piccolo frammento. Dal certificato Enzo Diena che lo accompagna: "...con il suo annullamento eccezionalmente leggero...". (3000) **500 1000**



- 177 \boxtimes 1853 - 5 centesimi verde, n° 4, ottimo, isolato su lettera da Torino 22 GIU 57 per Pinerolo, la splendida busta è siglata da Enzo Diena ed è munita di certificato Bolaffi. (20625) **1250 2500**



- 178 \odot 1851 - 40 cent. rosa chiaro, n° 6, ottimo/eccellente, annullo di Bordighera perfettamente posizionato e nitido, non comune in questo splendido stato di conservazione. Firmato Raybaudi e certificato Enzo Diena. (1800) **150 300**

- 179 \boxtimes 1853 - 40 cent. rosa, n° 6a, buon esemplare con tre grandi margini e uno un po' stretto a destra, rilievo nitido e gradazione di colore pregevole, isolato su lettera da Bra' 13.5.53 per Firenze 18 Mag e transito a Torino il 15 maggio, affrancata in tariffa primo porto per missive verso il Granducato di Toscana. Certificato Cardillo. (14000) **475 1000**

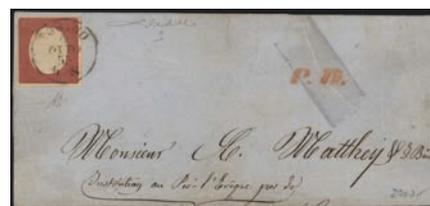
Non ci sono commissioni:
i nostri prezzi sono netti



- 180 \boxtimes 1855 - Lettera spedita da Spezia per la Via di Mare (rosso) il 29 aprile 1855 affrancata con III emissione 5 cent. verde oliva (coppia) + 20 cent. indaco, n° 7c + 8c, annullati in arrivo con il c.s. con ore "Genova 1 MAG 55", in tariffa di porto ordinario, la coppia è perfetta, fresca e ottimamente marginata, il 20 cent. è stato staccato per controllo e riposizionato 4 mm più in basso, probabilmente per fini estetici, colori perfettamente conservati, particolarmente di pregio nei francobolli da 5 centesimi, insieme rarissimo. La lettera è firmata per esteso da Enzo Diena ed è munita del certificato Cardillo ben circostanziato e di Alberto Diena (1963!). (75000) **1800 3750**



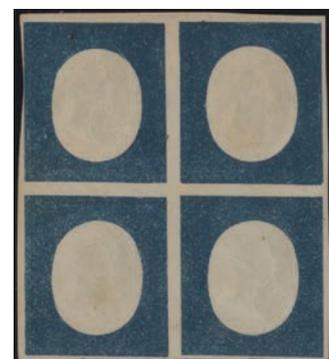
- 181 \boxtimes 1855 - 5 cent. verde scuro, n° 7e, ottimo, grandi margini su tre lati e abbondantemente completo a sinistra, isolato su lettera di piccolo formato da Torino 16 marzo 1855 per città, tariffa esatta per città o distretto, insieme molto raro. La lettera è siglata da Alberto Diena ed è munita di certificato fotografico "oro" Raybaudi/Vignati. (28500) **1750 3500**



- 182 Δ 1855 - 40 cent. rosso matrone, n° 9, ottimo, su gran parte di fronte (e del retro), ottimo insieme e raro, perfetto. L'insieme è firmato Paolo Cardillo ed è munito di certificato fotografico Alberto Diena. (9750) **750 1500**



- 183 \star 1854 - Non Emessa, n° 10/12, ottima/eccellente. Certificato Bolaffi. (12550) **800 1800**



- 184 $\star\star$ 1854 - 20 cent. indaco, n° 11, in splendida quartina d'occasione, gomma integra e non comune, l'insieme è firmato in alto da Colla. (12000) **450 1000**



- 185 ✉ 1857 - 5 cent. verde smeraldo scuro + 20 cent. cobalto scuro, n° 13f (x2) + 15b, ottimi. Tirature del 1855, su bella lettera da Torino 24 Marzo 57 per Napoli 29 Marzo, "col Vapore". L'insieme è accompagnato da due certificati: Giorgio Colla e Silvano Sorani ed è firmato Catania e Cardillo. (11475) **350 800**



- 186 ✉ 1859 - 5 cent. verde giallo stampa difettosa, n° 13Be, ottimi margini ma leggermente ingiallito, isolato su bustina da Biella (bollo datario a cerchio semplice) 28 LUG 59 per Casale. La lettera è siglata da Alberto Dena ed è munita di certificato fotografico Bottacchi. (10000) **500 1000**



- 187 ✉ 1855 - 2 AGOSTO ! - 5 cent. verde pisello (coppia) + 40 cent. vermiglio scuro, n° 13c + 16b, su letterina di piccolo formato da Aix Le Bains 2 agosto 1855 per Pontarlier, insieme di grande rarità in buono stato di conservazione. Certificato Oliva Guglielmo del 1963 e certificato Paolo Cardillo. Una delle primissime date note, per Paolo Cardillo "prima data nota di questa tonalità di colore". (91000) **1000 3000**



- 188 ✉ 1857 - 5 cent. verde smeraldo grigiastro (x 2) + 40 cent. vermiglio, n° 13g + 16a, ottimi, freschi e ben marginati, su letterina di piccolo formato da Nizza Marittima 19.1.57 per Bourges (Francia) 22.1.57, affrancatura in porto semplice, insieme non comune in splendido stato di conservazione. La lettera è firmata da Paolo Cardillo ed è munita di certificato fotografico Giorgio Colla. (12000) **700 1300**

- 189 ✉ 1860/1863 - 4 lettere con annulli interessanti, 2 con il 20 cent. (Desenzano e Parma), una con il 10 cent. (Modigliana) e una con una coppia del 10 cent. da Senigallia 16 apr 63. **100 300**



- 190 ✉ 1863 - 10 cent. bistro scuro, n° 14Eb, tre esemplari (due ottimi) su lettera da Napoli 9 DIC 1863 per la Svizzera (col vapore via Genova), vari annulli di transito e di arrivo (Genova ed Arona 11 Dic e di arrivo in Svizzera due in cui il giorno di dicembre risulta poco nitido), la busta in interessante tariffa di 30 centesimi è siglata e classificata Cardillo, a nostro parere uno degli esemplari è di tinta intemedica tra il n° 14 ed il 14Eb. (13750) **350 900**

- 191 ★ 1862 - 20 cent. Indaco, n° 15E, con effigie impressa nel margine sinistro e linea di riquadro, ottimo, nuovo con gomma originale. (1300) **100 200**

- 192 ☉ 1861 - 20 cent. azzurro, 25 ottimi esemplari con interessanti varietà di colore, notati alcuni annulli non comuni. **200 400**



- 193 ✉ 1857 - 20 cent., n° 15 (b?), ottimo, su letterina di grande qualità da Carpenetto (pt 6) 8.9.57 per Montevoglio 9/9, vari annulli di transito. Firmata G. Bolaffi, certificato Ferrario (come 15i). (1225) **150 300**



- 194 ✉ 1861 - 20 cent. cobalto grigiastro, n° 15Dd, ottimo, su lettera da Torino 31.5.61 per Verona, tassata. Firmata Dominese. (3500) **175 400**



- 195 ✉ 1859 - 20 c. indaco, n° 15E, ottimo, isolato su lettera da Verolengo (DC e rosetta 8 pt) 15.12.59 per Torino stessa data, ann. al verso TRANSITO AMBULANTE UFF AMB V.E. (1) sez. Ticino (1) di 22 mm (pt 11), insieme molto interessante di ottima qualità, raro. AD. (3210) **200 450**



Regno delle Due Sicilie - Sicilia 1859



196 △ 1860 - Mista Modena/Sardegna, Governo Provvisorio 40 cent. carminio + Sardegna 5 cent. verde oliva chiaro, n° 17 b + 13Bb, sfiorati, straordinario ritrovamento, su gran parte di lettera (con testo) da Pavullo in cartella (+ RAC., Pt R2) 22 Febr. 1860 (interno manoscritto) per Modena dove vennero ulteriormente obliterati in arrivo con il bollo su quattro righe "Modena Periodici Franchicent. 1" (Pt R3! Cat. su busta 33.750/75.000) è nota solo un'altra lettera sempre da Pavullo mista 40 cent. + 5 cent. tariffa di raccomandazione, la lettera più comune mista Modena/Sardegna (20 cent. + 5 cent.) è valutata dal cat. Sassone 375.000,00 €! (30.000,00€ su frammento). Insieme unico, Paolo Vaccari, certificato Enzo Diena per esteso (molto circostanziato). 1800 3600



197 ✉ 1862 - 80 cent. giallo oca pallido, n° 17A, ottimo, isolato su lettera *Ambulante* 23 5 62 per *Lione* 30 marzo, ottimo insieme. Siglato Alberto Diena. (9750) 450 900



198 ⊙ 1861 - 1 cent. con errore di cifra "2", n° 19I, buon esemplare, usato con nido annullo di Parma. Al retro il francobollo è stato firmato per esteso da Emilio Diena, Siglato Alberto Diena, ha timbrino di garanzia A. Bolaffi e Asinelli ed è corredato da certificato Cardillo. (6000) 400 300



199 ★★ 1861 - Sperimentali, Per Stampati, 1 e 2 c., n° 19S/20S, con l'effigie del Sovrano anziché la cifra, ottimi, sono degli esemplari discussi con diverse opinioni sull'origine. Certificati Enzo Diena (per esteso) e Giorgio Colla. (4 certificati). (10000) 1000 2000



200 ✉ 1853 - Timbro speciale da 2 centesimi, annullo utilizzato nel Regno di Sardegna per i giornali "sotto fascia" non essendoci all'epoca un francobollo del giusto taglio, su giornale GAZETTE DE SARVOIE del 17 Aprile 1853. Il non comune insieme è firmato Bolaffi. 100 200



201 ★ 1859 - Serie completa di 7 valori in splendido stato di conservazione, non comune di questa qualità. Raffaele Diena (1/2 g.), Emilio Diena (1, 5 e 50 g.), Enzo Diena (2 e 20 g.), Alberto Diena (50 g.). Nostro certificato. (9450) 750 1500

202 ⊙ 1859 - 1 grano Il Tavola, tre ottimi esemplari in altrettante diverse tonalità: verde oliva grigiastro n° 4, bruno olivastro 4b e bruno olivastro chiaro 4c. Sigla di garanzia di Alberto Diena e Sorani per il n°4b e Alberto Diena per il chiaro n° 4c. (900) 100 200



- 203 ☉ **1859 - 1 grano verde oliva III Tavola**, n° 5, cinque ottimi esemplari in altrettante diverse gradazioni di colore. Due esemplari siglati da Diena/Raybaudi. (2000) **175 350**

- 204 ☉ **1859 - 1 grano verde oliva e verde oliva chiaro III Tavola**, n° 5, ottimi, usati con nitidi annulli originali. (800) **70 150**



- 205 ☉ **1859 - 2 grana III tavola azzurro**, n°8, due ottimi esemplari su piccolo frammento, entrambi annullati in modo ideale. L'insieme, non comune in questo splendido stato di conservazione, è accompagnato dalla sigla di Enzo Diena. (700) **100 200**

- 206 ☉ **1859 - 2 grana III tavola azzurro vivo**, n°8c, eccellente, usato con nitido annullo a "ferro di cavallo". Sigla di Alberto Diena. (550) **60 120**



- 207 ★ **1859 - 5 grana Rosso Sanguine** n°9c, ottimo, nuovo con gomma originale, molto bello. Certificato Enzo Diena. (5500) **475 950**

- 208 ☉ **1859 - 10 Grana stampa oleosa**, n° 12, ottimo, margini a filo. (900) **40 80**



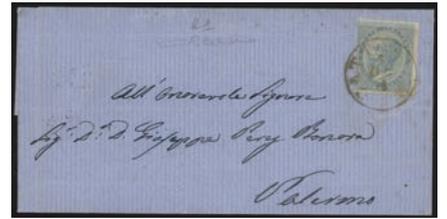
- 209 ★ **1859 - 50 grana lacca bruno**, n° 14, ottimo, ben marginato (grande a destra) e molto fresco, nuovo con gomma originale, perfetto. Siglato Emilio Diena, firmato G. Oliva. (2000) **140 280**



- 210 ☉ **1859 - 50 grana lacca bruno**, n° 14, ottimo/eccellente, margini e annullo ideali. Certificato Alberto Diena (1959). (12000) **1200 2500**



- 211 ☉ **1859 - 50 grana lacca bruno violaceo**, n° 14b, ottimo/eccellente, fresco e con margini molto ampi, uno dei francobolli usati più rari di Napoli e Sicilia. Firmato da Alberto ed Enzo Diena per esteso, certificato Chiavarello. (45000) **3000 7000**



- 212 ✉ **1864 - Cattolica - Annullamento sardo-italiano di Sicilia**, uffici di nuova istituzione p.ti R1. Lettera spedita da Cattolica per Palermo 10/01/1863, affrancata con Regno, emissione De La Rue **15 cent. celeste**, n° L. 18. Ottima, corredata di certificato Cardillo. (16500) **800 1600**



- 213 (★) **1860 - Saggi FICAROTTA** da 10 centesimi, Bolaffi n° 47A e 47B, Sassone n° P64 + 64a, ottimi, da esaminare, entrambi i rari esemplari hanno il loro certificato finanziario Bolaffi (30 e 70%), insieme raro. (13000) **1000 2400**

Granducato di Toscana - 1851/1859



- 214 ★ **1852 - 1 quattrino nero**, n° 1, varietà di cliché, ottimo aspetto, ben marginato, lieve assottigliamento nel margine inferiore, gomma originale, raro. Certificato Diena ("buono stato"). (32000) **700 1400**



- 215 ☉ 1851 - 2 soldi scarlatto su azzurro, n° 3, eccellente per freschezza, margini e annullo "Lari - 20 Ago 1852", raro in questo splendido stato di conservazione. Certificato Sorani. (16000) **1800 3600**



- 216 ☉ 1851 - 1 crazia, n° 4, lusso, freschissimo e con ampi margini. Raybaudi. (275) **40 80**



- 217 ✉ 1852 - 1 crazia carminio violaceo su azzurro, n° 4c, buon esemplare con tre grandi margini e margine sinistro rasente, su busta da Firenze 31.12.1852 per S. Stefano 01.01.1853. L'interessante insieme, che ha il pregio d'essere viaggiato a cavallo tra la vigilia di capodanno ed il primo dell'anno, è siglato da G. Oliva. (2750) **100 200**



- 218 ★ 1851 - 1 crazia carminio cupo su azzurro, n° 4a, splendido!, freschissimo e colore molto ben conservato. Certificato Diena per esteso (...perfetto). (22000) **1500 3500**



- 219 ☉ 1851/52 - 1 crazia carminio su azzurro, n° 4b, splendida coppia orizzontale con margini da eccellenti a completi, visibili ben 6 francobolli contigui! Siglata Alberto Diena. (1250) **110 290**

- 220 ☉ 1851 - 1 crazia carminio bruno su grigio, n° 4e, ottimo/eccellente. Firmato Sorani e Bolaffi. (275) **50 100**



- 221 ★ 1851/52 - 2 crazie azzurro chiaro su grigio, n° 5, ottimo, raro, come tutti i francobolli nuovi del Granducato. Siglato da Alberto Diena e firmato da Raybaudi Maurizio. (15000) **1200 2300**



- 222 ★ 1851 - 2 crazie azzurro, n° 5, ottimo, nuovo con gomma originale, ottimi margini e molto fresco. Certificato Diena. (15000) **700 1500**

- 223 ☉ 1851 - 2 crazie azzurro su grigio, n° 5, ottimo. (300) **40 80**



- 224 ✉ 1853 - 2 crazie azzurro su grigio + 4 crazie verde giallo scuro, n° 5d + 6d, eccellenti e ben marginati, su lettera da Firenze 22.12.1853 per Napoli. Lo splendido insieme è corredato da sigla di garanzia di Alberto Diena. (2500) **150 300**

- 225 ✉ 1856 - 2 crazie azzurro chiaro su grigio, n° 5, eccellente e ben marginato, su busta da Arezzo 18.07.1856 per Livorno 19/07/1856. Lo splendido insieme è corredato da sigla di garanzia di Alberto Diena. (1200) **80 160**



- 226 ○ 1851/52 - 2 crazie azzurro verdastro su grigio, n° 5e, straordinario blocco di 6 esemplari (3x2), con ottimi margini e annulli leggeri. Bolaffi, timbrino Asinelli Torino. (57750) 2900 5800



- 227 ✉ 1857 - 4 crazie verde su grigio, n° 6, eccellente e molto ben marginato, su lettera da Livorno 24.11.1857 per Modena. Lo splendido insieme è siglato da Alberto Diena. (1300) 80 150



- 228 ✉ 1856 - 6 crazie azzurro su grigio, n° 7c eccellente e molto ben marginato, su lettera da Massa Marittima 13.01.1856 per Roma 18.01.1856. Sull'affrancatura il raro annullo a doppio cerchio grande del I tipo di Massa Marittima (13pt.). Il raro insieme è accompagnato da sigla di garanzia di Alberto Diena. (11000) 300 1000



- 229 ✉ 1853 - 6 crazie azzurro scuro su azzurro, n° 7c, ottimo, su lettera da Firenze 25.11.1853 per Viterbo 28.11.1853. Lo splendido insieme è corredato da sigla di garanzia di Alberto Diena. (2800) 200 400



- 230 ✉ 1855 - 9 crazie bruno violaceo su grigio, n° 8, buon esemplare con tre grandi margini e il margine sinistro rasente, su lettera da Firenze 28.04.1855 per la Francia dove giunse il 03.05.1855. L'insieme è siglato Alberto Diena. (2000) 100 200



- 231 ✉ 1858 - 2 crazie azzurro, n° 13, ottimo, ampi margini, su lettera da Seravezza (4 pt) DC 21.7.58 per Carrara 22 Lug, ottimo insieme. Siglata Diena (1310) 120 240



- 232 (★) 1857 - 6 crazie azzurro vivo, n° 15, ottimo/eccellente, freschissimo e bordo di foglio inferiore, lusso. Certificato RDiena (per esteso). (7500) 700 1400



- 233 ○ 1859 - 9 crazie bruno, n° 16, ottimo, non comune, difetto di cliché (non calcolato): filetto superiore intaccato e quello inferiore fortemente disallineato. Certificato Diena (per esteso). (12000) 1000 2000



- 234 ☉ **1860 - Governo Provvisorio, eccellente collezione di eccezionale qualità, n° 17 + 18 + 18 a/c + 19 + 19a/b + 19e + 20 + 20 a/d + 21 + 21 a + 21c, insieme di 17 francobolli tutti diversi del Granducato in epoca di Governo Provvisorio, irripetibile occasione, perlopiù firmati/sigliati da Emilio, Alberto ed Enzo Diena. (8430) 600 1800**



- 235 ☉ **1860 - Governo Provvisorio, n° 17/22, 6 esemplari di eccellente qualità, tutti con grandi margini e firmati Diena (escluso il 10 cent.). (5650) 450 1100**



- 236 ★ **1860 - 5 centesimi verde, n° 18, eccellente, con gran parte della gomma originale, margini enormi e molto fresco, il raro esemplare in questa splendida condizione è munito di certificato storico Enzo Diena. (38000) 1900 3800**



- 237 (★) **1860 - 5 cent. verde, n° 18, ottimo/eccellente, con gomma parziale ma calcolato come senza gomma, raro. (9500) 900 1800**



- 238 ✉ **1860 - 5 cent. verde, n° 18, eccellente coppia con bordo di foglio in alto e linea di riquadro ben visibile, su fronte di lettera da Castiglione Fiorentino (5pt.). Il non comune insieme è accompagnato dalle sigle di garanzia di Emilio Diena e Alberto Diena. (1400) 100 200**

- 239 ★ **1860 - 10 cent. bruno, n° 19, nuovo con gomma originale, appena sfiorato in più punti ma ottimo aspetto complessivo, 2 margini completi. (11000) 170 330**



- 240 ✉ 1860 - 10 cent. bruno, n° 19, ottimo, su lettera da Portoferraio 09.07.1860 per Livorno 10.07.1860. (350) **30 60**



- 241 ☉ 1860 - 10 cent. bruno, n° 19, in eccezionale striscia orizzontale di cinque esemplari, rarità, molto fresca e con grandi margini. Certificato Diena per esteso. (23750) **1500 3000**



- 242 ✉ 1860 - 20 cent. azzurro con bordo di foglio in basso e linea di riquadro, n° 20h, ottimo, su lettera da Firenze 06.06.1860 per S. Gimignano dove giunse il giorno stesso. Il raro insieme è accompagnato dalle sigla di Alberto Diena. (7200) **100 200**



- 243 ✉ 1860 - 40 cent. carminio, n° 21, due buoni esemplari con piccoli difetti di marginatura, su lettera spedita da Livorno per Corfù (Grecia) via Malta. Il raro insieme è accompagnato da sigla di garanzia di Alberto Diena. (6500) **150 300**



- 244 ☉ 1860 - 80 centesimi carminio, n° 22, ottimo/eccezionale, ben marginato e unico annullato. Sigla Diena. (2500) **275 550**

- 245 ☉ 1860 - Governo Provvisorio, 80 cent. carminio, n° 22, buon esemplare con tre grandi margini e "A filo" in basso a destra. Sigla di garanzia di Emilio Diena al retro. (2500) **150 300**



- 246 Δ 1862 - Mista Toscana/Sardegna - 80 centesimi carminio + 10 e 40 cent. di Sardegna, n° 22 + 16Da + 14Cl, ottimi, su piccolo frammento, grande rarità del settore. L'insieme spettacolare è corredato dai certificati di Giorgio Colla e Silvano Sorani ("...due noti"). **1300 2250**



- 247 ✉ 1860 - 80 cent. carminio, n° 22, buonissimo esemplare isolato su lettera da Volterra 7 Nov 61 per Parigi ove giunse il 12 novembre, pur avendo l'indirizzo in parte asportato (privacy?) si tratta di un insieme non comune, è firmato da Emilio Diena e Oliva ed è siglato da Alberto Diena. (27500) **1000 2000**

Philatelia Fischer

via Torino
160 -161 - 162
Roma





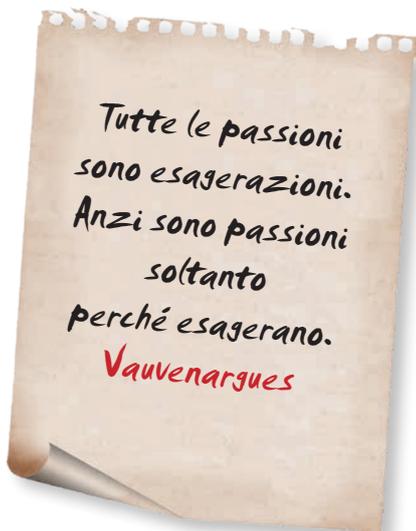
REGNO PROVVISORIO DI NAPOLI



- 248 ☉ 1853/63 - IV di Sardegna, n° 13/18, ottima/eccellente. 3 Lire con certificato Bolaffi, certificato Alberto Diena, certificato Enzo Diena per esteso. (9345) **900 1800**



- 249 ★★ 1861 - Non Emessa per le Province Napoletane 5 cent., n° 1 + 1e, splendida coppia orizzontale di cui uno senza effige, eccellente qualità. L'insieme è munito del certificato Raybaudi/Vignati ed è firmata dal Dr. Giulio Bolaffi. (6400) **550 1100**



REGNO D'ITALIA



- 250 ☒ 1863 - Affrancatura mista Sardegna/Italia 10 + 15 cent x 2, n°14E bistro + 13 azzurro su lettera da Milano 5.8.1863 per Mantova 6.8.1863. Splendido e raro insieme siglato Chiavarello e firmato Cardillo. **80 200**



- 251 ★★ 1862 - 10 centesimi bistro giallastro, n° 1, ottimo, freschissimo e con gomma integra, bordo di foglio a sinistra, il raro esemplare è corredato da due certificati: Raybaudi "oro" ed Enzo Diena. (16000) **1350 3500**



- 252 ☒ 1863 - 10 cent. bistro giallastro, n° 1, ottimo/eccellente, centrato e bordo di foglio a destra, su lettera da Arezzo 12-XI-62 per Firenze 14-XI, l'ottimo e fresco insieme è munito di certificato Caffaz. (2000) **125 250**



- 253 ☒ 1862 - 10 cent. bruno, n° 1c, eccezionale, con bordo di foglio integrale in basso e filo di riquadro, su lettera da Palermo 20 sett. 1862 per Barrafranca (Caltanissetta) 21 set 62, l'esemplare ha un invisibile difetto nell'angolo superiore sinistro, insieme di grande rarità. Certificato Guglielmo Oliva (per esteso, del 1967). (48570) **1000 2400**



- 254 △ 1863 - Affrancatura mista 5 + 10 cent., Sardegna + Regno, n° 13E + 1k, il 10 cent. è non dentellato in basso, splendido insieme su piccolo frammento con annullo D.C. rosetta di Arma di Taggia 2 MAR 1863 (in provincia di San Remo, dipendente da Nizza), punti 6, con questo interessante insieme vengono consegnate in omaggio (consueto presente che facciamo ai nostri clienti) 3 lettere della zona con annulli inusuali, tutte firmate per esteso da Giulio Bolaffi, il frammento è anch'esso firmato per esteso da Giulio Bolaffi 1947 e A. Bolaffi. **175 350**



- 255 ★★ 1862 - 40 cent. rosso carminio, n° 3, eccellente, centrato e freschissimo, con gomma integra. (1750) **275 550**



256 ★★ 1862 - 40 cent. rosso carminio, n° 3, ottimo, molto fresco, con gomma integra e centratura quasi perfetta, l'eccellente esemplare è corredato di certificato Diena. (1750) **190 390**

257 ★★ 1862 - 40 cent. rosso carminio, n° 3, ottimo, gomma integra e molto fresco. Certificato Diena ("...ben centrato"). (1250) **100 220**



258 ○ 1862 - 80 centesimi giallo arancio, n° 4, eccellente per freschezza, centratura e annullo NAPOLI 24 NOV 62 idealmente impresso al centro. Certificato Raybaudi. (4000) **400 1200**



259 △ 1863 - 15 cent. litografico II tipo + 15 cent. tipo Sardegna, n° 13 + 11, ottimi, su unico frammento annullato a Bologna 22.10.63, combinazione estremamente rara. Certificato Enzo Diena. **750 1500**



260 ✉ 1863 - BERGAMASCO, punti 13 - 15 c., n° 11, ottimo, su busta 16/1/63 per Alessandria 17 Gen. Firma-ta Dominese e Filippo Ferrario. (8000) **600 1200**



261 ✉ 1863 - Primo Gennaio, annullo primo giorno, 15 centesimi azzurro, n° 11, ottimo, su eccellente FDC viaggiata da Milano a Brescia, insieme lusso. La lettera è munita di certificato storico Alberto Diena del 1968. (5500) **400 1000**



262 ★ 1863 - 5 cent. Torino, n° T16, ottimo, fresco e con gomma originale, di buona centratura. Certificato Enzo Diena e Raybaudi. (4000) **325 650**



263 ★★ 1863 - 10 cent. ocra arancio, n° 17, ottimo/eccellente per freschezza ed integrità della gomma, di centratura superiore ma considerata come discreta, il non comune esemplare è corredato da due certificati: "oro" Raybaudi/Vignati (Tir. di Londra) e Cilio (TO), a mio parere Londra. (13000) **1250 2500**



264 ✉ 1870 - Francobolli Italiani e tariffe pontificie, 10 cent. ocra giallo, n° T17, leggermente difettoso nell'angolo superiore destro, su sovraccoperta spedita da Palombara 18.10.1870 per Monterotondo 20.10.1870. Il francobollo è annullato tramite la griglia pontificia di Tivoli in transito e sul retro vi è l'annullo in cartella di Palombara (11pt.). **200 500**



265 ✉ 1870 - Francobolli Italiani e tariffe pontificie, 10 cent. ocra giallo, n° T17, ottimo, su lettera da Viterbo 19.10.1870 per Roma 20.10.1870. Lo splendido e raro insieme è accompagnato dalla firma di garanzia G. Gaggero. **200 400**

Tutti i lotti offerti sono visibili on line
sul nostro sito
www.filateliafischer.it



266 ✉ 1863 - De La Rue, 10 cent. giallo ocre, n° T17, ottimo, su lettera da Mazzarà S. Andrea 27.03.1876 per Messina 28.03.1876, sull'affrancatura il corsivo di Mazzarà S. Andrea. Il non comune insieme è accompagnato dalla firma di garanzia Raybaudi. **70 150**



267 ★★ 1863 - DLR, 10 centesimi, n° L17, ottimo, fresco e con gomma integra, l'esemplare è corredato da certificato Diena. (4000) **200 500**



268 ★★ 1863 - 10 cent. giallo ocre, n° T17, ottimo/eccellente, fresco e ben centrato. Certificato Diena Raffaele. (36000) **2500 6000**



269 ★★ 1863 - 15 cent. DLR, n° 18, ottimo/eccellente, centrato. Certificato Diena. (20000) **1700 3250**

Competenza Cortesia Correttezza



270 ★★ 1863 - 40 centesimi tiratura di Torino, n° T20, ottimo/eccellente, ben centrato e molto fresco, non comune in questo splendido stato di conservazione, gomma integra. Certificato Diena per esteso. (24000) **2000 4500**



271 ★★ 1863 - 40 centesimi, n° 20, ottimo/eccellente, fresco, gomma integra e di splendida centratura. Certificato Raffaele Diena. (18000) **1450 2900**



272 ✉ 1868 - Annulli Francesi su Francobolli Italiani, 40 cent. rosa carminio, n° L20, ottimo, su lettera da Genova per Rodez 25.01.1868, sull'affrancatura l'annullo a punti grossi e cifre grandi di Marsiglia (pt.12). Il raro insieme è accompagnato dalle firme di Bolaffi, Raybaudi e Alberto Diena. (5500) **350 700**

273 ✉ 1870 - 40 cent. TO, n° T20, ottimo su lettera da Cagliari "PIROSCAFI POSTALI ITALIANI" in cartella e in nero (pt 10) come annullatore, impostata dal battello, del 14/Lug/1870 per Firenze 16/Lug/70, inoltre bollo ovale "3A/DIST/16/LUG" in nero al verso, molto interessante. Certificato Raybaudi. **100 200**

274 ☉ 1863 - 2 Lire vermiglio, n° 22, 10 ottimi esemplari firmati Raybaudi. (2000) **150 300**



275 ★★ 1865 - Ferro di Cavallo II tipo, n° 24, eccellente esemplare ottimamente centrato, nuovo con gomma integra. Insieme molto raro in questo splendido stato di conservazione. Certificato R. Diena. (60000) **3350 6700**

*L'uomo che ha un hobby
non ha mai tempo da
perdere: il tempo non
gli sembra mai lungo,
né si lascia facilmente
trascinare verso le
altre attrazioni
esaltate dalla stampa.
Gli hobby sono per lui
una salvaguardia.*
Robert Baden-Powell



Iscrivetevi alla newsletter. Sarete i primi a ricevere il nuovo catalogo!



- 276 ✉ 1866 - Ferro di Cavallo Il tipo + segnatasse 10 cent. (coppia) + Pontificio 2 Baj verde giallastro + 3 Baj giallo paglia, n° 24 + Sx n° 1 + Pont. 3Aa + 4A, eccellente mista Regno/Pontificio su lettera da Napoli 13 Marzo per Roma 14 Marzo e rispedita a Firenze 18 Marzo e ivi tassata per 20 cent., insieme di ottima qualità e molto raro. Certificato fotografico Biondi. **875 1750**



- 277 ✉ 1875 - Annulli in dotazione al Portalettere, 20 cent. azzurro, n° T26, ottimo, su lettera spedita da Alzate 12.01.1875 per Milano 13.01.1875, annullato in arrivo tramite l'annullo ovale piccolo "33" in dotazione al portalettere. Il non comune insieme è accompagnato da certificato Sorani. **150 300**



- 278 ★★ 1867 - 20 centesimi azzurro chiaro, n° T26b, eccellente, freschissimo, gomma integra e perfettamente centrato, il raro esemplare è corredato di certificato Colla. (5500) **550 1200**



- 279 ★ 1878 - Sovrastampati 2 C, n° 29/36, ottima, valutazione di catalogo come mediocre centratura e gomma originale ma 3 esemplari sono centrati, tra cui il non comune 0,30 cent. e 4 esemplari sono firmati in alto, occasione difficilmente ripetibile per questa classica serie che ricorda uno dei pochissimi casi di cambio di tariffe verso il basso. La serie è corredata da certificato Sorani del 1979. (2750) **800 1000**



- 280 ★★ 1878 - 2 C su 0,30 c. sovrastampato, n° 32, ottimo, molto fresco e di centratura superiore alla media, vignetta non intaccata, non comune in questo stato di conservazione. Certificato Diena. (3000) **300 580**



- 281 ★★ 1878 - 2 C su 1,00 lacca, n° 33, eccellente, ottimo/eccezionale, nuovo con gomma integra e ben centrato. Il raro esemplare è munito di certificato R. Diena. (6000) **650 1300**



- 282 ★ 1879 - Umberto, n° 37/43, ottima, discreta centratura, buonissima nel 25 cent. azzurro che è con gomma integra e angolo di foglio (+ 1.500,00 € non calcolati nella valutazione del catalogo!), ottima la centratura del 2 lire, il 50 cent. viene consegnato in duplice copia in quanto quello del certificato Raybaudi di tutta la serie presenta la gomma brunita, evento "normale" posteriore alla stesura del certificato (del 1982). (2820) **375 750**

- 283 ★ 1879 - Umberto 20 centesimi arancio, n° 39, ottimo, traccia di linguella invisibile e di buonissima centratura. Certificato Enzo Diena (della coppia di provenienza). (280) **40 70**



284 ★★ 1879 - Umberto 25 cent. azzurro, n° 40, ottimo/eccezionale, centrato, gomma integra, non comune in questo splendido stato di conservazione. Certificato Colla ("...assai fresco e ottimamente centrato...piena gomma integra ed è perfetto"). Inoltre l'esemplare è munito di certificato fotografico di Caffaz. (13750) **1400 2800**

285 ★★ 1879 - Umberto 25 cent. azzurro, n° 40, buonissimo e di buona centratura, un dente appena corto ma non mancante, occasione. Siglato Alberto Diena e certificato Fischer "buono stato". (2750) **150 325**

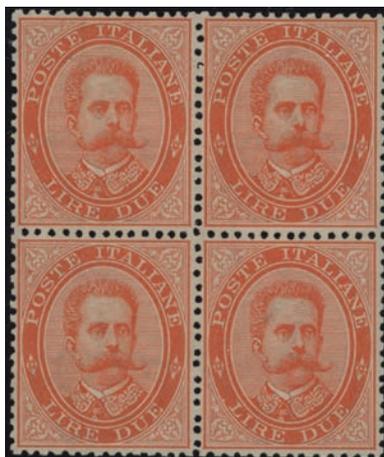
286 ★★ 1879 - Umberto, 25 cent. azzurro, n°40, ottimo, nuovo con gomma integra. Il non comune esemplare è accompagnato da certificato R. Diena e sigla di garanzia di A. Diena. (1250) **100 250**



287 ★★ 1879 - Umberto 30 cent. bruno, n° 41, in spettacolare coppia orizzontale bordo di foglio inferiore fregio e n° di tavola "1" in cerchio, insieme non comune e spettacolare. (2300) **200 490**

288 ★★ 1879 - Umberto, 30 centesimi bruno, n° 41, eccellente, firmato Giulio Bolaffi e siglato Alberto Diena. **S** (1125) **120 240**

289 ★★ 1879 - Umberto 2 Lire arancio, n° 43, eccellente quartina angolo di foglio superiore destro, il non comune insieme è corredato di certificato Diena. **S** (1500) **150 350**



290 ★★ 1879 - Umberto, 2 Lire vermiglio, n° 43, in splendida quartina, centrata e con gomma integra. Certificato Giusti. (1500) **150 320**



291 ★ 1889 - Umberto II emissione, n° 44/49, ottima, molto fresca e con gomma originale, linguella leggerissima. Il 5 e 45 centesimi sono firmati Oliva, il 45 cent. ha anche il certificato. (1650) **150 400**

292 ★★ 1889 - Umberto 45 cent. verde oliva, detto "Cuoricino", n° 46, ottimo, di buonissima/ottima centratura (non calcolata nella quotazione del catalogo), molto fresco e ben dentellato, caratteristica inusuale in questo valore. Certificato Diena ("...perfetto e ben centrato."). (12000) **1250 2500**



293 ○ 1889 - 5 Lire verde e carminio, n° 49, ottimo. Siglato da Alberto Diena. (3000) **250 440**



294 ★★ 1890 - Pacchi sovrastampati "Valevole per le Stampe", n° 50/55, eccellenti e ottimamente centrati, nuovi con gomma integra, non comune in questo splendido stato di conservazione. (3970) **450 800**



295 ★★ 1901 - Floreale, n° 68/78, eccezionale, straordinaria serie completa, centrata e con gomma integra, freschissima, lusso, n° 73 e 74 con singoli certificati Diena, il n° 76 certificato "oro" Raybaudi. Insieme di estrema rarità. **S** (29320) **4000 8000**



- 296 ★ 1901 - Floreale, n° 68/78, ottima serie completa della qualità corrente ad un prezzo d'occasione, molti interi tra cui il 5, il 10 ed il 25 cent.; il 40 e il 50 cent. di buona/discreta centratura. Alcune firme. (3700) **300 600**



- 297 ★★ 1901 - Floreale 10 centesimi, n° 71, eccellente, firmato Bottacchi. **S** (2250) **250 500**



- 298 ★ 1901 - Floreale 10 centesimi, n° 71, in splendida quartina, di ottimo aspetto, fresca e con gomma originale. (2450) **250 500**



- 299 ★★ 1901 - Floreale 20 cent., n° 72, eccellente. **S** (450) **45 90**



- 300 ★★ 1901 - Floreale 25 centesimi, n° 73, eccellente, il non comune esemplare, a mio parere più raro del 40 e del 50 cent., è corredato di certificato Enzo Diena. **S** (5000) **400 900**

- 301 ★★ 1901 - Floreale 45 cent., n° 75, eccellente. **S** (225) **20 40**



- 302 ★ 1901 - Floreale 50 cent. malva, n° 76, ottimo, di buonissima centratura. (1400) **160 320**

- 303 ★ 1901 - Floreale 50 cent. malva, n° 76, ottimo, buonissima centratura non calcolata, gomma originale, freschissimo, tl invisibile. Siglato Alberto Diena. (1500) **140 280**



- 304 ★★ 1901 - Floreale 5 Lire, n° 78, eccellente. **S** (500) **50 115**



- 305 ★★ 1905 - Sovrastampato 15 C. su 20 cent. Floreale, n°79, eccellente, raro in questo splendido stato di conservazione, l'esemplare è corredato di certificato Diena. **S** (1050) **150 300**



- 306 ★★ 1905 - Sovrastampato 15 c. su 20 cent. Floreale, n° 79, ottimo/eccellente, il non comune esemplare è corredato di certificato Diena. **S** (1050) **125 250**



- 307 ★★ 1908 - Michetti, n° 83/5 + 108/12 + 127 + 157 + 183/5 + 204/5 + 219, eccellenti, centrati. **S** (1468) **125 300**



308 ★★ 1909 - Michetti raro, n° 86, eccellente, munito di certificato Diena. **S** (3750) **375 750**



309 ★★ 1909 - Michetti raro, n° 86, ottimo, fresco e di buonissima/ottima centratura non calcolata nella valutazione di catalogo. Siglato Alberto Diena. (1125) **200 500**



310 ★★ 1909 - Michetti raro, n° 86, ottimo, fresco e con gomma integra. Siglato Alberto Diena. (1125) **100 210**



311 ★★ 1910 - Plebiscito/Garibaldi, n° 87/90, ottima, la non comune serie in questo splendido stato di conservazione è corredata di certificato Diena ("...ottimamente centrati..."). **S** (6500) **375 800**



312 ★★ 1910 - Garibaldi, n° 87/90, ottima, fresca e con gomma integra, di centratura non calcolata molto superiore alla media, i tre alti valori della serie hanno il certificato Colla. (2600) **200 500**



313 ○ 1910 - Plebiscito, Garibaldi, 50° Risorgimento, n° 87/90, ottima/eccellente, con annulli originali e ben centrata, i primi 2 su frammento con annullo completo, lusso, una sigla Alberto Diena. (525) **80 160**



314 ★★ 1910 - Floreale 10 lire, n° 91, in eccellente quartina centratissima, il raro insieme è corredata di certificato Diena. **S** (7000) **500 1000**



315 ★★ 1910 - Floreale 10 Lire, n° 91, eccellente, munito di certificato Diena. **S** (1400) **160 320**

316 ★★ 1910 - Floreale 10 Lire, n° 91, eccellente, bordo di foglio. **S** (1400) **100 200**

317 ★★ 1911 - Unità, n° 92/95, eccellente, accompagnata da certificato Diena. **S** (1800) **150 300**



318 ★★ 1911 - Michetti, n° 96, in eccellente quartina, non comune di questa qualità, accompagnata da certificato Diena. **S** (2200) **200 440**

Philatelia
Via Torino a Roma
da oltre 75 anni
al servizio del collezionista



319 ★★ 1912 - Campanile di Venezia, n° 97/8, eccellente, certificato Diena. **S** (900) **50 100**

320 ★★ 1915 - Croce Rossa, n° 102/5, eccellente. **S** (250) **40 80**



321 ★★ 1916 - 20 centesimi arancio senza filigrana, n° 107, eccellente, centrato e bordo di foglio a sinistra. **S** (1200) **125 250**

322 ★★ 1916 - 20 cent. senza filigrana, n° 107, ottimo, buonissima centratura non calcolata, certificato Diena. **S** (300) **60 120**



323 ★★ 1921 - Dante Alighieri, n.116/118 + 116A, ottimi, nuovi con gomma integra. (670) **75 145**



324 ○ 1921 - Dante Alighieri, n° 116/118 + 116A, usati con annulli originali, il n° 116A è munito di certificato Raybaudi. (1020) **180 370**

325 ★★ 1921 - Vittoria, n° 119/22, eccellente. **S** (150) **25 50**

326 ★★ 1921 - Vittoria, n° 119/22, eccellente. **S** (150) **20 40**



327 ○ 1922 - Congresso Filatelico, n° 123/126, ottimi, usati con il bollo speciale della manifestazione nel primo giorno di emissione, certificato Diena. (1600) **200 470**

328 ★★ 1923 - Propaganda Fide, n° 131/4, in 4 splendide quartine angolo di foglio, in tutti e 4 gli esemplari di ogni quartina è presente in quelli inferiori la filigrana "lettere" 10/10, interessante. (420) **85 170**



329 ★★ 1923 - Marcia su Roma, n° 141/6, eccellente, tutti centratissimi, rara in questo splendido stato di conservazione. (975) **175 350**

330 ★★ 1923 - Camicie Nere, n° 147/9, eccezionale, condizioni spettacolari per questa serie che normalmente presenta rigature e ombre sulla gomma, centrata. **S** (400) **125 250**



331 ○ 1923 - Camicie Nere, n° 147/9, ottimi, su lettera non inoltrata con annullo originale 28.10.23, giorno antecedente all'emissione, interessante. (1500) **110 220**



332 ★★ 1926 - Floreale, n° 150 + 200/203, eccellenti, il 2,50 Lire certificato Diena. **S** (1860) **180 360**



- 333 ★★ 1923 - Manzoni, n° 151/56, in splendida quartina, alcuni (tra cui il 5 Lire) angolo di foglio superiore, freschissima e di buona centratura, gomma integra, non comune, splendido insieme. (16250) **900 2000**



- 334 ★★ 1923 - Manzoni, n° 151/6, eccellente, la lira bordo di foglio in alto, centratissima, il 5 Lire corredato di certificato Raybaudi. **S** (7000) **500 1000**

- 335 ★★ 1923 - Manzoni, n° 151/6, ottima/eccellente, freschissima e di buonissima centratura. Nostro certificato. (6500) **300 700**

- 336 ★★ 1924 - Crociera Italiana, n° 162/8, cinque serie di cui una centrata, gomma integra, perfette. Varie firme, anche AD, Ray, Bolaffi. (3200) **225 450**

- 337 ★★ 1925 - Giubileo, n° 186/191, 6 valori, ottimi/eccellenti, con centratura superiore alla media non calcolata, nuovi con gomma integra. (675) **60 150**



- 338 ★★ 1925 - Giubileo dentellato 11, n° 186/88, eccellente. **S** (500) **50 100**



- 339 ★★ 1925 - Giubileo dentellato 11, n° 189/191, ottima serie completa per freschezza e centratura, gomma integra. L'alto valore firmato Ferrario. (2200) **150 400**



- 340 ★★ 1926 - S. Francesco 1,25 Lire dentellato raro, n° 196, ottimo/eccellente, bordo di foglio a destra, il non comune esemplare in questo splendido stato di conservazione è corredato di certificato Raybaudi. **S** (3300) **350 700**

- 341 ★ 1926 - S. Francesco 1,25 Lire dentellato raro, n° 196, ottimo, gomma originale. (660) **95 195**



- 342 ★★ 1926 - S. Francesco 1,25 Lire dentellato 13,5, n° 196n, in spettacolare coppia tête-bêche, naturale completamento della collezione d'Italia, entrambi gli esemplari sono ben centrati (vale il doppio), caratteristica non calcolata nella valutazione di catalogo, rarità, in particolare in questo spettacolare stato di conservazione. La coppia è corredata da due certificati: Bolaffi 100% e Alberto Diena. (7000) **1250 2800**



- 343 ★★ 1927 - Volta Violetto, n° 210A, ottimo/eccellente, fresco, gomma integra e ben centrato, caratteristica non calcolata nella valutazione di catalogo (+ 50%). Il raro esemplare in questo splendido stato di conservazione è corredato di certificato Bolaffi ed è siglato Alberto Diena. (9750) **1500 3500**

- 344 ★★ 1927 - Giubileo, n° 214/17, eccellente. **S** (180) **20 50**

- 345 ★★ 1928 - Effigie del Re, n° 224/5 + 240/41, eccellenti. **S** (580) **60 130**

- 346 ★★ 1928 - Effigie di Vittorio Emanuele III, n° 224/5, eccellente. **S** (400) **45 90**

- 347 ★★ 1928 - Vittorio Emanuele III, n° 224/5, eccellente. **S** (400) **40 80**

- 348 ★★ 1928 - Emanuele Filiberto 13 valori, n° 226/38, ottima. (1750) **150 350**



- 349 ★★ 1928 - Emanuele Filiberto, n° 226/38, 13 ottimi valori, freschi e con gomma integra. (1750) **125 325**
- 350 ★★ 1928 - Emanuele Filiberto, n° 226/38, ottima serie completa di 13 valori, gomma integra, molto freschi, Alti valori certificati Ferrario. (1750) **160 320**
- 351 ★★ 1928 - Emanuele Filiberto, n° 226/238, ottimi, 13 valori nuovi con gomma integra. (1750) **140 280**



- 352 ○ 1928 - Emanuele Filiberto, n° 226/238, ottimi, usati con nitidi e ben leggibili annulli originali. Il 20 Lire certificato Raybaudi. (2000) **200 450**



- 353 ✉ 1928 - Emanuele Filiberto, 20 cent. dent. 13 e 3/4, n° 230, su cartolina da Trento 02.12.1928 per Verres. Il non comune insieme è accompagnato dalla firma Colla. (1000) **100 240**



- 354 ○ 1929 - Giubileo 1,75 Lire dentellato 13,75, n° 242, ottimo, con annullo originale di Bologna, il non comune esemplare è corredato di certificato Chiavarello. (6500) **500 1100**



- 355 ✉ 1929 - Giubileo 1,75 Lire dentellato 13,75, n° 242 + complementari (n° 81 + 185 + 248), ottimi, su busta raccomandata da Bologna 25.6.29 per Modena 26.6, ottimo e raro insieme. Certificato Vaccari. (19500) **1750 3500**



- 356 ★★ 1928 - Emanuele Filiberto, n° 226/38, 13 valori, eccellente. **S** (2800) **270 550**

Richiedete il nostro listino completo



- 357 ★★ 1930 - Bimillenario Virgiliano, n° 282/90 + A, eccellente, il 9+2 lire di PA firmato Raybaudi. **S** (1125) **170 380**
- 358 ★★ 1930 - Virgilio, n° 282/90 + A, ottima, fresca e di centratura notevolmente superiore alla media non calcolata, gomma integra. (1125) **110 220**



- 359 ★★ 1931 - S. Antonio, n° 292/99, eccellente, il n° 299 corredato di certificato Diena. **S** (1425) **150 350**



- 360 ○ 1931 - S. Antonio, n° 292/8 + 299, ottima/eccellente, per annulli, freschezza e centratura, non comune in questo splendido stato di conservazione. Il 5 Lire è firmato da Raybaudi. (1275) **150 300**



361 ★★ 1932 - Garibaldi, n° 315/324 + A + Ex, eccellente, molti bordo o angolo di foglio, lusso. **S** (825) **170 350**



362 ★★ 1932 - Decennale, n° 325/40 + A + E, eccellente, quasi tutti angolo o bordo di foglio. **S** (700) **90 200**

363 ★★ 1934 - Fiume, n° 350/6 + A, eccellente, angolo di foglio esclusi 3 valori. **S** (100) **15 30**

364 ★★ 1934 - Mondiali di Calcio, n° 357/61 + A, eccellente. **S** (900) **125 250**



365 ★★ 1934 - Medaglie al Valore, n° 366/76 + A, splendide coppie di eccellente qualità, tutte bordo o angolo di foglio. **S** (1600) **150 350**

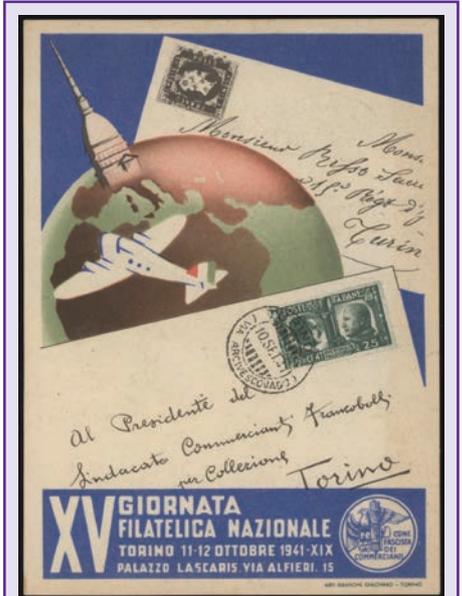
366 ★★ 1935 - Bellini, n° 388/93 + A, eccellente. **S** (1000) **120 250**



367 ★★ 1937 - Infanzia alle Colonie Estive, n° 406/15 + A, in eccellenti coppie bordo o angolo di foglio, splendido insieme, centratura ottimale su tutti i valori. **S** (1800) **200 400**

368 ★★ 1937 - Augusto, n° 416/25, eccellente. **S** (900) **120 240**

369 ★★ 1937 - Augusto, n° 416/425 + P.A., ottimi, nuovi con gomma integra. (900) **75 150**



370 ✉ 1941 - Fratellanza d'Armi Hitler-Mussolini, "DVE POPOLI VNA GVERRA", 10 + 20 + 25 centesimi + i medesimi valori della serie non emessa, n° 452/4 + 457A/C, su busta non inoltrata con annulli originali del 12 ottobre 1941, estremamente rara, a detta del committente non esistono più di tre serie usate della non emessa con annulli originali, il rarissimo insieme è corredato di certificato "oro" Raybaudi. L'annullo è filatelico, della XV Giornata Nazionale di Torino. **3000 4000**



371 (★) 1941 - Falso di Guerra, Asse, alleanza nazifascista, n° IG455, ottimo, senza gomma come spesso accade per questi francobolli. (1350) **250 400**

372 ★★ 1941 - Non Emessa, Fratellanza d'Armi, n° 457A/C, eccellente, angolo di foglio. **S** (500) **50 100**



- 373 ★★ 1933 - NEWFOUNDLAND - GEN. BALBO FLIGHT, n° 235, in eccellente quartina, per freschezza e centratura, il raro blocco è accompagnato da due certificati: Helcombe e Raybaudi "oro". **S** (1100) **350 700**

- 374 ★★ 1917 - Sovrastampati, PA n° 1/2, ottimi. **S** (540) **25 50**



- 375 ✉ 1917 - Esperimento di Posta Aerea, 25 centesimi rosso, P.A. n° 1, ottimo su cartolina da Roma 20.05.1917 per Torino. Sul fronte della cartolina vi è uno splendido erinofilo "Casa del Pane". (200) **40 80**



- 376 ★★ 1930 - Balbo 7,70 Lire, PA n° 25, eccellente, angolo di foglio. Certificato Diena. (1625) **175 350**

- 377 ★★ 1930 - Balbo 7,70 Lire, PA n° 25, ottimo. (1300) **140 280**



- 378 ✉ 1930 - Crociera Transatlantica 7,70 Lire, PA n° 25, ottimo, con affrancatura complementare, su aerogramma con firma del pilota U. Longo. Eccellente qualità. Certificato Raybaudi. (2500) **550 1100**



- 379 ✉ 1930 - Balbo 7,70 Lire, n° 25, ottimo, con affrancatura complementare e firme dei piloti, leggero ingiallimento molto lontano dai francobolli per conservazione "con lo scotch". Siglata da Alberto Diena. (2500) **350 700**



- 380 (★) 1931 - Balbo 7,70 Lire, Prima Crociera Transatlantica, n° P25, la prova su carta bianca senza filigrana, bordo di foglio a destra, lusso. (3500) **400 800**



- 381 ☉ 1932 - Dante 100 Lire, PA n° 41, ottimo, annullo ideale del 15.12.32, freschissimo e centrato. Certificato Caffaz. (1650) **225 425**



- 382 ☉ 1932 - Dante 100 Lire, PA n° 41, ottimo, annullo originale, non comune. Firmato Sorani. (1500) **200 350**



- 383 ★★ 1933 - Zeppelin, PA n° 45/50, tutti bordo o angolo di foglio. **S** (675) **70 140**



Non tutto è
 ugualmente
 gratificante. Ci son
 cose che facciamo
 per campare, altre
 per... vivere.
 Giovanni A. Barraco



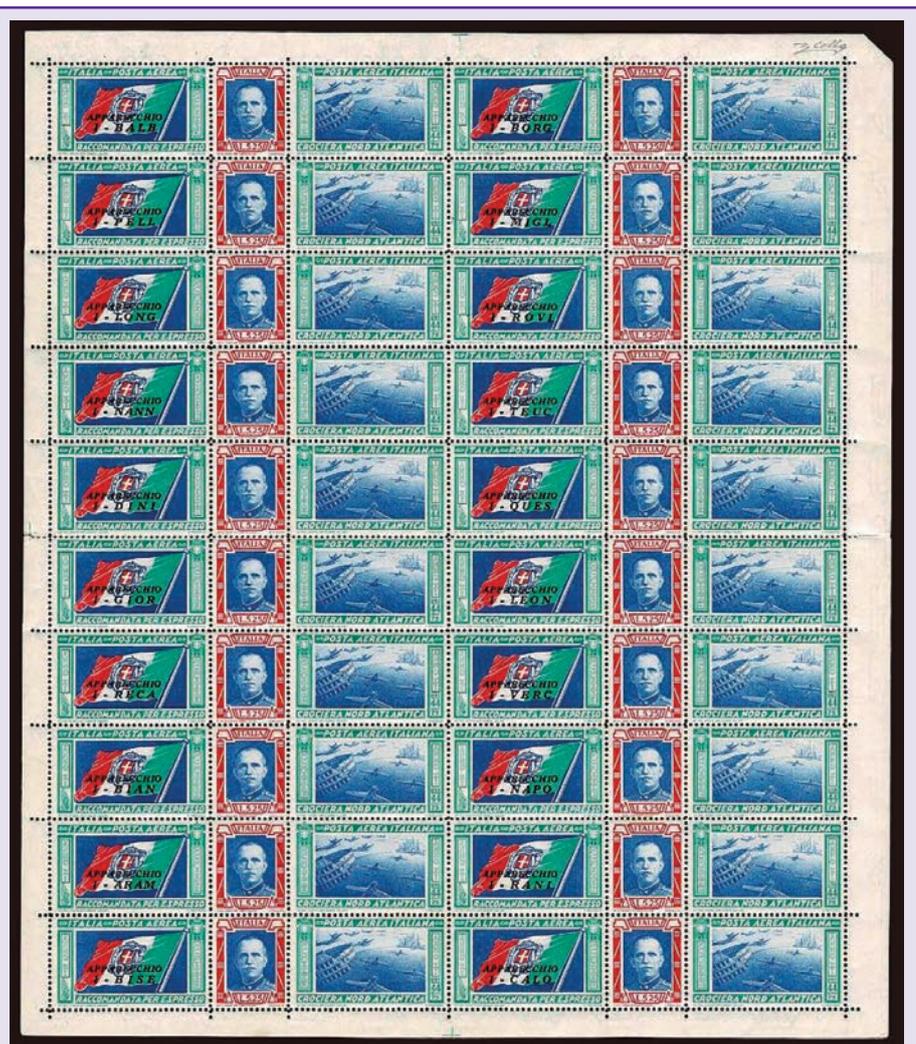
384 ✉ 1933 - Zeppelin. PA n° 45/50, ottima serie completa su 6 aerogrammi (3 cartoline), 5 con affrancature complementari del Decennale e il 15 Lire isolato, due per il Perù, due per il Brasile e due per Zurigo, la sola lettera del 12 Lire con leggero strappo d'apertura che non tocca il francobollo, rarità, ottimo insieme. 4 Certificati Cilio (47/50). (9200) 1100 2200



385 ✉ 1933 - Crociera Zeppelin, n° 45/50 + affrancature complementari, ottima serie completa su 6 aerogrammi da Roma per la Germania viaggiati sul dirigibile Graf Zeppelin. Tutti gli aerogrammi sono stati firmati per esteso da Bolaffi. (8750) 750 1500

386 ✉ 1933 - Crociera Zeppelin, n° 45/50 + affrancature complementari, ottima serie completa su 4 aerogrammi da Roma per la Germania viaggiati sul dirigibile Graf Zeppelin. Tutti gli aerogrammi sono stati firmati per esteso da Bolaffi. (8750) 700 1400

Siamo molto interessati all'acquisizione di lotti, collezioni e accumulazioni sia con acquisto diretto sia con affidamento per le nostre aste.



- 387 ★★ 1933 - Trasvolata Atlantica, PA n° 51/2, splendido foglietto completo di 20 tritici con le differenti sigle dei piloti, eccellente qualità, freschissimi, dentellatura aperta in tre dentelli. Certificato Colla (per esteso"... data la rarità"). (15100) 3000 6000



- 388 ★★ 1933 - I-ARAM, PA n° 51/2, bordo di foglio, N.B. tutti i tritici provenienti dalla "Collezione Saggiocco" sono di eccellente qualità e nella valutazione di catalogo non è stato considerato il 25% di maggiorazione per la centratura. S (750) 140 280



- 389 ★★ 1933 - I - BALB, PA n° 51A/2A, eccellenti, d'angolo superiore, certificato Diena. S (800) 200 400

- 390 ★★ 1933 - I - BALB, PA n° 51A/2A, ottimi tritici della Crociera, angolo di foglio superiore sinistro, traccia leggera di linguella sul bordo superiore che non intacca i francobolli, freschi e gomma integra. (800) 125 280

- 391 ★★ 1933 - I - BISE, PA n° 51C/2C, angolo di foglio. S (750) 140 280



- 392 ★★ 1933 - I - BORG, PA n° 51D/2D, eccellente, angolo di foglio superiore destro, a mio parere sottoquotato in quanto di tiratura molto inferiore agli altri tritici per via che in parte sono col "Ciuffo sulla fronte del Sovrano" e valgono almeno il doppio, l'insieme è corredato di certificato Diena. S (800) 225 450

- 393 ★★ 1933 - I - BORG, PA n° 51D/2D, eccellente, angolo di foglio superiore destro, a mio parere sottoquotato in quanto di tiratura molto inferiore agli altri tritici per via che in parte sono col "Ciuffo sulla fronte del Sovrano" e valgono almeno il doppio, l'insieme è corredato di certificato Diena. S (800) 200 400



- 394 ★★ 1933 - I - BORG, con ciuffo, PA n° 51Da + 52D, eccellenti, angolo di foglio superiore destro, il bellissimo insieme è corredato di certificato Bolaffi (51Da) ed è anche firmato sul ciuffo per esteso. S (4000) 500 1000

- 395 ★★ 1933 - I - CALO, PA n° 51E/2E, angolo di foglio. S (750) 135 280

- 396 ★★ 1933 - I - MIGL, PA n° 51K/2K, ottimi. S (750) 135 270



- 397 ★★ 1933 - I - NAPO, PA n° 51M/2M, eccellenti. **S** (750) **140 300**
- 398 ★★ 1933 - I - LEON, PA n° 51M/2M, ottimi. **S** (750) **140 280**
- 399 ★★ 1933 - I - RANI, PA n° 51P/2P, eccellenti. **S** (750) **140 280**
- 400 ★★ 1933 - I - ROVI, PA n° 51R/2R, ottimi. **S** (750) **140 280**
- 401 ★★ 1933 - I - ROVI, PA n° 51R/2R, eccellenti, firmati Diena. **S** (750) **130 280**



- 402 ★★ 1933 - I - VERC, PA n° 51T/2T, bordo di foglio a destra. **S** (750) **140 280**



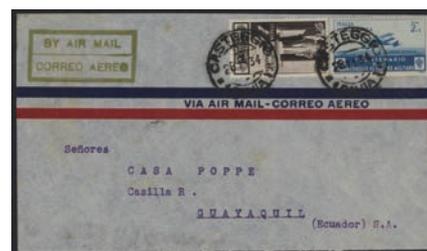
- 403 ★★ 1934 - Roma-BA, PA n° 56/9, eccellente, angolo di foglio e n° di tavola. **S** (225) **50 100**



- 404 ✉ 1934 - Volo Roma-Buenos Aires, P.A. n° 56/59 + P.O. n° 339, 345, ottimi, su aerogramma viaggiato tramite il volo diretto Roma/Buenos Aires del 26.11.1934. Splendido e raro insieme. (2525) **200 400**



- 405 ○ 1934 - Campionati del Mondo di Calcio, PA n° 69/72, ottima, con annulli originali, uniti i bassi valori della la posta ordinaria conservati su frammento. La serie è corredata di certificato Diena e il 25 cent. di posta ordinaria e il 5 e 10 lire di posta aerea sono firmati anche da Raybaudi, insieme non comune. (1725) **250 500**



- 406 ✉ 1934 - Medaglie 2+1 e 3+2 L., PA n° 79/80, ottimi, su splendida lettera Via Aerea da Casteggio Pavia 28.11.34 per Guayaquil (Ecuador) S.A. 29.11, insieme non comune. (1700) **140 270**

- 407 ★★ 1934 - Roma-Mogadiscio, PA n° 83/88, eccellente, il 10 Lire è accompagnato dal certificato Bolaffi. **S** (250) **50 100**



- 408 ✉ 1934 - Volo Roma-Mogadiscio, P.A. n° 83/88 + P.O. n° 254, ottimi, su aerogramma viaggiato tramite il volo Roma-Mogadiscio del 09.11.1934. Il raro insieme è firmato da Bolaffi per esteso ed è siglato da Alberto Diena. (4500) **400 800**



- 409 ★★ 1936 - Orazio, PA n° 95/99, eccellente, tutti bordo o angolo di foglio e centratissimi, il 25 centesimi ripetuto per l'estetica dei due angoli superiori. **S** (200) **50 100**

Le foto mancanti nel testo sono tutte disponibili sul nostro sito



- 410 ★★ 1911 - Stemma 3,60 Lire, Lib. n° 2, ottimo/eccellente, molto fresco e senza gli usuali ingiallimenti, raro in questo splendido stato di conservazione. (13500) 1300 2500



- 411 ★★ 1933 - Trittico Servizio di Stato, SA n° 1, eccellente, angolo di foglio superiore, lusso, il non comune esemplare in questo splendido stato di conservazione è corredato di certificato storico Enzo Diena del 1984. (9375) 1000 2000



- 412 ★★ 1933 - Trittico Servizio di Stato, SA n° 1, eccellente, il non comune esemplare, specialmente di questa splendida qualità, è corredato di certificato "oro" Raybaudi. (9375) 950 1900



- 413 ★★ 1934 - Coroncina, SA n° 2, in spettacolare quartina bordo di foglio a sinistra, non comune. Certificato storico Alberto Diena (1965), certificato Giulio Bolaffi (e tutti firmati singolarmente). (13000) 1450 3200



- 414 ★★ 1934 - Coroncina, SA n° 2, eccellente, centrata, corredata da certificato Raybaudi. (3900) 375 750



- 415 ★★ 1934 - Coroncina, SA n° 2, ottimo, molto fresco e con gomma integra, l'esemplare è corredato di certificato Egidio Caffaz di garanzia ed è siglato da Enzo Diena e Bottacchi. (2400) 325 650

- 416 ★ 1934 - Coroncina, SA n° 2, ottimo, gomma originale, linguella invisibile, centrato. (1950) 200 400



- 417 ★★ 1903/22 - Espressi, n° 1/8, eccellenti per freschezza e centratura, come del resto tutti i francobolli provenienti dalla collezione Saggiocco contrassegnati dal simbolo identificativo "S", raro il non emesso di questa qualità, esso è anche munito di certificato Biondi. (4367) 450 900



- 418 ★★ 1922 - Non Emesso 1,20 Lire, Ex n° 8, ottimo, buonissima centratura non calcolata (+300%), usuale grinza della gomma, ma non è una piega, è naturale in questo francobollo.  (800) **100 220**



- 419 ★★ 1922 - Non Emesso 1,20 Lire, Ex n° 8, ottimo. (800) **90 180**
- 420 ★★ 1870 - 1 cent. cifra in violetto scuro, Sx n° 3/1, ottimo, gomma integra. (500) **45 90**



- 421 ✉ 1874 - Importante affrancatura. Lettera da Lima 13 gennaio 1874, 1 dinero verde, due esemplari, Yvert n° 13, per Roma 18 feb 74, qui tassata per 4,60 Lire (46 decimi di lira) mediante una coppia del 2 Lire cifra bruna e 60 cent., Sx n° 10 e 12, ottimi, al verso annullo di transito a CALLAC ed altri poco leggibili, insieme di ottima conservazione e di grande rarità. Curiosità forse importante: è indirizzata al Marchese Giuliano Del Grillo, sarà Lui? Certificato Enzo Diena (1990). (6150) **400 1100**



- 422 ✉ 1927 - 5 + 40 cent. + 2 L. cifra in carminio, Sx n° 20 + 24 + 29, su lettera da Gorizia 5/3/27 per Udine, tassata in arrivo, inusuale. (670) **75 200**



- 423 ★★ 1874 - 10 cent. arancio, Ricognizione Postale n° 1, eccezionale esemplare bordo di foglio superiore e n° di Tavola "1" in cerchio, rarità, fresco e ben centrato. (4275) **500 1000**



- 424 ★★ 1874 - 10 cent. arancio, RP n° 1, eccellente, centrato. Firmato Giulio Bolaffi 1936. (1375) **175 350**



- 425 ✉ 1921 - 20 cent. sovrastampa del I tipo, BLP n° 2, ottimo, su Lettera Postale nuova completa di foglio interno, non comune. Firmata Ferrario. (1100) **100 250**



- 426 ✉ 1921 - 20 cent. I tipo, BLP n° 2, ottimo, su busta nuova Lazio serie 6 con lettera interna. (1100) **120 240**



- 427 ★ 1921 - Soprastampa del I tipo, n. 3, bell'esemplare ottimamente centrato, nuovo con gomma originale, firmato Diena. (2000) **150 300**

Le immagini di tutti i lotti non fotografati sono disponibili sul nostro sito www.filateliafischer.it



- 428 ★★ 1922 - Sovrastampa del II tipo, BLP n° 5/11, primi 7 valori della serie, ottimi, gomma integra. Due certificati Colla (5/10 + 11) e tutti con timbrino di garanzia Bolaffi. (18850) **1500 3200**

- 429 ✉ 1922 - 20 c. Il tipo, BLP n° 7, ottimo, centratissimo, su busta nuova BLP e lettera interna. (600) **70 140**



- 430 ★★ 1922 - Sovrastampa del II tipo, 50 cent. violetto, BLP n° 10, ottimo, con gomma integra e molto fresco, è valutato come discreta centratura anche se il certificato Diena di cui l'esemplare è provvisto dice essere "ben centrato", comunque la vignetta non è toccata dalla dentellatura, caratteristica non comune per questo esemplare spesso decentrato. (2800) **325 680**



- 431 ★★ 1922 - 50 cent. Il tipo, BLP n° 10, ottimo, di buona centratura, non comune. Siglato da Emilio ed Enzo Diena. (2500) **275 550**

- 432 ☉ 1922 - BLP 50 cent. sovrastampa del II tipo, n° 10, ottimo e non comune, nitido annullo originale. Certificato Diena. (1600) **150 300**



- 433 △ 1922 - 1 Lire sovrastampa del II tipo, BLP n° 12, ottimo/eccellente, su piccolo frammento della Busta Postale che affrancò, centrato, raro, in particolare in questo splendido stato di conservazione. Siglato Alberto Diena, firmato Oliva e certificato Raffaele Diena. (6000) **500 1200**



- 435 ★ 1923 - Soprastampa del III tipo, 10 cent., BLP n° 13, eccellente e ottimamente centrato, nuovo con gomma originale. Firmato Raybaudi e siglato da Alberto Diena. (1500) **150 300**

- 436 ★★ 1923 - 25 cent. III tipo, BLP n° 16C, ottimo, sovrastampa rossa, senza gomma. Firmato Chiavarello e Sorani. **50 100**

- 437 ☉ 1923 - Soprastampa del III tipo, 25 cent., BLP n° 16, ottimo, usato con annullo originale. (1000) **100 210**

- 438 ★ 1923 - 30 cent. III tipo, BLP n° 17, ottimo, buonissima centratura non calcolata, invisibile traccia di linguella (integro?). Siglato Emilio Diena e timbrino di garanzia. (320) **50 110**



- 439 ☉ 1923 - Soprastampa del III tipo, 85 cent., BLP n° 18, ottimo, usato con annullo originale. (1000) **100 210**



- 434 ★★ 1923 - Sovrastampa del III tipo, B.L.P n° 13/17, cinque ottimi valori, nuovi con gomma integra. Certificato Cilio. (5650) **450 1000**



- 440 ★★ 1924 - Abrador 25 cent.,
Pubb n° 4, eccellente. **S**
(1200) **150 300**



- 441 ★ 1924 - Piperno 25 centesi-
mi, Pubb n° 6, ottimo, buo-
na centratura e gomma origi-
nale. (3250) **275 550**



- 442 ★★ 1924 - Reinach 25 centesi-
mi, Pubb n° 7, eccellente.
S (1600) **250 500**



- 443 ★★ 1924 - Reinach 25 centesi-
mi, Pubb n° 7, ottimo, gom-
ma integra e buona centra-
tura. (800) **70 150**

- 444 ★★ 1924 - Tagliacozzo 25 cen-
tesimi, Pubb n° 8, in ec-
cellente quartina angolo di
foglio, centrata e con gom-
ma integra, sovrastampa-
ta "SAGGIO", insieme non
comune, tutti e quattro gli
esemplari sono siglati Al-
berto Diena.
(2800) **300 600**

- 445 ★★ 1924 - Tagliacozzo 25 cen-
tesimi, Pubb n° 8, ottimo,
gomma integra e di buo-
nissima centratura, sovra-
stampato "SAGGIO", sigla-
to Alberto Diena.
(700) **100 200**



- 446 ✉ 1924 - Tagliacozzo 25
cent., Pubb n° 8, due otti-
mi esemplari posti in posi-
zione tête-bêche su lettera
da Roma 19.11.24 per Rie-
si (Caltanissetta), insieme
di grande rarità. Firmata
Chiavarello, certificati Col-
la e Sorani.
(13500) **900 2000**



- 447 ★★ 1924 - Columbia 30 cent.,
Pubb n° 9, ottimo/eccel-
lente. **S** (450) **75 150**

- 448 ★★ 1924 - Columbia 30 cent.,
Pubb n° 9, ottimo. **S**
(225) **40 80**

- 449 ★★ 1924 - Columbia 50 cent.,
Pubb n° 11, eccellente. **S**
(300) **40 80**



- 450 ★★ 1924 - Siero Casali 50 cent.,
Pubb n° 15, eccellente. **S**
(300) **50 100**



- 451 ☉ 1924 - Tagliacozzo 50 cen-
tesimi, Pubb n°17, ottimo,
usato. (1400) **100 200**



- 452 ★★ 1924 - Tantal 50 cent.,
Pubb n° 18, ottimo.
(2500) **200 400**



- 453 △ 1924 - Grafofono Columbia
1 Lira, Pubblicitario n° 19,
straordinaria striscia orizzontale
di 4, annullo Torino 18/12/24
freschissima e ben centrata,
molto rara, anche per rivenditore,
francobollo "chiave" della serie
"Pubblicitaria".
(6600) **600 1200**

- 454 ★★ 1924 - Non Emesso 20 cent.
Columbia, Pubb n° 20, ottimo/
eccellente. **S**
(700) **50 120**



- 455 ○ 1924 - Sovrastampati, SS
n° 70/76, ottima/eccellente,
serietta mancante del 5 Lire,
non comune in questo splendido
stato di conservazione. Il 3 Lire
siglato Alberto Diena, Enzo
Diena, Oliva e certificato
Raybaudi.
(3040) **400 1000**



- 456 ★★ 1924 - 3 Lire sovrastampa-
to, SS n° 76, ottimo, gomma
integra e di buona centratu-
ra. (2800) **350 750**

VARIETÀ E SPECIALIZZAZIONI

- 457 ★ 1863 - 15 cent. azzurro, n°
11, straordinario blocco di
10 (2x5) con tutti gli esem-
plari di destra senza effigie,
inoltre il primo esemplare
mostra la doppia effigie
a rilievo. Certificato Enzo
Diena ben circostanziato.
(11550) **650 1350**



- 458 ★ 1863 - Serie di Saggi, n°
L14 + L16 + L17 + L18 +
L20 + L21, ottimo e non
comune insieme, margini
da molto ampi ad appena a
filo. (1680) **100 250**

- 459 ○ 1878 - 2 C su 10,00 L., n°
36b, con sovrastampa ca-
povolta, con annullo origi-
nale, qualità modesta ma
raro. (2600) **60 125**



- 460 ★ 1890 - Sovrastampato "Va-
levole per le stampe" su 10
cent. oliva, n° 50, ottimo,
con sovrastampa fortemen-
te spostata a cavallo verti-
cale, non catalogato, sono
noti solo allo stato di usato
altri due esemplari valuta-
ti 3.250,00 cadauno, que-
sto esemplare è nuovo con
gomma originale, nostro ri-
trovamento. **400 800**

- 461 (★) 1905 - Michetti e Volta - Col-
lezione Spano' - Cartoncino
contenente 4 bozzetti foto-
grafici e la parte superio-
re di un altro bozzetto da 1
centesimo, da 20 e 25 cen-
tesimi e da 1 Lira, eseguiti
il 26 e 27.5.1905 in vista
delle nuove tariffe entrate
poi in vigore il 1.9.1905,
insieme di straordinaria rarità,
unico, irripetibile. Cer-
tificato Giorgio Colla (per
esteso). **1300 2500**

- 462 (★) 1912 - Collezione Spanò -
Cartoncino con 4 bozzetti
fotografici con riprodotti
tre monumenti di città
italiane da 1, 20, 25 e 50
centesimi. I bozzetti sono
probabilmente delle propo-
ste per francobolli poi adot-
tati in modo differente per
le serie del "Campanile di
Venezia" del 1912 e "An-
no Santo" del 1924, uni-
ci, straordinaria rarità. Cer-
tificato Giorgio Colla (per
esteso e ben circostanzia-
to). **1400 2700**

- 463 ★★ 1917 - 60 cent. Michetti, n°
111, splendido esemplare
con fantastica piega a fi-
sarmonica, appariscente
varietà occasionale, ex col-
lezione Francaviglia, proba-
bilmente unica. **200 450**



- 464 ★ 1922 - Congresso Filatelico di Trieste 40 cent., n° 126df, ottimo, con sovrastampa fortemente spostata a sinistra e terza riga della sovrastampa spostata "I sotto la I", con gomma originale, raro. Certificato Ferrario. (2400) **175 350**



- 465 ★ 1922 - Congresso Filatelico 40 centesimi, n° 126f, ottimo, di buona centratura, con sovrastampa fortemente spostata a sinistra, certificato Zanaria (della serie di provenienza). (1650) **160 320**



- 466 ★★ 1923 - Propaganda Fide 50 cent. violetto e arancio, n° 133h, in spettacolare coppia verticale non dentellata al centro, rara. Corredata di certificato Raybaudi. (3600) **300 650**

- 467 ★★ 1923 - Manzoni 1 L., n° 155, ottimo, bordo di foglio a destra e filigrana lettere 8/10, le lettere sono visibili per intero, valutazione di catalogo come semplice francobollo integro. (600) **80 190**



- 468 ★/★★ 1923 - Manzoni 1 Lira, n° 155d, splendida coppia verticale non dentellata, ottima, l'esemplare inferiore con gomma integra. (3300) **200 400**



- 469 ○ 1924 - Vittoria sovr. "Lire Una" su 10 cent., n° 159b, ottimo, con dentellatura 14 x 13,25. Firmato Sorani. (675) **60 115**

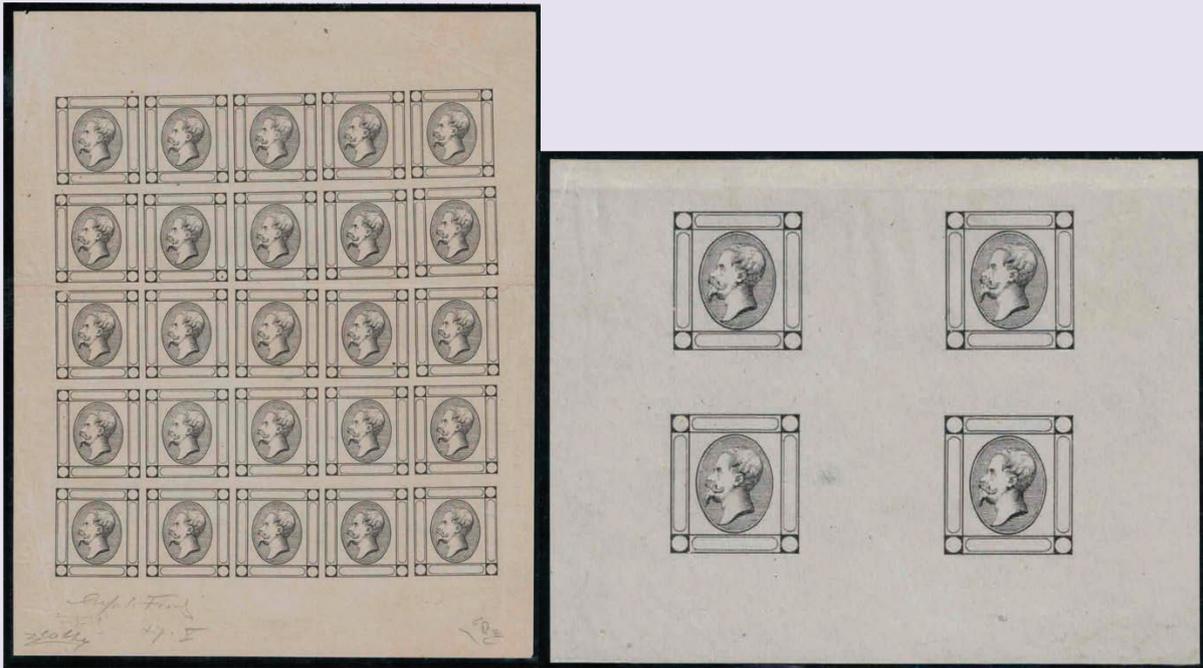


- 470 ★★ 1926 - S. Francesco 1,25 Lire, n° 199a, splendida coppia verticale dentellata 13,5 a destra e 11 gli altri lati, insieme raro con gomma integra. Certificato Chiavarello. (12000) **700 1400**



- 471 ★★ 1927 - 50 cent. Parmegiani, n° 218ia, spettacolare coppia verticale angolo di foglio superiore destro, non dentellata a destra in seguito ad un'anomala piegatura della carta durante la perforazione, insieme molto raro. (3900) **200 400**

Non ci sono commissioni: i nostri prezzi sono netti



- 472 (★) 1863 - MATRAIRE - Collezione Spanò, straordinario insieme formato da 13 "pezzi" (78 singoli), 2 foglietti di 25 esemplari (con e senza diciture), 2 foglietti di 4 es., un foglietto di 5 uno con due esemplari recante i due tipi diversi, 2 quartine prive delle diciture del IV e V tipo (cat. Bolaffi Enciclopedico n° P7h ed P7n), insieme irripetibile, si tratta del primo francobollo con la scritta "ITALIA". Praticamente tutti gli esemplari hanno il doppio certificato Colla e Sorani (...eccezionale stato di conservazione...). 9000 18000



- 473 (★) 1863 - Saggio Pavesi - Collezione Spanò, effigie di Vittorio Emanuele II, saggio su carta telata stampato litograficamente in azzurro con al verso l'indicazione manoscritta "Pavesi-Mi", unico noto, un altro esemplare è noto ma è stampato su carta sottile normale. Certificato Sorani, certificato Giorgio Colla (per esteso, molto circostanziato). 1750 3500



- 474 (★) 1870 - Neo Regina 1870 - Collezione Spanò, 20 cent. azzurro, vignetta carnevalesca, riconducibile ad un analogo valore emesso nel 1867 dalla De La Rue, su carta sottile, non dentellato e non gommato, interessante; questo valore è munito di certificato "Saggio d'Aste" di Sorani ma si tratta di un errore. 250 500



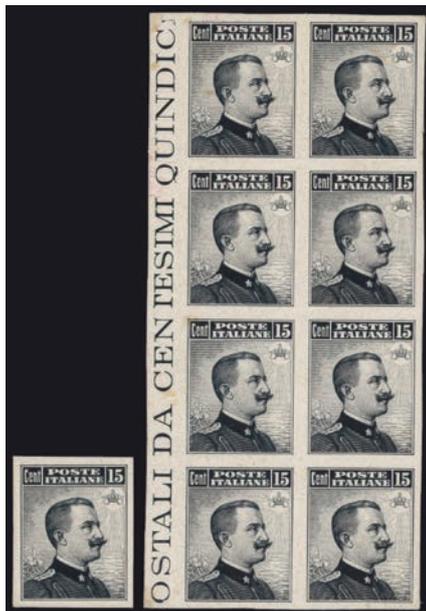
- 475 ★/★★ 1901 - Floreale - Collezione Spanò, collezione Merano, n° 68/78, serie completa, prove tipografiche d'archivio, rari 1 e 2 cent. (gomma integra). Tutti Alberto Diena. (10900) 950 1750



476 (★) 1907 - Michetti 1 Lira - Collezione Spanò, ex collezione Merano, non emessi, cinque saggi dal conio originale, con ritratto a mezzo busto di Vittorio Emanuele III, dal valore di 1 Lira, stampati in nero, in carminio, in verde, in azzurro e in arancio su carta gessata e fondo retinato in nero, rarissimi. Certificato Alberto Diena (1969). **1250 2200**



479 (★) 1920 - Espresso 50 centesimi - Collezione Spanò, ex collezione Merano, Ex n° 4, prova dal conio applicata su cartoncino spesso e incorniciata in oro, rarissima. Bolaffi, certificato Colla ("...in eccezionale stato di conservazione..."). **600 1200**



477 (★) 1909 - Michetti "piccolo" - Collezione Spanò, n° 86, prova di stampa su cartoncino patinato molto spesso, singolo e blocco di 8 bordo di foglio a sinistra, insieme raro, disponibili singolarmente: esemplare singolo 100,00 €. La valutazione di catalogo è per prove d'archivio, ma queste sono prove di stampa su cartoncino patinato, molto più rare. (5000) **275 550**



478 (★) 1875 - Francobollo di Stato - collezione Spanò, Servizio di Stato, 6 esemplari unici, in Prove d'Archivio su cartoncini di grande formato, del valore da 30 centesimi, unici noti. **6000 12000**



480 ★★ 1922 - Sovrastampato 60 cent., Ex n° 6e, in spettacolare coppia orizzontale di cui uno senza sovrastampa, il catalogo quota solo la coppia verticale, rara. (4500) **250 500**

481 ★★ 1923 - Soprastampati, PP n° 23+23b, ottima coppia verticale di cui uno con sovrastampa evanescente, nuova con gomma integra e bordo di foglio in alto. Il non comune insieme è accompagnato da certificato di Enzo Diena. (390) **100 200**



482 (★) 1884 - SEGNATASSE DA LIRE CINQUANTA - Collezione Spanò, ex collezione Merano, sei Saggi su cartoncino, rarissimi, unici. Certificato Colla. **1800 3600**



483 ★ 1922 - Floreale 1 Lira sovrastampa del II tipo, BLP n° 12d, ottimo/eccellente, gomma integra ma calcolato come linguellato per un'ombratura omogenea della gomma ininfluente, con sovrastampa "BLP" al verso. Siglato da Alberto Diena in alto. (4500) **500 1000**



484 ★★ 1923 - 20 cent. sovrastampa del III tipo, BLP n° 15i, ottimo/eccellente, fresco e ben centrato, presenta inoltre la varietà di uno spazio tipografico sopra la "P" a forma di accento capovolto. Certificato Enzo Diena. (5500) **550 1100**



485 ★★ 1924 - Piperno 25 cent., Pubb n° 6, eccellente, con sovrastampa saggio, certificato commerciale. **S** (700) **100 200**



486 ★★ 1924 - Vigilanza Obbligo Scolastico, n° 69, ottimo, centrato, con le diciture spostate in alto e a sinistra, caratteristica non calcolata nella valutazione del catalogo. (675) **90 200**



ACQUISTIAMO

ai più alti prezzi di mercato collezioni molto avanzate e rarità di:

- Antichi Stati Italiani
- Italia Regno
- Repubblica
- S. Marino
- Vaticano
- Colonie e Occupazioni
- Europa
- Colonie Inglesi
- Israele
- Oltremare



487 ★★ 1944 - GNR di VR, n° 470a/1a + 473a + 475a/81a + 484, 11 valori della serie con sovrastampa capovolta. Certificato Raybaudi. (3150) **275 500**



488 ✉ 1944 - Tre interessanti lettere del periodo, notata una missiva per la Svizzera affrancata tramite 5 valori del 25 cent. verde n° 505 ed un'altra raccomandata espresso da Trento per Venezia. **100 300**

È bello avere un lavoro, ma ciò interferisce con il tempo libero.
Proverbio Yiddish

Tutti i lotti offerti sono visibili on line sul nostro sito www.filateliafischer.it



489 ✉ 1944 - Badoglio 50 cent. azzurro e rosso, due esemplari senza fondo di sicurezza e non dentellati (citati dal catalogo), n° 515Ba + 515Da, serie completa di due valori, ottimi, su due buste non inoltrate con annullo "Napoli 11/5/44", insieme molto raro, Il catalogo per questa emissione scrive "esistono con annulli di favore (dell'epoca, ndr) e valgono come gli esemplari con gomma integra". Due certificati Diena. (4800) **1250 2500**



491 ★★ 1945 - UNIONE MONARCHICA ITALIANA - Comitato di Napoli, Regie Poste, Unificato BF n° 1 + 1A + 2 + 2A, ottimi, con i diversi nominali, in rosso e verde, e con i due tipi di "orecchio", insieme non comune, valutazione del catalogo Unificato 7.200,00 €. **700 1500**



490 ★★ 1944 - Sovrastampata GNR Verona, PA n° 117/5, ottima. Certificato Raybaudi (10 Lire in bianco e nero in fotocopia + 2 Lire aereo-espresso), firmato Caffaz il 2 Lire di posta aerea. (4600) **600 1250**



- 492 ✉ 1944 - Sovr. GNR Ex 1,25 Lire e PdG 25 cent. (cp) + complementari, n° Ex n° 19/III + PdG 15/II (cp) + po 473 e 475, ottimi, su rara lettera raccomandata contrassegno espresso da Sirmione 19.1.44 per Rovereto, in tariffa! Raro insieme. Siglata Enzo Diena. (2600) **225 450**



- 494 ✉ 1944 - Tiratura di BS II tipo, 25 cent. verde, n° 15/II + 16/II, due ottime quartine, su busta da Torino 20.05.1944 per Venezia 22.05.1944 e rispedita successivamente a Genova. Nonostante una parte dell'affrancatura sia stata asportata si tratta di un documento di grande rarità. Insieme firmato e classificato da Sorani. **350 700**



- 495 ★★ 1946 - Aquila 10 Lire, PP n° 64 + 64n, splendida coppia verticale angolo di foglio superiore sinistro per cui presenta la varietà costante alla posizione 1 "10 spezzato", non comune. (475) **50 90**



- 496 ★★ 1944 - G.N.R. sovrastampa di VR, Sx. n° 47/59, ottimi, nuovi con gomma integra. Altri valori siglati Enzo Diena e il 30 cent. firmato Raybaudi. (4000) **300 700**



- 493 ★★ 1944 - Sovrastampa sulle due sezioni, in lilla, tiratura di Firenze, PdG n° 41/I-48/I, ottima e non comune. Tutti firmati Sorani. (2250) **350 700**



- 497 ★★ 1945 - SABA - Biga 10 Lire indaco, n° 14a + 14ab, eccezionale coppia orizzontale dentellata, "testatina" del foglietto, l'esemplare di sinistra presenta inoltre la doppia dentellatura lungo tutto il bordo di foglio, insieme di grandissima rarità, probabilmente unico, il valore di catalogo è per esemplari senza le iscrizioni in alto attestanti la provenienza e la nota ministeriale che ne autorizzava il servizio e l'emissione. L'insieme è corredato di certificato Raybaudi. (9500) **1500 3000**



498 ★★ 1945/48 - Democratica, n° 543/65, eccellente, tutti freschissimi, con gomma integra e centrati, come del resto tutti i francobolli provenienti dalla "Collezione Sagliocco" identificabili dal simbolo "S". S (2025) **375 750**



499 ★★ 1945 - Democratica, n°543/565, ottimi con centratura superiori alla media calcolate come normali, nuovi con gomma integra. Il n° 563, 30 Lire è accompagnato dal certificato Diena. (1350) **100 200**



501 ★★ 1945 - Democratica 100 Lire, n° 565asa, splendida quartina formata da due coppie verticali non dentellate in mezzo ed in basso, rarità. (11600) **625 1250**

502 ★★ 1948 - Santa Caterina, n° 574/7 + PA n° 146/7, in splendidi fogli completi di 50 esemplari, centratura (+50%) non calcolata, insieme raro. (11000) **1300 2600**

503 ★★ 1948 - S. Caterina, n° 574/7, eccellente quartina d'angolo. S (160) **10 25**



504 ✉ 1948 - Santa Caterina, n° 574/7 + A 146/7, ottima serie completa su Raccomandata Espresso Via Aerea da Roma FDC (non esistevano ancora le "Venezia") per New York con due annulli di arrivo del 3 Marzo. Il raro insieme è firmato Sorani. (1100) **275 550**



505 ★★ 1948 - Risorgimento, n° 580/91 + Ex 32, eccellente serie completa, freschissima, gomma integra e centratissima, tra gli altri i 4 valori significativi bordo di foglio, lusso. S (1050) **140 280**

506 ★★ 1948 - Risorgimento, n° 580/91 + Ex, buona serie completa con gomma integra, puntini nell'impasto della carta su alcuni valori. (700) **50 100**



500 ★★ 1945 - Democratica 100 Lire carminio scuro, n° 565, spettacolare foglio di 100 esemplari, separato al centro verticalmente ma con tutti i bordi di foglio integri, insieme d'effetto, molto fresco e di grande rarità. Alla posizione 11 la doppia incisione (n° 565e). (58500) **4250 9000**



- 507 ✉ 1948 - Risorgimento, n° 580/91, serie completa di posta ordinaria, su FDC da Roma viaggiata Raccomandata Espresso per New York, due gli annulli di arrivo del 5 Maggio, ovale nero e circolare violetto "REGISTERED", il raro insieme è firmato Sorani. (1800) **400 900**

- 508 ★★ 1946 - Repubbliche Medievali, n° 586/73, eccellente, tutta angolo di foglio superiore. **S** (3) **1 2**



- 509 ✉ 1948 - Alpini, n° 592, in splendida quartina su FDC diretta al "VENETIA" club ma senza annullo di arrivo, firmata Sorani. (400) **100 200**



- 510 ✉ 1949 - Biennale, n° 594/7, ottima, su FDC Venezia viaggiata Raccomandata con annullo di arrivo. (300) **75 150**

- 511 ★★ 1949 - Milano, n° 598, eccellente striscia verticale di 5 angolo di foglio. **S** (90) **10 20**



- 512 ★★ 1949 - Repubblica Romana, n° 600, quartina centrata, tre esemplari perfetti e uno con impasto naturale nella carta (posizione 4, non calcolato nella valutazione di catalogo), il blocco è corredato di certificato di garanzia Ferrario "ottima centratura e sono perfetti". (1530) **150 300**



- 513 ★★ 1949 - Repubblica Romana, n° 600, eccellente, bordo di foglio a sinistra. Certificato Diena. **S** (510) **65 125**

- 514 ★★ 1949 - Repubblica Romana, n° 600, eccellente, bordo di foglio a sinistra. Certificato Diena. **S** (510) **50 100**



- 515 ✉ 1949 - Repubblica Romana, n° 600, ottimo, su FDC Venezia viaggiata con annullo di arrivo. (900) **200 400**

- 516 ★★ 1949 - ERP, n° 601/3, in splendidi e rari fogli completi di 50 esemplari, freschissimi. (6000) **600 1200**

- 517 1949 - ERP, n° 601/3, ottima, su FDC Venezia senza annullo di arrivo, firmata Sorani. (400) **60 120**



- 518 ✉ 1949 - Mazzini e altri, n° 604 + 608/10 + 613/15, in splendide coppie su 7 FDC Venezia viaggiata Raccomandate con annulli di arrivo nelle varie località, insieme non comune. (960) **240 480**

- 519 ★★ 1949 - Lorenzo il Magnifico, n° 608, splendido foglio completo di 60 esemplari con blocco angolare, centrato (+50% non calcolato), ottima qualità (1050) **100 220**



- 520 ★★ 1949 - Volta, n° 611/12, in eccellenti quartine, bordo o angolo di foglio. **S** (780) **70 140**

Philatelia
Via Torino a Roma
da oltre 75 anni
al servizio del collezionista

521 ★★ 1949 - Volta, n° 611/2, in eccellente quartina angolo di foglio, corredata di certificato Diena. **S** (780) **65 130**



522 ★★ 1949 - Volta 50 Lire, n° 612, d. 14,25 x 14,25, gomma recto verso (spec. n° 76Fa), ottimo, non quotato, bordo di foglio sinistro. **160 290**

523 ★★ 1949 - Ponte di S. Trinita, n° 613, ottimo blocco angolare di 5. (110) **20 40**

524 ★★ 1950 - Salone Auto di Torino, n° 617, in splendido foglio completo di 50 esemplari. (750) **75 145**

525 ★★ 1950 - UNESCO, n° 618/19, eccellente quartina angolo di foglio. **S** (600) **50 100**

526 ☒ 1950 - Unesco e Anno Santo, n° 618/21, su due FDC Venezia viaggiate Raccomandate con annullo di arrivo. (280) **70 140**



527 ★★ 1950 - Radiodiffusione, n° 623/4, in splendidi e rari fogli completi di 50 esemplari. (13000) **2350 4750**



528 ★★ 1950 - Radiodiffusione, n° 623/4, in eccellente quartina angolo di foglio, corredata di certificato Bolaffi. **S** (1560) **180 360**

Philatelia Fischer

Via Torino, 160/161/162 - 00184 ROMA
tel./fax 06/4743574 - Internet: www.filatelifischer.it



- 529 ✉ 1950 - Radiodiffusione, n° 623/4, ottima, su FDC viaggiata Raccomandata per Chicago con due annulli di arrivo (4 e 5 AUG 1950), il non comune insieme è firmato Sorani. (320) **150 250**



- 532 1951 - Moda, n° 659, in splendida quartina su FDC Venezia viaggiata Raccomandata per New York, due annulli di arrivo, insieme raro. **80 160**



- 530 ★★ 1950 - Lavoro Ruota, n° 634/52, in eccellenti quartine d'angolo, rara in questo splendido stato di conservazione. **S** (1560) **150 300**



- 533 ★★ 1951 - Ginnici, n° 661/63c, serie completa di 3 valori con il 5 ed il 15 Lire con il giglio spostato, il 5 Lire in basso (inedita) ed il 15 Lire (n° 663c, cat. 2.000,00 €) in alto e a sinistra, insieme raro. **350 800**



- 531 1950 - Lavoro filigrana Ruota, n° 634/52, ottima, su tre FDC, l'insieme molto raro e di eccellente qualità è corredato di certificato Sorani ed è munito da altre firme peritali. (8500) **1500 3000**



- 534 ★★ 1951 - Ginnici, n° 661/3, in eccellente quartina angolo di foglio superiore, ad impreziosire l'insieme vi è la presenza del "giglio spostato" in tutti i valori, nel 5 e 15 Lire in alto (tocca il bordo superiore), e nel 10 Lire è spostato verso il basso, inediti. **S** (720) **150 300**

La filatelia riguarda
il passato e si proietta
nel futuro



535 ✉ 1951 - Ginnici, n° 661/3, ottimi, su FDC Venezia senza annullo di arrivo. (2750) **400 800**

536 ★★ 1951 - Montecassino, n° 664/5, eccellente quartina angolo di foglio. **S** (660) **50 100**

537 ★★ 1951 - Triennale, n° 666/7, in foglio cpl di 50 es. (3500) **350 650**

538 ★★ 1951 - Verdi, n° 677/9, in eccellente quartina bordo o angolo di foglio. **S** (480) **40 80**

539 ★★ 1952 - Leonardo, n° 686/88, in quartina bordo o angolo di foglio. **S** (210) **25 50**

540 ★★ 1952 - Leonardo, n° 686/88, eccellente angolo di foglio superiore sinistro. **S** (52) **20 40**

541 ★★ 1952 - Oltremare, n° 691, in foglio completo di 50 esemplari. (162) **10 25**

542 ★★ 1952 - Fiera del Levante a Bari, n° 695, 100 esemplari in foglio doppio con interspazi. (275) **25 50**



543 ✉ 1952 - Forze Armate, n° 699/701, ottima, su FDC Venezia viaggiata Raccomandata per Roma (4.11.52) e poi rispedita a Livorno Albergo Corsica (6.11/52) probabilmente perché il destinatario era in vacanza, veramente inusuale una rispeditura sulle FDC. **80 150**

IL FOGLIO DI CENTO FRANCOBOLLI VALE L.8000

544 ★★ 1953/1954 - Turruta Ruota formato piccolo, n° 710/18, in eccezionale foglio doppio di 200 esemplari, uno dei pochissimi fogli noti, centratura (+ 50%) come anche le 10 coppie presenti con interspazio (catalogo CIF + 1.750,00 € cadauna!). (32000) **3600 7200**

545 ★★ 1953 - Turruta Ruota "piccola", n° 710/18, in eccellente coppia orizzontale d'angolo. **S** (480) **45 90**

546 1953 - Turruta "Piccola", n° 710/8, 9 ottimi valori, su 2 FDC Venezia non viaggiata. (250) **45 90**

547 ★★ 1953 - Montagna, n° 720, 660 esemplari in splendidi fogli doppi con interspazi. (1320) **90 180**

548 ★★ 1953 - Turistica, n° 727/32, singola + quartina eccellenti, tutti angolo di foglio e ovviamente tutti centrati facendo parte della collezione "Sagliocco". **S** (75) **10 20**



549 ⊙ 1954 - Collodi, Pinocchio, n. 746a, ottimo, fondo bianco con annullo originale. Certificato Cilio. (700) **80 160**



550 ★★ 1954 - Turrìta Ruota "grande", n° 747/8, in splendido foglio completo di 60 esemplari, con blocco angolare di 5, la dentellatura appena aperta su un valore (ininfluente, lontano dal blocco angolare), molto raro! (12870) **1750 3000**

551 ★★ 1954 - Turrìta Ruota 100 e 200 L., n° 747/8, in ottima quartina ben centrata. (1080) **100 250**



552 ★★ 1954 - Turrìta "grande" 100 e 200 Lire, n° 747/8, in eccellenti quartine d'angolo con le iscrizioni del blocco angolare. **S** (1080) **110 220**



553 ★★ 1954 - Turrìta Ruota "grande", n° 747/8, in eccellente quartina centrata. **S** (1080) **90 180**



554 ✉ 1954 - Turrìta "Grande" 100 e 200 Lire, n° 747/8, ottima, su FDC Venezia raccomandata per Torino con annullo di arrivo. (160) **50 100**

555 ★★ 1955/57 - Lavoro filigrana Stelle, n° 754/60, in splendido foglio completo di 50 esemplari, insieme raro e sottoquotato. (7500) **1250 2500**



556 1955 - Lavoro Stelle 1 + 2 + 15 Lire (n° 755/7, non calcolati nella valutazione, 1.3.55) + Turrìta Stelle, la serie senza 13, 35 e 60 Lire, su 7 FDC Venezia, una viaggiata Raccomandata con annullo di arrivo, ottima qualità. (550) **100 200**

557 1955 - Lavoro Stelle 30 Lire (non calcolato nella valutazione) + Turrìta Stelle Lire: 1+13 + 15 (coppia) + 30 + 40 + 50 + 60 + 70 + 90, ottimi, su 4 FDC Venezia viaggiata raccomandate con annullo di arrivo. (350) **100 200**



558 ✉ 1955/57 - Lavoro Stelle 50 e 65 Lire, n° 759/60, ottimi su due FDC non viaggiata, il 50 Lire su Venezia, qualità superba. **75 150**

559 ✉ 1957 - S. Giorgio, n° 810/11, ottima, su due FDC Venezia Raccomandate senza annullo di arrivo. (450) **75 150**



560 ✉ 1961 - Viaggio di Gronchi in Sudamerica, n° 918/21, su tre aerogrammi, il Gronchi Rosa è coperto dal grigio come di consueto ed ha il bordo di foglio a sinistra non coperto che è colpito dall'annullo speciale, accadimento davvero inusuale, tutte le buste sono con l'esemplare bordo di foglio a sinistra e sono di marca "Cavallino", insieme raro. (1450) **365 730**

561 ✉ 1961 - Viaggio Gronchi, n° 919 + 882/4, su busta viaggiata col volo speciale, molto inusuale. **70 140**



Ancora non si è capito
che soltanto nel
divertimento, nella
passione e nel ridere
si ottiene una vera
crescita culturale.

Dario Fo



562 ✉ 1961 - Visita di Gronchi in Sudamerica, 205 grigio + 205 Rosa, n° 920 + 921, straordinario ritrovamento, Gronchi Rosa in quartina angolo di foglio superiore destro ricoperta dal Grigio, gli annulli speciali del volo colpiscono il bordo del Rosa, oggetto davvero appariscente e probabilmente unico, l'insieme è corredato di certificato "oro" Raybaudi/Vignati. 5000 8000



563 ★★ 1961 - Gronchi Rosa, n° 921, in splendida quartina angolo di foglio, gomma integra, il blocco è corredato di certificato Cilio. (8000) 1100 2250



564 ★★ 1961 - Gronchi Rosa, n° 921, eccellente, angolo di foglio superiore, certificato Diena. (1900) 450 900

565 ★★ 1961 - Gronchi Rosa, n° 921, ottimo, munito di certificato Ghigliione e firmato Sorani. (1900) 250 500



566 (★) 1961 - Gronchi Rosa senza gomma, n° 921, applicato su busta non inoltrata "Cavallino". (550) 180 325



567 ☉ 1961 - Gronchi Rosa, n° 921, ottimo esemplare con annullo originale del 6 Aprile, applicato su busta non inoltrata, non comune il "Rosa" usato con annullo certo. (3000) 600 1200

568 ★★ 2002 - Posta Prioritaria, n° 2596/2601, foglio completo di 28 esemplari, 6 valori con appendice, occasione. Nominale 268,00 €. (1218) 175 350



569 ☉ 2007 - Annata cpl, n° 2938/3006 + BF 50/52 (singoli), 63 valori in splendide quartine con annullo ideale centrale. (280) **60 120**

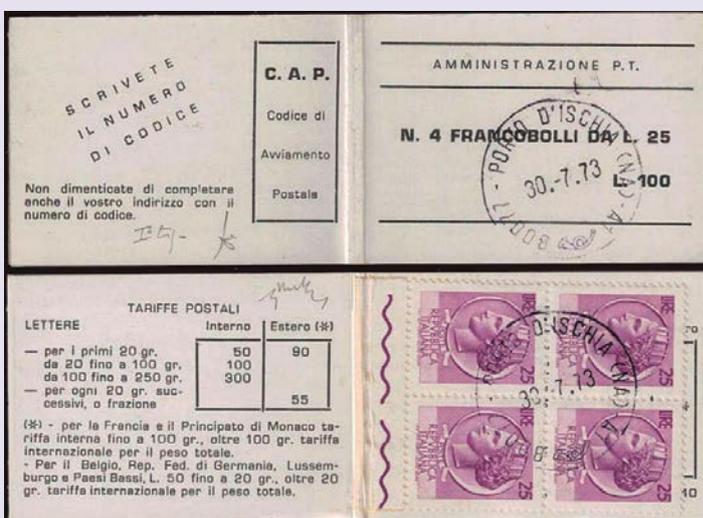
570 ★★ 1947 - Radio, PA n° 136/41, eccellente, angolo di foglio. **S** (12) **3 6**



571 ✉ 1957 - Volo Transpolare da Roma per la California 3.10.57 - 7.10.57, Democratica 50 L. verde, PA n° 132 (quartina) e sovr. PA n° 135 (cp), Raccomandata via Aerea, molto bella. (1135) **125 250**



572 ★★ 1970 - ISCHIA II, lib n° 12, ottimo, non più di 200/300 esistenti, il raro esemplare è corredato di certificato Carraro. (3750) **850 1700**



573 ☉ 1970 - Ischia I, Libretto n° 12, eccezionale, con annullo originale del 30 luglio 1973, estremamente raro, di questo esemplare annullato in data si conoscono solo 2 o 3 esemplari. Firmato Chiavarello. **800 1500**

Non ci sono commissioni: i nostri prezzi sono netti

574 ★★ 1945 - Democratica Espressi, n° 25/31, eccellente, 4 angolo di foglio. **S** (300) **25 50**

575 ☉ 1945/52 - Democratica, Ex n° 25/31, in splendida quartina gomma integra, i tre valori importanti corredati di certificato Enzo Diena. (850) **80 170**

576 ★★ 1948 - Risorgimento 35 Lire violetto, Ex n° 32, in spettacolare foglio doppio di 100 esemplari con 10 "ponti" dovuti all'interspazio di gruppo, non calcolati nella valutazione di catalogo, raro, occasione. (18000) **1000 2500**



577 ✉ 1955/66 - Piede Alato filigrana stelle, Ex n° 33, con complementare A n° 148, FDC "Venezia" raccomandata con annullo di arrivo, unite altre tre FDC Venezia, Ex n° 34/5 e A 153, ottima qualità. (457) **100 220**

578 ★★ 1947 - 3 e 5 Lire, Pn n° 18/19, in eccellente quartina angolo di foglio. **S** (100) **5 10**

579 ★★ 1947 - Turruta 8 Lire formato grande, RA n° 9, ottimo foglio completo di 60 esemplari con blocco angolare di 5. (2500) **350 700**

580 ★★ 1949 - Formato Piccolo, RA n° 10/11, in splendidi foglio doppi completi (200 serie) con 10 coppie con interspazio non calcolate (catalogo CIF 1350,00 cadauna!), insieme raro. (22000) **1750 3500**



581 ★★ 1948 - Pacchi Ruota, PP n° 66/80, eccellente, il 300 Lire, raro di questa qualità, è corredato di certificato "oro" Raybaudi. **S** (3975) **850 1700**

Competenza
Cortesia
Correttezza



582 ★★ 1946 - Corno di Posta, n° 66/80. eccellente serie con centratura ottima, nuova con gomma integra. Insieme straordinario e difficilmente reperibile in questo splendido stato di conservazione. Il 300 Lire è certificato da Raybaudi (certificato Oro) e Ceremuga mentre il 100, 200, 500 Lire sono certificati Raybaudi. (3975) **750 1500**



583 ★★ 1946 - Pacchi Postali filigrana Ruota, PP n° 66/80, ottima, normale discreta medesima centratura, vignetta non intaccata. Firma AD + ED (300 Lire). (2175) **225 450**



584 ★★ 1952 - 300 Lire lilla bruno, PP n° 79, eccezionale angolo di foglio superiore sinistro e non dentellato a sinistra, perfettamente centrato, spettacolare. Certificato Ferrario. (6500) **700 1500**



585 ★★ 1948 - Pacchi Ruota 300 Lire, n° 79, eccellente, bordo di foglio superiore, raro in questo splendido stato di conservazione, l'esemplare è corredato di certificato Diena. (3000) **700 1400**



586 ★★ 1954 - Cavallino, PP n° 81, eccellente, certificato Caf-faz. (6000) **1100 2200**



587 ★★ 1954 - Cavallino, PP n° 81, ottimo, gomma integra e freschissimo. Certificato Raybaudi. (4500) **800 1500**

588 ★★ 1953 - Cifra filigrana Ruota, PiC n° 1/4, ottima, fresca e con gomma integra. (525) **90 170**



589 ★★ 1953 - Cifra Ruota, PiC n° 1/4, ottima, non centrata. (525) **75 150**

"Non tutto è ugualmente gratificante. Ci son cose che facciamo per campare, altre per... vivere."
Giovanni A. Barraco



- 590 ★★ 1953 - Cifra filigrana Ruota dritta, PiC n° 2/l- 4/l, ottima, fresca, ben centrata e con gomma integra. (750) **180 370**



- 591 ★★ 1955/81 - Concessione stelle, n° 5/21, eccellente, gli alti valori angolo di foglio e accompagnati da certificato Caffaz. **S** (1200) **200 450**

- 592 ★★ 1955 - Cifra stelle, PiC n° 9 + 12, in spettacolari blocchi di otto (2 quartine), freschissimi e ben centrati, raro insieme. (6300) **875 1750**



- 593 ○ 1947/55 - Segnatasse Ruota e Stelle, n° 97/110 + 112, in splendide quartine, gomma integra, freschissime e di centratura molto superiore non calcolata nella valutazione di catalogo, l'8 Lire bordo di foglio, come altri esemplari ruota, i tre valori significativi sono corredati di certificato storico Enzo Diena. (2450) **250 500**

L'uomo che ha un hobby non ha mai tempo da perdere: il tempo non gli sembra mai lungo, né si lascia facilmente trascinare verso le altre attrazioni esaltate dalla stampa. Gli hobby sono per lui una salvaguardia.
Robert Baden-Powell



- 594 ★★ 1955/81 - Cifra Stella, Sx n° 111/120, eccellente, l'8 Lire angolo di foglio superiore destro e certificato Diena. **S** (300) **70 140**
- 595 ★★ 1955 - 8 Lire stelle, Sx n° 112, ottimo, centrato. (300) **50 100**

Philatelia Fischer

via Torino
160 - 161 - 162
Roma



Emissioni Locali - Occupazioni Uffici Postali



TRIESTE ZONA A AMG-FTT

- 596 ☉ 1947 - Democratica 25,30,50 e 100 Lire, n° 14 (x 51) + 15 (x 69) + 16 (x 184) + 17 (x 66), usati con annulli originali, divertente con probabili ritrovamenti di specializzazioni, non calcolati nel valore di catalogo il 25 e 50 Lire. (4050) **200 500**



- 597 ★★ 1949 - Cimarosa, n° 68a, con doppia sovrastampa, eccellente, raro (60 esemplari noti). Certificato Carraro. (4000) **425 850**

- 600 ★★ 1952 - Campidoglio 1.000 Lire bruno rosso, PA n° 26A, in splendida quartina con gomma integra, non non comune. **1.600 250**



- 601 ★ 1947 - Pacchi ruota sovrastampati TS, 100 lire dent. 13 _, n° 9/1, ottimo e perfettamente centrato, nuovo con gomma integra. (1200) **150 300**

Siamo molto interessati all'acquisizione di lotti, collezioni e accumulazioni sia con acquisto diretto sia con affidamento per le nostre aste.



- 602 ★★ 1947 - Sovrastampa di Trieste, PP n° 1/12, ottima, tre alti valori bordo di foglio a destra, occasione. (1500) **150 300**



- 603 ★ 1947 - Pacchi ruota sovrastampati TS, PP n° 10/12, ottimi, nuovi con gomma originale. I tre valori sono accompagnati da certificato Enzo Diena. (1400) **150 300**



- 598 ★★ 1950 - Lavoro 2 Lire, n° 91bc + 91, eccezionale striscia orizzontale di 5 con tre esemplari senza sovrastampa, uno con sovrastampa evanescente e uno "normale", grande rarità, la valutazione di catalogo è per la striscia di 4 e non tiene conto dell'esemplare con la sovrastampa evanescente. Certificato Carraro. (15000) **1250 2400**



- 599 ★★ 1951 - Toscana, n° 108/9, in splendide quartine d'angolo. (450) **70 140**

La volontà di possesso del mondo attraverso qualcosa di parziale è anche un modo per dominare il tempo, per renderlo discontinuo, sottoponendolo al dominio dello spazio - la collezione come spazio.
Jean Baudrillard



TRIESTE B



- 604 ○ 1952 - Olimpiadi di Helsinki, n° 56/61, non dentellata con annulli primo giorno, eccellente, tutta angolo di foglio. (4000) 450 900

- 605 ★★ 1952 - Croce Rossa 0,50 d. grigio bruno e rosso, n° 66, in spl quartina con un es che presenta "0,50 DIN" ripetuto in bianco sullo sfondo, non comune. 100 190

- 606 ★★ 1953 - 15 Dinari Girasoli, n° 79/I, in splendida e rara quartina del II tipo, non calcolata la varietà presente negli esemplari sottostanti che presentano la sovrastampa fortemente spostata a sinistra. (10400) 625 1250



- 607 ★★ 1953 - Lavoro 15 d. Il tiratura, n° 79/I, ottimo. (2600) 220 450



- 608 ★★ 1953 - Lavoro 15 d. rosa, n° 79/Ia, Il tipo con sovrastampa capovolta, molto raro, ottimo. L'esemplare è siglato da Alberto Diena. (2800) 225 450



- 609 ○ 1953 - Esperanto, n° 90 + A20, ottima, con annulli originali di Koper/Capodistria. (750) 100 200



- 610 ○ 1950 - Ferrovie, BF n° 1/2, ottimi, con annulli di Capodistria/Koper. (1800) 200 400

- 611 ○ 1949/1952 - Segnatasse, n° 1/18, le tre serie con annulli originali, insieme non comune. (400) 65 125

CAMPIONE D'ITALIA

- 612 ★★ 1946 - Stemma del Comune, n° 1/5, ottima, freschissima e tutta bordo di foglio. (275) 30 60



- 613 △ 1944 - Stemma I tiratura, n° 1a/5a, ottima/eccellente, con annulli originali, su 5 piccoli frammenti. (2200) 175 360

- 614 ★★ 1944 - Paesaggi, n° 6/12, in splendide quartine angolo di foglio. (400) 50 100



- 615 ★★ 1974/1977 - Cartella Bolaffi n° 4 e n° 6 con francobolli dell'ONU e a tema Europa (1956/1972), e altri moderni, notati MF di 20 esemplari della serie di Campione "Vedute" Pittorica del 1944, vari certificati Bolaffi. **300 750**

ARIANO POLESINE



- 616 ★ 1945 - CLN Ariano Polesine, sovrastampa in rosso sul 25 cent. "Monumenti Distrutti" con filigrana, Errani Raybaudi n° 32A, ottimo e raro, la tiratura fu quasi interamente annullata e usata, due certificati "oro" Raybaudi, non quotato dai cataloghi. **800 1500**

VALLE BORMIDA



- 617 ★★ 1945 - Statua di Teseo, n° 16/19, splendida serie in minifogli di 15 esemplari, ottimi, nuovi con gomma integra. (3600) **275 600**

OCCUPAZIONE ANGLO-AMERICANA

- 618 ★★ 1943 - Emissione Anglo-Americana, n° 1/9, in foglio completo di 100 esemplari, il 10 Lire privo del bordo inferiore e appena aperto. (5500) **225 550**

CORPO POLACCO



- 619 ★★ 1946 - Carta grigiastra, non dentellata, n° 1A/3A, eccellente, bordo o angolo di foglio, la non comune serie in questo splendido stato di conservazione è corredata di certificato Raybaudi. **S (700) 90 200**



- 620 ★★ 1946 - Carta Bianca, spessa, n° 5B/8B, eccellente, accompagnata da certificato Diena. **S (600) 80 170**

- 621 (★) 1946 - 2 z. bruno cioccolato scuro, n° 8ba, eccellente, nuovo senza gomma come di consueto, bordo di foglio a destra. Il non comune esemplare è accompagnato da certificato Diena. (900) **100 200**

FIUME

- 622 ★★ 1920 - D'Annunzio, n° 113h + 114k + 116k + 118k, 4 varietà in quartine freschissime, eccellente qualità, per chi acquista questo lotto vengono omaggiati altri due francobolli non dentellati, varietà per arricchimento della collezione come è nostro costume per coloro che acquistano alle vendite periodiche della Philatelia Fischer. **S (900) 60 120**



- 623 ★★ 1920 - D'Annunzio 25 centesimi carminio, "Errore di Colore", n° 117A, eccellente, questo francobollo esiste solo non dentellato ed è corredata di certificato Diena. **S (3000) 300 600**



- 624 ★★ 1920 - D'Annunzio 1 lira nera ed Espresso, n° 122K + Ex n° 1K/2K, non dentellati, eccellenti, bordo di foglio, la Lira è accompagnata da certificato Diena. **S (870) 80 180**

- 625 ★★ 1920 - 5 e 25 cent. non dentellati, n° 127b + 130b, eccellenti, certificato Diena. **S (900) 90 200**

- 626 ★★ 1920 - Poste di Fiume 5 e 10 cent., n° 127b/8b, eccellenti, non dentellati e corredata di certificato Diena. **S (660) 55 120**



- 627 ○ 1918 - 50 filler, Sx n° B 3/IV, sovrastampa del IV tipo, fil "B", ottimo, raro, non quotato nuovo. Firmato Oliva, Raybaudi e Mondolfo, certificato Enzo Diena (per esteso). (8500) **500 900**

DALMAZIA



- 628 ★★ 1922 - Espresso sovrastampato in Corone, Ex n° 2, eccezionale, angolo di foglio superiore destro e centrato, munito di certificato Diena, raro in questo stato di conservazione. **S** (2750) **325 650**

VEGLIA



- 629 Δ 1920 - Veglia - Collezione completa, n° 1/10 + E 1/2, ottima, su due cartoncini della Reggenza Italiana del Carnaro e sigla del titolare della Posta di Veglia di "Visto per l'autenticità della serie" e annullo con stella. (4275) **280 550**

CEFALONIA E ITACA

- 630 ★★ 1941 - Giorgio II, n° 40, eccezionale foglio completo di 25 coppie orizzontali con sovrastampa a mano (quindi tutte differenti), insieme rarissimo. Certificato "oro" Raybaudi grandi rarità. (15000) **750 1500**



- 631 ★★ 1941 - Emissione di Argostoli, n° 80e, esemplari singoli ed in coppia sovrastampati, eccellente, certificato Raybaudi. **S** (1950) **200 450**

ITACA



- 632 ★ 1941 - 25 dracme azzurro, n° 16, con sovrastampa a mano, "o" di occupazione minuscola, ottimo, splendido e raro esemplare con gomma originale, traccia di linguella invisibile. Certificato Enzo Diena + certificato "oro" Raybaudi. (26000) **1600 3200**

Trova tempo per lavorare: è il prezzo del successo. Trova tempo per pensare: è la fonte del potere. Trova tempo per giocare: è il segreto dell'eterna giovinezza. Trova tempo per leggere: è il fondamento della saggezza. Trova tempo per l'amicizia: è la strada della felicità. Trova tempo per sognare: è attaccare il tuo carro ad una stella. Trova tempo per amare ed essere amato: è il privilegio degli dèi. Trova tempo per aiutare gli altri: la giornata è troppo breve per essere avari. Trova tempo per ridere: è la musica dell'anima.

Proverbio irlandese)



633 ★★ 1941 - 25 dracme rosa carminio, PA n° 8, ottimo e raro, fresco e con gomma integra originale. Il francobollo è siglato Alberto Diena ed è munito di certificato "oro" Raybaudi. (33000) **2250 4500**

LUBIANA



634 ★★ 1941 - Soprastampa a mano, n. 12A, ottimo con gomma integra. Firmato Renato Mondolfo e certificato Cilio. (10000) **1000 2000**

VENEZIA GIULIA



636 ★★ 1918 - Sovrastampati, n° 1/17, ottima/eccellente, per freschezza e centratura, non comune in questo splendido stato di conservazione, i 4 valori significativi sono corredati di certificato Caffaz, serie a mio parere sottoquotata. (8500) **950 1900**

Le immagini di tutti i lotti non fotografati sono disponibili sul nostro sito www.filateliafischer.it

MONTENEGRO



635 ★★ 1941 - Sovrastampata, PA n° 1/8, eccellente, bordo o angolo di foglio, fresca e centrata, la serie, non comune in questo splendido stato di conservazione, è corredata di certificato Diena. (800) **130 275**

VENEZIA GIULIA



637 Δ 1918 - Francobolli d'Austria soprastampati n. 1/17, usati su frammenti, ottimi. Certificato Raybaudi dei 4 alti valori. (5000) **600 1200**



PECHINO



638 ★ 1917 - Sovrastampata "PECHINO", n° 8/17, ottima/eccellente, ottima centratura non ancora contemplata dai cataloghi, non comune in questo stato di conservazione. (1400) **160 380**

639 ★ 1917 - Sovrastampata "Pechino", n° 8/17 + Ex 1 + Sx 1/4, ottima piccola collezione. (1495) **100 200**

640 ☉ 1917/18 - Sovrastampata "Pechino", n° 8/17, ottima, annulli presumibilmente originali, di qualità. (2500) **200 500**

641 ★ 1918 - Sovrastampati, Sx n° 6/8, ottima traccia di linguella invisibile, il 40 cent. centrato. (1200) **120 250**

TIENTSIN



642 ★★ 1917/18 - Ordinaria sovrastampata, n° 4/13, ottima, fresca e centrata, il 20 cent. angolo di foglio superiore destro, rara in questo splendido stato di conservazione, gomma integra Il 20 cent. è firmato Sorani. (3500) **350 800**



643 ☉ 1917/18 - Sovrastampata, n° 4/13, ottima, annulli apparentemente originali, serie di qualità. (2500) **200 450**

644 ★★ 1917 - 20 cent. sovrastampato, n° 8, con sovrastampata incompleta, si legge "Tiensir", inedito, ottimo e centratissimo (caratteristica rara in questo esemplare), valutazione del normale senza varietà valutata dal catalogo 1.375,00 €. Certificato Raybaudi. **150 300**



645 ★ 1918 - Sovrastampata locale, n° 15/23, ottima/eccellente, centrata, rara in questo splendido stato di conservazione, il catalogo non contempla per ora sovrapprezzo per la centratura... mentre dovrebbe e probabilmente lo farà. Sigla Alberto Diena (in alto, 5 Lire). (2500) **375 750**



646 ★ 1918 - Sovrastampato 4 CENTS su 10 cent., Sx n° 5, ottimo, buona centratura per questo francobollo normalmente non centrato, l'esemplare è siglato da Alberto Diena. (18000) **1000 3000**

LA CANEA

647 ☉ 1905 - La Canea - Collezione completa con annulli originali, n° 1/19 + Ex n° 1, ottima, il 45 cent. in coppia orizzontale. (2160) **200 400**



648 ★★ 1905 - Sovrastampati, n° 3/13, ottima, gomma integra. Certificato Sorani (alti valori). (4500) **350 650**

COSTANTINOPOLI



649 ☉ 1908 - 4 PIASTRE su 1 Lira Floreale sovrastampato, n° 6, su piccolo frammento con annullo originale di Costantinopoli, molto raro, tiratura solo 99 esemplari! Molto fresco e in ottimo stato di conservazione. Firmato Oliva e Raybaudi per esteso, ex certificato Alberto (1960) e Raffaele Diena per esteso, inoltre è presente una sigla che presumo essere di un perito estero. (20000) **1600 3200**

650 ★★ 1922 - Sovrastampata, n° 58/67, ottima. (1375) **110 220**

GERUSALEMME



651 ★ 1909 - Ordinaria, n° 1/8, centrata, il 10 Lire integro. Vaccari (5 Lire). (2000) **200 450**



GIRI COLONIALI

652 ★★ 1930 - EGEO - Ferrucci, giro cpl delle 14 isole con Castelrosso e Posta Aerea, ottima qualità selezionata, caratteristica non comune. (2000) **300 600**

653 ★★ 1932 - EGEO - Garibaldi, giro delle isole + la PA. Certificati Ferrario per Lero, Rodi e Simi. (12050) **1000 2100**

654 ☉ 1912 - EGEO - Serie n° 1/7, giro completo delle 13 isole, tutti usati e conservati su frammento originale dell'epoca. (1430) **100 250**



657 ★ 1912 - EGEO - Giro completo delle 13 isole del 20 cent. senza filigrana n° 9, ottimo. (2900) **200 400**



655 ★★ 1941 - Asse Roma/Berlino, giro coloniale n° 2, di 16 valori (senza i non emessi), in eccellenti quartina angolo di foglio. **S** (1320) **150 300**

656 ☉ 1930 - Ferrucci, giro completo delle 13 isole + Castelrosso, ottimi, tutti usati con nitidi annulli originali, non comune in questo splendido stato di conservazione. (1650) **200 400**



658 ★★ 1934 - Coroncine, Giro coloniale n° 24, eccellente, freschissimo, centrato e bordo o angolo di foglio, raro in generale ma particolarmente in questo splendido stato di conservazione, accompagnate da certificato Sorani e su due esemplari firma Caffaz. **S** (28000) **3750 7500**



659 ✉ 1934 - Volo Roma-Buenos Aires, le due serie di Cirenaica e Tripolitania con affrancature complementari, ottime, su due aerogrammi, il primo viaggiato da Bengasi per N. York e l'altro da Tripoli per il Texas. Lo splendido insieme è firmato da Giulio Bolaffi per esteso. (4800) **400 800**



- 660 ★★ 1934 - Roma Mogadiscio, giro completo delle 4 colonie, n° 23, in eccellenti quartine angolo di foglio superiore destro, insieme raro. (13600) **1500 3000**

EMISSIONI GENERALI



- 661 ★★ 1932 - Garibaldi, n° 1/10 + A 1/7, eccellente, tutta angolo di foglio. **S** (800) **125 250**



- 662 ★★ 1933 - Decennale, n° 32/41, in splendida quartina bordo o angolo di foglio. (2600) **175 350**

- 663 ★ 1033 - Decennale della Marcia su Roma, n° 32/41 + A 22/29, ottima, traccia di linguella leggera, alcuni gomma integra. (520) **35 80**

- 664 ○ 1933 - Decennale, n° 32/41 + A22/29, ottimi, usati con nitidi annulli originali. (1300) **125 250**



- 665 ★★ 1934 - Mondiali di Calcio, n° 46/50 + A 31/7, eccellente, tutta angolo di foglio e centrata, rara in questo splendido stato di conservazione. **S** (3000) **500 1000**

- 666 ★★ 1932- Dante, Leonardo da Vinci 100 Lire, PA n° 14, splendida coppia orizzontale angolo di foglio. **S** (200) **20 45**



667 ☉ 1933 - Cinquantenario Eritreo, n° A15/A21, ottimi, usati con nitidi annulli originali. N° A20 e A21 sono firmati Raybaudi. (925) **80 170**

AFRICA ORIENTALE ITALIANA



668 ★★ 1938 - Definitiva 35 valori, n° 1/20 + A 3/13 + E 1/2, in eccellenti coppie, spettacolare serie completa. S (5600) **450 1000**



669 (★) 1938 - Soggetti vari - Collezione Spanò, n° 1/10 + A 1/5, 15 prove nei colori adottati, su supporto dentellato per dare a chi guarda la comprensione dell'«effetto che fa», applicati su due cartoncini rigidi e molto spessi, insieme bellissimo e probabilmente unico. **650 1300**

670 ★★ 1941 - Non Emesso 1 lira, PA n° 20, eccellente, bordo di foglio in alto e certificato Diena. S (1100) **85 170**

CIRENAICA

671 ★★ 1932 - Cammelliere e vedute, PA n° 6/11, eccellente quartina angolo di foglio. S (1100) **80 160**

Richiedete il nostro listino completo



CIRENAICA



- 672 ✉ 1933 - Crociera Zeppelin, P.A. n° 12/17 + affrancature complementari, ottimi, su 6 aerogrammi. Splendido e raro insieme. (6000) 500 1250

CIRENAICA

- 673 ★★ 1934 - Roma - BA, PA n° 20/23, in eccellenti quartine angolo di foglio superiore destro. S (300) 40 90

EGEO



- 674 ★★ 1929 - Ordinaria dentellata 11, n° 3/11, eccellente/ eccezionale, molti bordo di foglio, freschissima e centrata, caratteristica non ancora evidenziata nella valutazione di catalogo, ma che in futuro probabilmente sarà considerata, data la normalità di discreta centratura di questa seria, per collezionista molto esigente. Il 10 lire, bordo di foglio superiore è corredato di certificato Diena. S (2750) 550 1200

- 675 ★★ 1931 - Congresso Eucaristico, n° 30/36, eccellente. S (900) 150 300



- 676 ★★ 1932 - Ventennale dell'Occupazione, n° 65/74, eccellente, l'alto valore angolo di foglio è corredato di certificato Diena. S (1500) 200 400

- 677 1934 - Calcio, n° 75/9 + A, ottima, con annullo dubbio, alcuni certamente originali, valutazione linguellato. (1040) 100 200

Visitate il nostro sito
www.filateliafischer.it



- 678 ★★ 1934 - 1° Centenario delle Medaglie al Valore Militare, n° 80/90 + A 38/46, eccezionale, tutti angolo di foglio. S (4000) 800 1800



679 ☉ 1932 - Garibaldi, PA n° 14/20, ottima, con annulli originali di Rodi. (2200) **180 360**

680 ★ 1933 - Zeppelin, PA n° 22/7, ottima. (1200) **60 180**

681 ★★ 1033 - Trittici, PA n° 28/29, tre coppie eccellenti. S (2400) **240 500**

682 ★★ 1933 - Crociera Balbo, n° 28/29, ottimi, nuovi con gomma integra. (600) **65 135**



684 (★) 1934 - Pacchi Postali - Collezione Spanò, ex collezione Merano, PP n° 1/10, 20 prove di grande formato in colori non adottati, montate su due supporti rigidi incorniciati della serie completa, insieme bellissimo e spettacolare, molto raro, probabilmente unico! **1300 2600**



683 ★★ 1934 - Pacchi Postali, n° 1/11, eccezionale coppia verticale angolo di foglio. S (900) **90 180**

ERITREA



685 ★★ 1903 - Floreale, n° 19/29, ottima, gomma integra originale. (4500) **300 700**

686 Δ 1916 - Effigie di Vittorio Emanuele III, n° 38/40, ottimi, usati (il 50 cent. su piccolo frammento) con annulli originali. Il 10 Lire di buona centratura è firmato da Raybaudi. (1200) **60 150**



687 ★★ 1922 - Sovrastampati in Nero, n° 54/60, eccellenti coppie orizzontali angolo di foglio (due al prezzo di una). S (500) **75 150**



- 688 ★★ 1922 - Leone 1 Lira su 10 a., n° 60 (60c + 60da + 60ee), spettacolare blocco di 8 esemplari, angolo di foglio superiore destro, con la sovrastampa fortemente spostata in alto e le sbarrette ripetute sul margine superiore, gomma integra, perfetto, raro. Ferrario. (6240) **350 650**



- 689 ★★ 1924 - Manzoni, n° 71/6, eccellente, il 5 Lire accompagnato da certificato Raybaudi. **S** (4400) **450 900**



- 690 ★★ 1928/9 - Soggetti Africani dentellati 11, n° 129/31, eccellente, del n° 131 c'è un esemplare in più, dato che nel nostro assortimento ne era presente uno con centratura migliore di quella dell'esigentissimo collezionista che ci ha affidato la sua raccolta, certificato Diena, rara in questo splendido stato di conservazione. **S** (2800) **300 600**



- 691 (★) 1930 - Pittorica - Collezione Spanò, sette saggi per francobolli non adottati, 1 c. + 2 c. + 5 c. + 10 c. + 20 c. + 25 c. + 5 lire, su cartoncino rigido singolarmente incorniciati da doppia riga, straordinario insieme di francobolli mai emessi approntati dal Capitano Everardo Aichelburg del V° battaglione Indigeno di stanza a Seganeiti, e firma autografa, divertente curiosità: nell'alto valore sia la cifra (5,00) che la lettera "E" di Lire hanno le caratteristiche degli odierni Euro! Precursori del 1930? Insieme unico e irripetibile. **2000 4000**

- 692 ★★ 1931 - Ordinaria Vittorio Emanuele III, n° 195/202, in splendido blocco di 6 bordo di foglio a sinistra, gomma integra, freschissimi. (600) **50 100**



- 693 ★★ 1935/37 - Espresso sovrastampato Lire 1,25 su 60 cent., sovrastampa nera e azzurra, Ex n° 10/11, ottimi/eccellenti, freschi, con gomma integra e centrati, non comuni in questo splendido stato di conservazione. (6600) **350 700**
- 694 ★★ 1937 - Sovrastampato, Ex n° 11, eccezionale, angolo di foglio. Certificato Diena. **S** (1100) **125 250**



695 ★★ 1917 - Sovrastampa Grande, PP n° 9/21, ottima. (3000) **200 490**

696 ★ 1903 - Sovrastampa in alto, Sx n° 1/10, serietta senza il raro 10 Lire. (1500) **100 225**

LIBIA



697 ★★ 1912 - Soprastampati Libia, n° 1/12, eccellenti con centratura discreta/ottima non calcolata. Serie non comune in questo splendido stato di conservazione. (3750) **275 550**



698 ★★ 1928 - II Fiera, n° 72/7, in eccellenti quartine angolo di foglio, insieme veramente non comune in questo splendido stato di conservazione. **S** (540) **100 200**



699 ★★ 1929 - 3a Fiera, n° 81/6, eccellente. **S** (1375) **200 450**

700 Δ 1929 - III Fiera di Tripoli, n° 81/86, ottimi, usati con nitidi annulli completi e conservati sui frammenti originali. (800) **80 200**



701 ★★ 1932 - VI Fiera di Tripoli, n° 108/17 + A 4/7, in eccellente quartina angolo di foglio, insieme non comune, in particolar modo di questa splendida qualità. (11250) **1000 2300**



702 ★★ 1932 - VI Fiera di Tripoli, n° 108/17 + A 4/7, eccellente/eccezionale, quasi tutti angolo di foglio. **S** (2250) **450 900**



- 703 ☉ 1932 - VI Fiera Campionaria, n° 108/117 + P.A., ottimi, usati con nitidi annulli originali. I due alti valori della P.A. sono firmati da Raybaudi. (2150) **200 400**



- 705 ☉ 1933 - VII Fiera di Tripoli, n° 118/24, ottima/eccellente, su piccoli frammenti con annullo completo. (1450) **140 290**



- 707 ★★ 1937 - Alti Valori 5 e 10 Lire dentellati 11, detti "Dentoni", n° 144/5, eccellenti, la non comune serie in questo splendido stato di conservazione è corredata di due certificati peritali: Enzo Diena storico e Bolaffi finanziario 100%. **S** (19250) **1500 3200**



- 706 ★★ 1934 - VIII Fiera di Tripoli, n° 125/31 + A 14/20, eccellente. **S** (3750) **600 1250**



- 708 ★★ 1940 - 5 Lire dentellatura "stretta", n° 163, due eccellenti esemplari angolo di foglio, uno con n° di controllo. **S** (3800) **225 500**



- 704 ★★ 1933 - VII Fiera di Tripoli, n° 118/24 + A 8/13, in eccellente quartina angolo di foglio superiore, insieme raro. (15625) **1200 2500**



709 ★★ 1927 - Sovrastampati, PP n° 14/24, ottima. (2800) **150 400**

710 ☉ 1915 - Cifra Soprastampati Libia, Sx n° 1/11, ottimi, usati con nitidi annulli originali, con il 60 cent. cifra bruna. (1450) **100 270**



711 ★★ 1934 - Sovrastampati, Sx n° 12/24, in splendida quartina d'occasione. (4000) **250 560**

712 ☉ 1915 - Cifra, SC n° 1/3, ottimi, usati con annulli originali. (1100) **95 190**

OLTRE GIUBA



713 ★★ 1925 - Ordinaria, n° 1/15 + 16/17, eccellente, centrata. (3750) **280 550**

714 ☉ 1925 - Francobolli d'Italia soprastampati Oltre Giuba, n° 1/15, ottimi, usati con nitidi annulli originali conservati su frammenti dell'epoca (ad eccezione del 5, 30 e 60 cent. che sono sciolti). Straordinario insieme di difficile reperibilità in questo splendido stato di conservazione. (925) **100 200**

715 ★★ 1925 - Sovrastampati, Sx n° 2/10, serie mancante del 1° valore, in splendida quartina, occasione. (10000) **500 1100**

SASENO

716 ★★ 1923 - Ordinaria soprastampata SASENO, n° 1/8, ottima, gomma integra originale. (1500) **80 160**

SOMALIA



717 (★) 1903 - Elefanti e Leoni - Collezione Spanò, n° 1/7, prove dal conio originale nei colori adottati, rarissimi, unici, a tergo recano parti di un timbro in violetto "Società Anonima Commerciale del Benadir (Somalia Italiana) - L'Amministratore Delegato" e la firma "Carminati", insieme straordinario. **1300 2600**

718 ★★ 1924 - Manzoni, n° 55/60, eccellente, il 5 Lire, bordo di foglio, è accompagnato da certificato Caffaz. **450 900**



719 ★★ 1926/30 - Sovrastampati SOMALIA ITALIANA, n° 92/104, ottima/eccellente, freschissima e centrata, rara in questo splendido stato di conservazione. Firma Sorani sul 75 cent. (6000) **525 1100**



720 ★★ 1926/30 - Ordinaria, n° 92/104, di eccellente qualità, freschissima e di buonissima/ottima centratura media, il 5 Lire angolo di foglio superiore destro, gomma integra, non comune di questa splendida qualità. (6000) **425 850**



721 ★★ 1926 - Floreale, n° 92/104, ottimi con centratura discreta/ottima non calcolata, nuovi con gomma integra. (3000) **200 500**

722 ★★ 1932 - Soggetti Vari, dentellata 12, n° 167/84, eccellente, fresca, gomma integra e centrata, rara in questo splendido stato di conservazione, per collezionista esigente. **S** (20000) **1750 3500**

723 (★) 1938 - Pittorica 5 Lire - Collezione Spanò, Struzzo, ex collezione Merano, n° 227, spettacolare insieme, 18 diverse prove di colore, 17 non adottate, su supporto dentellato, applicate su cartoncino rigido, molto bello e rarissimo, unico. **1250 2500**



724 ○ 1935 - Ippopotamo e Leone, 10 e 25 Lire, n° 228 + 230, ottimi/eccellenti per freschezza, centratura e unico annullo nitido, non comune in questo splendido stato di conservazione. (2570) **250 500**



725 ○ 1935/38 - Animali 2,55 + 20 + 25 Lire dentellati 14, n° 226 + 229/30, ottimi/eccellenti, il raro 20 Lire bordo di foglio a destra, rarità. Certificati di Alberto e Raffaele Diena. (10800) **1000 2000**



726 (★) 1938 - Pittorica 25 Lire - Collezione Spanò, Leone, ex collezione Merano, n° 230, d. 14, spettacolare insieme, 18 prove di colore, 17 non adottate, su supporto dentellato, applicate su cartoncino rigido, molto bello e unico. **1400 2800**



727 ○ 1934 - Volo Roma - Mogadiscio, n°7/16, ottimi, usati con nitidi annulli originali. (1000) **120 240**



728 ★★ 1917 - Stemmi con Soprastampa in Nero del I tipo, PP n° 1/9, ottimi, nuovi con gomma integra. (3500) **250 500**

729 ★ 1923 - Stemma con Soprastampa in Nero del II Tipo, PP n° 10/14, ottimi, nuovi con gomma originale. La serie è corredata da certificato Enzo Diena. (3500) **250 500**

730 ★★ 1909 - Somalia Italiana in alto, Sx n° 12/22, ottima. Certificato Chiavarello. (3500) **250 500**



731 ★★ 1909 - Sovrastampata in Alto, Sx n° 12/22, ottima, normale centratura, il 5 Lire bordo di foglio. (3500) **200 490**



- 732 ★ 1909 - Somalia Italiana "in alto", Sx n° 12/22, ottima. (1750) **125 250**
- 733 ☉ 1934 - Stemma, Sx n° 52/64, ottimi, usati con nitidi annulli originali. (925) **90 175**



- 734 ★★ 1924 - Allegorie sovrastampata, SxV n° 1/6, in splendida quartina di ottima centratura media non calcolata nella valutazione di catalogo (+100%). (4800) **300 600**

TRIPOLITANA



- 735 ★★ 1924 - Manzoni, n° 11/16, eccellente, il 5 Lire accompagnato da certificato Raybaudi. **S** (4400) **400 900**



- 736 ★★ 1935 - Visita del Re, n° 199/212, eccellente, eccezionale, tutti bordo di foglio superiore, il 25 Lire accompagnato da certificato Bolaffi. **S** (2500) **400 800**



- 737 ☉ 1931 - Crociera Zeppelin, PA n° 22/27, ottimi, usati con nitidi annulli originali. La serie è accompagnata da certificato Raybaudi. (1650) **200 400**
- 738 ★★ 1934 - Roma-Buenos Aires, PA n° 30/33, in splendido blocco di 6. (450) **45 90**
- 739 ✉ 1934 - Volo Roma-Buenos Aires, P.A. n° 30/33 + Libia n° 30, 106, ottimi, su areogramma da Tripoli per New York. Lo splendido insieme è firmato da Bolaffi. (2400) **200 400**

Le immagini di tutti i lotti non fotografati sono disponibili sul nostro sito www.filateliafischer.it

FEZZAN



- 740 (★) 1948 - Fezzan e Ghadames - Ordinaria 1a serie, n° 1/15, su 15 cartoncini (di prova?) dell'Atelier de Fabrication des Timbres-Poste. PARIS, sopra i cartoncini c'è la carta velina del fabbricante per protezione della stampa. Questi cartoncini sul catalogo Yvert della Francia, sono valutati tra i 1.000,00 e i 2.000,00 € cadauno con gomma; dato che non siamo in grado di dare una valutazione esatta, abbiamo dato una stima simbolica. **S** **750 1500**

- 741 ★★ 1951 - II Emissione, n° 29/40 + A 3/4, ottima, non dentellata, insieme non comune. (2600) **300 600**

- 742 ★ 1937 - Occupazione francese della Libia, PA n. 2c sovrastampato Fezzan, due sole sbarrette a destra. Siglato Diena e firmato Brunn. Certificato Cilio. Sul certificato il francobollo è descritto con gomma integra, viene da noi valutato come linguellato a causa della gomma leggermente screpolata. (1300) **150 300**

INSELPOST

- 743 ★★ 1944 - Sovrastampe diverse, n° 9c (9+10), splendida coppia con le due sovrastampe del I e II tipo, non comune. (2000) **200 400**

- 744 ★★ 1877 - 2 c. verde, n° P1, ottima. (525) **40 95**



San Marino

- 745 ★★ 1877 - 2 cent. verde, n° 1, in ottima quartina, consuete aderenze di gomma, buona centratura. (248) 20 50



- 746 (★) 1877 - I emissione, n° 1/7, ottima, per freschezza e centratura, senza gomma, la valutazione del catalogo è per mediocre centratura, di questa qualità teoricamente facendo la proporzione la valutazione sarebbe circa 8000,00 €. (1032) 350 700



- 747 ★★ 1877 - 10 cent. oltremare, n° 3, in eccellente quartina, freschissima e ben centrata, con gomma integra, rara in questo splendido stato di conservazione. Certificato Colla. (20000) 2000 4500



- 748 ○ 1892 - 30 cent. bruno, n° 9 (9a + 9 + 9v + 9y + 9x + 9t + 9q + 9n inedito con serpentina), eccezionale blocco di 15 (3 x 5), con sovrastampa capovolta, straordinario nostro ritrovamento, in particolare segnaliamo, oltre le numerose e normali varietà, l'esemplare alla posizione 8 (al centro esatto del blocco) che presenta le seguenti caratteristiche: G invece di C e serpentina invece di linea continua spessa o sottile, esemplare non catalogato e rarissimo, prezzo d'occasione, annulli del 22 marzo 1895 nitidi e ben posizionati, valore di catalogo solo per i francobolli catalogati: oltre 6.000,00 €! Insieme spettacolare probabilmente irripetibile. 500 1100
- 749 ○ 1892 - Lira "Rossa, 1 Lira carminio su giallo, n° 20, ottimo, con annullo originale. (1250) 100 225



- 750 ★★ 1894 - Palazzo del Governo, n° 23/5, eccellente, perfettamente centrata, non comune in questo splendido stato di conservazione, corredata di certificato Raybaudi che afferma essere "perfettamente centrata", per collezionista esigente, S (4480) 500 1000

Quando si hanno
solo due centesimi,
acquista una pagnotta
di pane con uno, e un
giglio con l'altro.
Proverbio cinese



751 ★★ 1894 - Palazzo del Governo, n° 23/5, ottima/eccellente, per freschezza e centratura, collezione Sagliocco, la non comune serie in questo splendido stato di conservazione è corredata di certificato Raybaudi, per collezionista molto esigente. **S** (4480) **400 900**

752 (★) 1894 - 20 cent., P n° 29, ottima prova non dentellata e non gommata, angolo di foglio. (350) **40 100**



753 ★★ 1903 - Cifra e Veduta, n° 34/45 (- n° 44), serie di 11 valori, centrata, non comune di questa splendida qualità. (4500) **380 750**



754 ★★ 1918 - Pro Combattenti, n° 54/62, in eccellenti quartine d'angolo, insieme non comune di questa qualità. **S** (1000) **100 240**



755 ★★ 1924 - Garibaldi, n° 98/102, eccellente, tutta angolo di foglio. **S** (220) **60 120**



756 ★★ 1924 - Garibaldi 2 Lire, n° 102c, spettacolare coppia orizzontale angolo di foglio superiore destro non dentellata verticalmente, eccellente qualità, accompagnata da certificato "storico" Alberto Diena del 1960 in cui si evidenzia la rarità data l'esistenza di un solo foglio noto in parte non dentellato verticalmente. **S** (320) **60 125**



757 ★★ 1924 - Sovrastampata, n° 103/6, in eccellente quartina, la centratura non è ancora contemplata dal catalogo. **S** (900) **100 200**



- 758 ★★ 1925 - Ordinaria Vedute, n° 107/18, eccellente. **S** (400) **80 160**
- 759 ★★ 1927 - Onofri Sovrastampati 3 valori, n° 130/32, in eccellenti quartine, insieme raro di questa splendida qualità. **S** (2000) **150 350**



- 760 ★★ 1929 - Vedute e Busto della Libertà, n° 141/58, eccellente, molti bordo o angolo di foglio tra cui il 20 Lire corredato da doppio certificato: Enzo Diena e Caffaz. **S** (1500) **275 550**



- 761 ★★ 1929 - Busto della Libertà e Vedute, n° 141/58, ottima. Certificato Raybaudi (20 L.). (1500) **200 400**
- 762 ★ 1932 - Palazzetto, n° 159/163, ottima, nuova con gomma originale e linguella invisibile. (700) **70 140**

- 763 ★★ 1932 - Ferrovia Rimini-San Marino, n° 164/7, in splendide quartine bordo di foglio a destra, gomma integra, centrate e freschissime, serie sottoquotata, certificato Bolaffi del 5 Lire bruno. (2200) **275 550**

- 764 ★★ 1932 - Ferrovia, n° 164/7, in eccellenti quartine angolo di foglio, serie a mio parere sottoquotata. **S** (2000) **220 475**



- 765 ★★ 1932 - Garibaldi, n° 168/75, lusso. ED + Bolaffi (5 Lire). (1750) **300 600**

- 766 ★★ 1932 - Garibaldi, n° 168/75, eccellente, tutti centrati come evidenziato dal certificato AVI che accompagna la serie completa. **S** (1750) **200 400**



- 767 ★★ 1933 - Convegno Filatelico, n° 176/9, ottima. ED. (1625) **200 450**

- 768 ★★ 1933 - Convegno Filatelico, n° 176/9, ottima, gomma integra e freschissima. (1625) **170 325**

- 769 ★★ 1934 - Mostra Filatelica sovrastampata, n° 180/83, eccellente coppia, l'alto valore munito di certificato Bolaffi. **S** (350) **40 80**



- 770 ★★ 1934 - Sovr. L. 3,70, n° 184/5, lusso, angolo di foglio superiore. Firmata (sul bordo). (500) **100 250**

- 771 ★★ 1934 - Sovrastampati 3,70 Lire, n° 184/5, eccellente, angolo di foglio superiore, certificata Bolaffi. **S** (500) **75 150**

- 772 ★★ 1936 - S. Francesco sovrastampati, n° 208/9, in eccellente quartina munita di certificato "storico" Bolaffi (del 1964). **S** (450) **30 90**



773 ★★ 1942/48 - Sovrastampati, n° 227 + 341 + A76, in eccellenti quartine angolo di foglio, splendido insieme, il catalogo non prevede per ora sovrapprezzi per la centatura. **S** (1000) **100 250**

774 ★★ 1943 - Non Emessa, n° 240/52, eccellente. **S** (330) **70 140**

775 ★★ 1947 - Centenario del Francobollo USA, n° 331c + 333c + 333db + 335 c, tutti in coppia orizzontale, 4 diverse varietà. **S** (385) **35 80**



776 ★★ 1948 - Lavoratori, n° 336/40, in eccellente e rara quartina angolo di foglio. **S** (1175) **250 500**



777 ★★ 1948 - Lavoratori 100 Lire, n° 340a, non dentellato, ottimo e non comune esemplare bordo di foglio a sinistra, corredato di certificato Diena. **S** (1650) **200 450**

778 ★★ 1948 - Lavoratori 100 Lire non dentellato, n° 340a, ottimo, bordo di foglio sinistro, non comune. (1100) **160 320**



779 ★★ 1949 - Paesaggi in quartina, n° 342/55, splendido blocco di 4 bordo di foglio o angolo di foglio, il 100 e 200 L. angolo di foglio superiore con gli esemplari soprastanti con filigrana lettere 10/10 (n.c.), inoltre il 200 Lire presenta la varietà occasionale "dentellatura a croce" sul bordo superiore, anch'essa non calcolata, insieme probabilmente unico al prezzo del "normale", occasione. (2800) **500 1000**

780 ★★ 1952 - Colombo, n° 372/83 + A 101, in eccellente quartina d'angolo. **S** (1200) **150 350**

781 ★★ 1952 - Fiera di Trieste, n° 384/90 + A 102, in eccellente quartina d'angolo, serie a mio parere sottoquotata. **S** (400) **100 200**



782 ★★ 1953 - Sportiva I serie, n° 391/98 + A 111, in eccellenti quartine d'angolo. **S** (560) **110 220**



783 ★★ 1953 - Sportiva 1a serie, n° 391/98 + A 111, eccellente, perlopiù angolo di foglio. **S** (140) **35 70**

784 ★★ 1953 - Pattinatrice, n° 399, in eccellente quartina angolo di foglio. **S** (160) **25 60**

785 ★★ 1953 - Fiori, n° 400/08, in eccellenti quartine d'angolo. **S** (360) **50 100**

786 ★★ 1953 - Fiori, n° 400/408, in eccellente quartina d'angolo superiore destro. **S** (360) **45 90**

787 ★★ 1954/55 - Sportiva II, n° 409/19, in splendide quartine d'angolo. **S** (400) **70 140**



788 ★★ 1954/5 - Sportiva II, n° 409/19, eccellente, tutti d'angolo. **S** (100) 25 50

789 ★★ 1955 - Anelli, Ginnasta, n° 419, in eccellente coppia angolo di foglio. **S** (160) 25 50

790 ★★ 1955 - Cortina, n° 428/36 + A 116, in eccellenti quartine d'angolo. **S** (240) 45 90



791 ★★ 1955 - Cortina, n° 428/36 + A 116, eccellente, d'angolo. **S** (60) 15 30



792 ★★ 1956 - Cani, n° 439/48, in eccellenti quartine d'angolo. **S** (250) 40 80

793 ★★ 1958 - Panorama, n° 475, eccellente coppia angolo di foglio. **S** (260) 40 90



794 ★★ 1958 - Panorama, n° 475, eccellente, angolo di foglio superiore destro. **S** (130) 30 65



796 ★★ 1931 - Vedute, PA n° 1/10, eccellente, alcuni anche bordo o angolo di foglio. **S** (2250) 250 500



795 ★★ 1931 - Vedute, PA n° 1/10, eccezionale quartina angolo di foglio, il 10 Lire è corredato di certificato Caffaz. **S** (11250) 1000 2000



797 ★★ 1933 - Zeppelin, PA n° 11/16, eccellente/eccezionale quartina angolo di foglio, il 20 Lire certificato Bolaffi. **S** (3250) 450 900

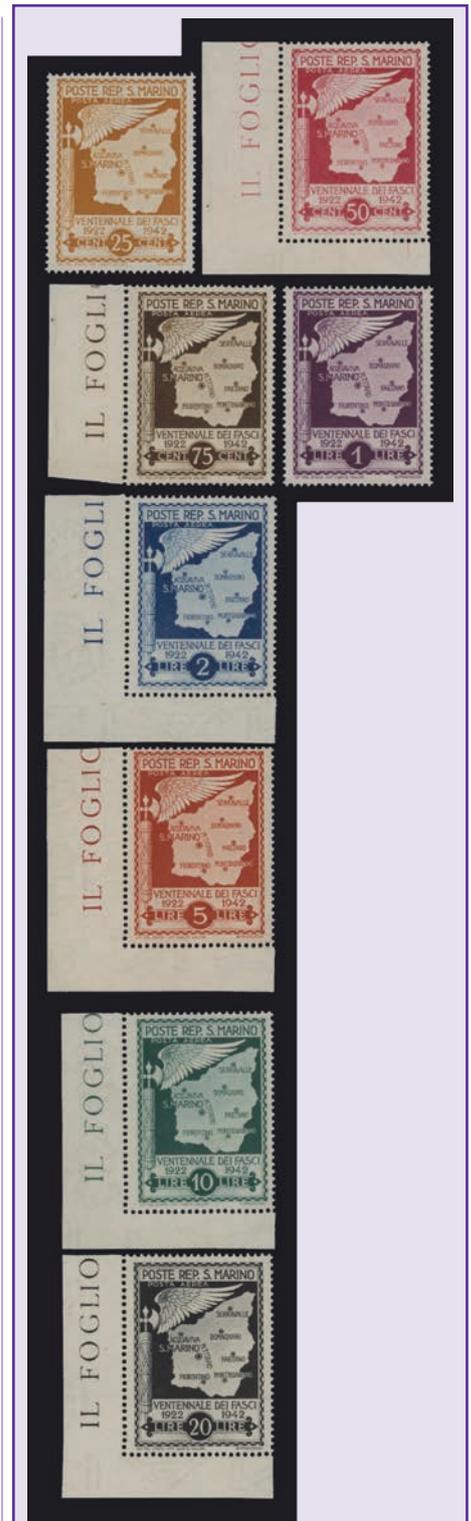


798 ★★ 1933 - Zeppelin, PA n° 11/16, eccellente/eccezionale, tutta angolo di foglio. **S** (650) 125 250



799 ✉ 1933 - Congresso Filatelico e Crociera Zeppelin, n° 176/179 (x2) + P.A. 11/16, ottimi, su due aerogrammi da S. Marino per Roma. Entrambi gli aerogrammi sono firmati per esteso da Bolaffi e da L. Gazzi. (8450) 500 1000

800 ★★ 1942 - Sovrastampati 10 Lire, PA n° 19/20, eccellente, angolo di foglio. **S** (400) 45 90



801 ★★ 1943 - Non Emessa, PA n° 26/33, eccellente, 6 valori bordo o angolo di foglio, centrata, primi 6 valori siglati Diena (certificato per ora smarrito, comunque certificabile dal Suo perito di fiducia), forniamo comunque nostro certificato. **S** (14625) 1250 2500



- 802 ★★ 1947 - 100° del Francobollo USA, PA n° 75b, eccellente esemplare angolo di foglio non dentellato, il non comune esemplare è accompagnato da certificato Diena. **S** (600) **75 160**

- 803 ★★ 1950 - Vedute, PA n° 83/91, in eccellenti coppie bordo o angolo di foglio. **S** (950) **130 280**



- 804 ★★ 1950 - Veduta 500 Lire bruno, PA n° 91, eccellente, angolo di foglio superiore sinistro e Stemma del Comune. **S** (150) **50 100**

- 805 ★★ 1951 - Giornata Filatelica sovrastampato, PA n° 98, spettacolare minifoglio di 20 di ottima qualità, raro, è mancante del bordo di foglio in alto e a sinistra, accadimento dovuto al momento dell'operazione di sovrastampa (come per il MF Beneficenza n° 7 del 1946), rarità, tiratura 810 ma perlopiù aperti e separati. (1600) **500 1000**



- 806 ★★ 1951 - 1.000 Lire Bandiera, PA n° 99, eccellente, d'angolo e certificato Diena. **S** (850) **110 220**

- 807 ★★ 1951 - 1.000 Lire Bandiera, PA n°99, ottimo. Certificato Enzo Diena. (850) **100 190**



- 808 ★★ 1952 - Fiori/Giornata Filatelica, PA n° 103/8, in eccellenti quartine d'angolo, serie a mio parere sottoquotata data l'esigua tiratura. **S** (800) **150 300**

- 809 ★★ 1952 - Fotogrammetrico, PA n° 109/10, in splendido foglio intero di 50 esemplari. (500) **60 125**

- 810 ★★ 1944 - Case Popolari, BF n° 4/5, eccellenti. **S** (800) **200 400**

- 811 ★★ 1945 - Palazzo del Governo, BF n° 7b, ottimo, non dentellato e con filigrana. (262) **25 50**

- 812 ★★ 1949 - UPU 100 Lire, BF n° 8, eccellente. **S** (400) **110 220**

- 813 ★★ 1951 - UPU 300 Lire, BF n° 10, eccellente. **S** (380) **100 190**



- 814 ★★ 1951 - UPU non dentellato 200 Lire, BF n° 11, eccellente. **S** (480) **140 280**



- 815 ★★ 1951 - 500 Lire bruno, BF n° 12, eccellente, non comune in questo splendido stato di conservazione, questo esemplare ha spessissimo puntini "normali" nell'impasto della gomma o della carta, per collezionista esigente. L'esemplare è accompagnato da certificato Bolaffi. **S** (5000) **1250 2500**



816 ★★ 1952 - Fiori, BF n° 14, eccellente. S (1300)

325 650



817 ★★ 1953 - Sciatrice, BF n° 15, eccellente, corredata di due certificati: Enzo Diena e Toselli (100%). S (1600)

350 700



818 ★★ 1954 - Aereo 1.000 Lire, detto "Bandierino", BF n° 16, eccellente. Certificato Chiavarello. S (1600)

400 800



819 ★★ 1954 - Aereo 1.000 Lire, BF n° 16, ottimo/eccellente. (1600) 350 720

820 ★★ 1955 - Ginnasta, BF n° 17, eccellente. S (450) 100 200

821 ★★ 1955 - Ginnasta, BF n° 17, ottimo, impurità naturale sul fronte in alto a destra. S (450) 45 90



822 ★★ 1958 - Panorama, BF n° 18, eccellente, corredata di certificato Raybaudi. S (1375) 230 475

823 ★★ 1958 - Panorama 500 Lire, BF n° 18, eccellente. S (1375) 210 425

824 ★★ 1958 - Panorama 500 Lire, BF n° 18, ottimo. Certificato Ferrario. (1375) 200 400

825 ★★ 1961 - Elicottero, BF n° 22, eccellente. S (462) 60 120

826 ★★ 1961 - Europa, BF n° 23, eccellente. S (280) 25 60

827 ★★ 1946 - UNRRA, MF n° 6, eccellente. S (1300) 300 600

828 ★★ 1946 - Pro Assistenza, MF n° 7, ottimo, non piegato, mancante del bordo sinistro. (2500) 135 270



- 829 ★★ 1949 - Paesaggi 100 e 200 Lire, MF n° 10/11, ottimi/eccellenti, freschi, gomma integra e non piegati come usualmente, si tratta dei francobolli più rari e preziosi del mondo del dopoguerra. I due minifogli sono corredati di certificato "oro-grandi rarità" di Raybaudi ("...mai stati piegati...") e certificato Scolari. (44000) 10000 20000

- 830 ★★ 2006 - Collezione completa, i 35 minifogli (da 10 a 20 esemplari) dei francobolli emessi nell'anno, facciale 603,98 €. (1510) 160 450



- 831 ★★ 1928 - Non dentellati in mezzo, PP n° 1/15, eccezionale, tutti angoli di foglio superiore destro e la scritta R. S. MARINO, fantastica. (250) 100 200
- 832 ★★ 1953 - Pacchi Ruota, PP n° 35/6, ottima. (350) 45 95



- 833 (★) 1894 - BUSTA POSTALE, 5 lire multicolore, BP n° 1, viene considerato il francobollo più grande del mondo, eccellente qualità. (700) 275 550

*Gli scienziati dicono che siamo fatti di atomi, ma un
albero mi ha sussurrato che siamo fatti di sogni, un'onda mi
ha detto che siamo fatti di viaggi, un bambino che gioca con
le fate mi ha raccontato che siamo fatti di meraviglia.*

Fabrizio Caramagna



- 834 ☉ 1850 - Collezione quasi completa dello Stato Pontificio e del Governo Provisorio delle Romagne, ottima qualità, mancano solo 5 francobolli, alcuni nuovi (quando gli usati valgono molto di più), collezione base, montata su album a taschine con fogli aggiuntivi per personalizzazione con le varianti di tirature e colorazioni, inoltre due interessanti lettere non conteggiate, grande occasione per iniziare questo settore e naturale completamento della collezione della Città del Vaticano. (7000) 600 1500



- 838 ★★ 1933 - Anno Santo, n° 15/18, in eccellenti quartine angolo di foglio superiore destro, il catalogo per ora non quota sovrapprezzi per la centratura. S (825) 120 300



- 840 ★★ 1933 - Giardini e Medaglioni, n° 19/34 + E 3/4, in eccellenti quartine, anche bordo o angolo di foglio. S (3300) 400 900

- 841 ★★ 1933 - Giardini e Medaglioni, n° 19/34 + E 3/4, eccellente. S (750) 125 250



- 835 ★★ 1929 - Conciliazione, n° 1/13 + E 1/2, in eccellenti quartine. S (1800) 250 500

- 836 ★★ 1929 - Conciliazione, n° 1/13 + E 1/2, eccellente. S (412) 70 130

- 837 ★★ 1931 - Giallino sovrastampato, n° 14, in eccellente blocco di 10 angoli. S (120) 10 30

- 839 ★★ 1933 - Anno Santo, n° 15/18, in eccellenti quartine d'angolo. S (825) 80 220



- 842 ★★ 1934 - Provisoria, n° 35/40, eccellente, la serie è corredata da certificato Bolaffi ma è stato sostituito il 2,55 con uno migliore e meglio centrato, anche perché l'esemplare è stato offerto in questa vendita da solo essendo una varietà. Lusso. Certificato Bolaffi (5 valori). S (6000) 1150 2300



843 ★★ 1934 - Provisoria, n° 35/40, ottima, freschissima e con gomma integra, di centratura superiore, la serie è corredata di certificato Enzo Diena storico (del 1982), tutti gli esemplari sono anche siglati da Alberto Diena e il 1,30 su 1,25 Lire anche da Raybaudi. (4000) 580 1200



844 ★★ 1934 - Provisoria, n° 35/40, ottima, fresca e con gomma integra. Gli esemplari sono siglati da Alberto ed Enzo Diena (ad esclusione del 1° e ultimo). Nostro certificato. (4000) 500 1000



846 ★★ 1934 - Provisoria 2,55 senza virgola tra le cifre "2" e "5", n° 38h, ottimo, certificato Bolaffi (copia delle serie da cui proviene). (750) 100 250



847 ★ 1934 - Provisoria 2,55/2,50 L., n° A38h (38e), ottimo, pos. 1, senza virgola tra le cifre e i "5" di tipo diverso (II + I). Siglato Alberto Diena e firmato Raybaudi. (375) 50 125



848 ★★ 1934 - Provisoria 3,05 Lire verde chiaro, n° 39e, posizione 70 del 1° quarto, un esemplare su 400, rarissimo, pochissimi noti, nuovo con gomma integra, valutazione di catalogo in coppia con il normale. Certificato Raffaele Diena e certificato Sorani. (6500) 600 1300



845 ✉ 1939 - Provisoria, n° 35/40, serie completa su lettera raccomandata 5.4.39 per Basilea 6.4.39, eccellente qualità, rarità, indirizzata alla Signora Fischer. Firmata Raybaudi. (5000) 900 1750

Le immagini di tutti
i lotti non fotografati
sono disponibili
sul nostro sito
www.filateliafischer.it



849 ★★ 1935 - Congresso Giuridico, n° 41/6, in eccellenti/eccellenzi quartine, anche bordo o angolo di foglio, insieme raro in questo splendido stato di conservazione, l'esemplare da 1,25 Lire siglato Enzo Diena. **S** (8000) **950 1900**



850 ★★ 1935 - Giuridico, n° 41/6, in eccellenti quartine bordo o angolo di foglio. **S** (5250) **700 1400**



851 ★★ 1935 - Giuridico, n° 41/6, in eccellenti coppie verticali bordo di foglio laterale ed ovviamente centratissime, insieme non comune di questa qualità. **S** (3600) **400 800**



- 852 ☆☆ 1935 - Giuridico, n° 41/6, eccellente, 4 alti valori firmati in alto singolarmente da Alberto o Enzo Diena, Bolaffi (75 cent.). S (1800) 300 600



- 853 ✉ 1935 - Giuridico e Stampa Cattolica, n° 41/3 + 48/9, splendida pentacolori su cartolina 9.10.36 per la Svizzera. (610) 60 120



- 854 ✉ 1935 - Giuridico + Giardini, n° 44 (x 2) + 22 + 27/8, ottimi, su racc. 3.12.35 per gli USA Dec 14 1835 (ed il 13 a Washington D.C.), interessante annullo del Piroscavo REX Genova New York. (986) 80 150



- 855 ☆☆ 1938 - Stampa Cattolica, n° 47/54, in eccellenti quartine angolo di foglio, insieme non comune di questa splendida qualità. S (3000) 450 900



- 856 ☆☆ 1936 - Stampa Cattolica, n° 47/54, eccellente, tutti bordo di foglio laterale. S (675) 125 250



- 857 ☆☆ 1938 - Archeologia Cristiana, n° 55/60, in eccellenti quartine d'angolo superiore. S (950) 200 400

- 858 ☆☆ 1938 - Archeologia, n° 55/60, eccellente. S (225) 50 100



859 ★★ 1939 - Sede Vacante, n° 61/7, in eccellenti quartine, bordo o angolo di foglio. **S** (900) **100 225**

860 ★★ 1939 - Sede Vacante, n° 61/7, in eccellente coppia orizzontale bordo o angolo di foglio. **S** (450) **50 110**



861 ★/★★ 1948/1963 - Piccolo lotto di varietà, 14 oggetti, perlopiù "Concilio di Trento", notati spostamenti di dentellatura, centro spostato, non dentellato in basso, doppia stampa, interessante occasione, da esaminare. **100 200**



862 ★★ 1949 - Basiliche, n° 122/31, in eccellenti coppie d'angolo. **S** (340) **45 90**



863 ☉ 1937/1958 - Posta Aerea, n° 1/34, collezione completa dei primi due pontificati, ottima qualità, con annulli originali (ad esclusione di un paio di insignificanti valori della serie "Angeli"). (1080) **150 300**

864 ★★ 1947 - Aerea II serie, n° 9/15, in eccellenti quartine. **S** (260) **25 70**



865 ★★ 1948 - Tobia, PA n° 16/17, in eccellenti quartine angolo di foglio. **S** (4500) **600 1200**



866 ★★ 1948 - Arcangelo Tobia, PA n° 16/17, in eccellenti quartine bordo di foglio in basso. **S** (4500) **500 1000**



867 ★★ 1948 - Arcangelo Tobia, PA n° 16/17, eccellente, angolo di foglio. **S** (1050) **175 350**

Philatelia Fischer
 Via Torino, 160/161/162
 00184 ROMA
 tel./fax 06/4743574
 Internet: www.filateliafischer.it



- 868 ★★ 1949 - UPU, PA n° 18/19, in eccellenti e spettacolari quartine angolo di foglio superiore e bordi enormi. **S** (880) **150 300**



- 869 ★★ 1951 - Graziano, PA n° 20/21, in eccellenti quartine angolo di foglio superiore sinistro, il catalogo per ora non contempla sovrapprezzi per la centratura. **S** (1875) **300 600**
- 870 ★★ 1953/58 - Cupolone, PA n° 22/3 + 33/4, eccellenti angoli di foglio superiori. **S** (140) **35 70**



- 871 ★★ 1958 - Cupolone 500 lire dentellato 14 linee, n° 33/I, ottimo, nuovo con gomma integra. Il raro esemplare è accompagnato da certificato di Raffaele Diena e di Savarese Oliva. (7000) **750 1600**

- 872 ★★ 1952 - Centenario del Francobollo Pontificio, BF n° 1, eccellente. **S** (325) **50 100**



- 876 ★★ 1946 - Righe Larghe, carta bianca e carta grigia, Sx n° 13/18 + 14/I-18/I, le due serie complete di straordinaria qualità, in quartine anche angolo e bordo di foglio, grande rarità, in particolare in questo stato di conservazione. **S** (8400) **1400 2800**

- 877 ☉ 1946 - Righe Larghe, carta mista, Sx n° 13/18, ottima, con annulli originali. (160) **20 50**



- 878 ★★ 1946 - Carta Grigia, Sx n° 14/I-18/I, tre eccellenti valori, corredata di certificato Bolaffi, non comune di questa splendida qualità. **S** (750) **150 300**

- 873 ★★ 1997 - CARITAS sovrastampa azzurra, BF n° 25A, ottimo e non comune, l'esemplare è corredato di certificato "oro" Raybaudi. (4000) **550 1000**

- 874 ★★ 1931 - Sovrastampati, PP n° 1/15, in eccellenti quartine angolo di foglio. **S** (900) **140 280**



- 875 ★★ 1931 - Sovrastampati "SEGNATASSE", Sx n° 1/6, in eccellente quartina d'angolo. **S** (1300) **150 360**



ALBANIA



- 879 Δ 1913 - Sovrastampato 10 su 20 para rosa, n° 16, ottimo, su piccolo frammento, non comune. Molte firme e Alberto Diena. (1200) **150 300**

AUSTRIA

- 880 \boxtimes 1845 - Corrispondenza tra membri dell'ordine dei frati minori (Francescani), due splendide prefilateliche entrambe spedite da Ollmutz; la prima spedita il 06.02.1845 ed indirizzata a Padre P. Guglielmo a Raudnitz e l'altra spedita il 05.02.1849 ed indirizzata a Padre Rigoberto Knotek a Budin. Interessante insieme perfettamente conservato. **50 150**



- 882 $\star\star$ 1923 - Vedute, n° 304/12, eccezionale, tutta angolo di foglio superiore sinistro. **S** (175) **50 100**



- 883 $\star\star$ 1932 - Vedute "piccole", n° 405/18, eccellente. **S** (1000) **150 300**



- 884 $\star\star$ 1933/36 - Sport Invernali, n° 426/9 + 477/80, eccellenti, tutti angolo di foglio. **S** (935) **125 300**



- 885 $\star\star$ 1933 - WIPA, n° 430, eccezionale angolo di foglio superiore destro. **S** (330) **75 150**



- 881 $\star\star$ 1910 - 80° Compleanno dell'Imperatore Francesco Giuseppe, n° 119/35, eccellente. **S** (1440) **300 700**



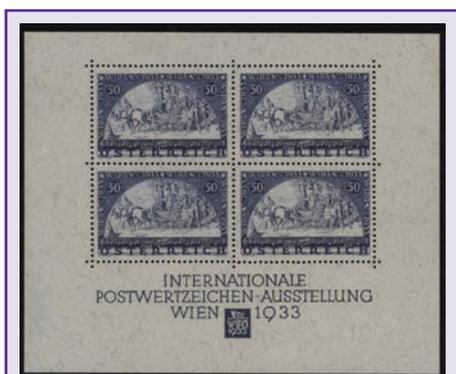
- 886 $\star\star$ 1933 - WIPA, da BF, n° 430B, eccellente, d'angolo e munito di certificato Caf-faz. (900) **150 300**



- 887 ★★ 1936 - Costumi Popolari, n° 482/83, eccellente, angolo di foglio superiore destro. (120) **40 80**



- 888 ★★ 1936 - Dolfuss, n° 484, eccellente, il "classico" esemplare ha il bordo di foglio a destra, è centratissimo ed è corredato di certificato Diena. S (1550) **300 600**



- 889 ★★ 1933 - WIPA, BF n° 1, eccellente, certificato Caffaz in cui si evidenzia che questi esemplari presentano nella quasi totalità dei casi dei punti di colla che lo univano al pieghevole, in questo caso pressoché indiscernibili ad occhio nudo. S (4400) **700 1400**

BAVIERA



- 890 ⊙ 1870 - Stemma 10 k. giallo cromo, n° 28, Mi n° 29xa, ottimo. 1870 - Wappen 10 k. chromgelb, Nr. 28, Mi Nr. 29xa, sehr gut. (450) **50 125**
- 891 ⊙ 1874 - Stemma 1 k. violetto + violetto vivo + dentellato 11,5, n° 36 + 36a + 37, Mi n° 30a + 30b + 31a, ottimi. Sigla ADiena (n° 36). 1874 - Wappen 1 k. violett + hellviolett + eingerückt 11.5, n° 36 + 36a + 37, Mi n° 30a + 30b + 31a, sehr gut. ADiena-Siegel (Nr. 36). (450) **50 120**
- 892 ⊙ 1881 - Stemma filigrana 3, n° 48/57, ottima. 1881 - Wappen Wasserzeichen 3, Nr. 48/57, sehr gut. (698) **90 200**

BELGIO

- 893 ★★ 1905 - Bechuanaland - Leopoldo 2 Fr. violetto, b° 80, ottimo, alto valore, integro, freschissimo e siglato Enzo Diena. (370) **40 80**
- 894 ★★ 1921 - Bechuanaland - Re Alberto I 50 cent. azzurro scuro, n° 187a, in splendido Minifoglio di 25 non piegato, raro in questo splendido stato di conservazione. (325) **60 130**

- 895 ★★ 1935 - Bechuanaland - Expo Bruxelles, n° 407/9 MF, serie completa in splendidi minifogli di 10. (175) **30 60**



- 896 ★★ 1946 - Bechuanaland - Omaggio a Roosevelt sovrastampati privatamente, PA n° 12/13, ottima, citata dai cataloghi. **40 100**



- 897 ★★ 1866 - Bechuanaland - TELEGRAFO - 50 cent. grigio, n° 1, ottimo, gomma integra, appena striata come di consueto, molto fresco. (900) **95 190**

Siamo molto interessati all'acquisizione di lotti, collezioni e accumulazioni sia con acquisto diretto sia con affidamento per le nostre aste.



BOSNIA ERZEGOVINA



- 898 ★ BOSNIA - 1901/20 - Collezione del periodo in un piccolo album d'epoca, con francobolli nuovi ed usati, prove e molte varietà e non dentellati, qualità generalmente ottima, insieme di difficile reperibilità, all'interno un manoscritto: "Raccolta Speciale della Bosnia Erzegovina, premiata alla mostra internazionale di Genova del 1933, rarissima". 325 650

- 899 ★★ 1992 - Bosnia Serba, 1a serie sovrastampata, n° 1/11 + 3a + 7a + 9a + 11a, 15 valori, foglio completo di 100 serie completissime comprensive delle diverse dentellature, non comune. (30000) 1500 3000

CINA

- 900 ★★ 1962 - Teatro, n° 648/55, ottima/eccellente. 1000 2000
- 901 ★★ 1967 - Discorsi di Mao, n° 966/76, 11 valori in due strisce di 5 + singolo, ottima, non piegati ma leggera debolezza sulla dentellatura tra il 2° ed il 3° esemplare. (9000) 2750 5500

Non ci sono commissioni: i nostri prezzi sono netti

- 902 ★★ 1968 - Mao, n° 1020/24, ottima/eccellente striscia di 5 esemplari, il raro insieme è certificato BEHR, non piegata, appena più debole tra il 2° ed il 3° esemplare. (11000) 3000 6000
- 903 ★★ 1977 - Mao, Mi n° 1313/16 + 1367/72, due ottime serie complete, perfette. (50) 20 40



- 904 ★★ 1964 - 15° Anniversario della Repubblica Popolare, n° 1580/1582, ottimo tritico, nuovo con gomma integra. Unito anche il tritico usato. (500) 250 500
- 905 ★★ 1976 - 4° Piano quinquennale, Y.T. n° 2006/2015 + 2023/2028, ottima serie completa nuova con gomma integra. (240) 80 200
- 906 ★★ 1979 - Studentessa, BF n° 19, eccellente. (2500) 500 1000
- 907 ★★ 1979 - Camelie, Y.T. BF n° 22, buono, leggera grinza centrale, nuovo con gomma integra. (250) 80 200



- 908 ✉ 1959 - Corrispondenza tra Cina e Unione Sovietica, 13 ottime buste spedite dalla Cina verso diversi paesi dell'Unione Sovietica. Nota una lettera affrancata tramite il 20c. lilla rosa n° 1242 + 4c. rosso n° 1165. Insieme di grande interesse da esaminare attentamente. 350 800

FINLANDIA



- 909 ★★ 1891 - 3,5 + 7 Rubli, n° 47/8, eccellenti, bordo di foglio enorme a destra, certificato Diena per il n° 48. (618) 100 200



FRANCIA



- 910 ★★ 1903 - Seminatrice su fondo a linee, 20 centesimi bruno lilla chiaro, n° 131, eccezionale quartina, freschissima e perfettamente centrata (catalogo + 100% non calcolato), gli esemplari superiori privi della dentellatura verticale e in alto, con relativo bordo di foglio completo, l'insieme di estrema rarità è corredato di certificato Bernard e Pascal Behr. 425 850

- 914 ★★ 1924 - Olimpiadi di Parigi, n° 183/6, in eccellente quartina d'angolo, centrata, caratteristica davvero non comune in questa serie. S (620) 90 180



- 915 ★★ 1925/26 - Merson alti valori, n° 206/8, eccellente, il 20 Fr. angolo di foglio superiore destro e certificato Diena. S (950) 200 400

- 916 ★★ 1927 - Strasburgo, n° 241/2 (Yvert n° 242a), in eccellente tritico certificato Enzo Diena. S (1200) 150 400



- 917 ★★ 1929/38 - Vedute e Paesaggi, n° 258/62, eccellente/ eccezionale, tutti angolo di foglio con data, il 2 Franchi in quartina. S (1300) 300 600



- 911 ★★ 1917/19 - Orfanelli I^a serie, n° 148/55, eccellente da ogni punto di vista, freschissima, centrata e con gomma integra, rara in questo perfetto stato di conservazione, per amatore, i due alti valori (154/55) sono corredati di certificato "oro" Raybaudi. S (9000) 1600 3500

- 912 ★★ 1918 - Croce Rossa, n° 156, eccellente/ eccezionale, angolo di foglio superiore, certificato Diena. S (300) 50 100



- 913 ★★ 1923 - Bordeaux, n° 182, eccellente, d'angolo e certificato Diena. S (925) 150 300

Philatelia
Via Torino a Roma
da oltre 75 anni
al servizio del collezionista



- 918 ★★ 1936/37 - W La Libertà, n° 309 + 352, in eccellenti quartine d'angolo coin daté. **S** (132) **30 60**



- 919 ★★ 1935/37 - Eccellenti angoli di foglio con data, n° 313 + 318/21 + 303 + 305 + 354/55 + 343/4 + 341/2 + 328, eccezionali, il 10 Franchi della Traversata Atlantica firmato Raybaudi. **S** (1575) **300 700**

- 920 (★) 1943 - Soccorso Nazionale, n° 568/71, épreuve collective, valutazione Yvert, credo non comune. **S** (700) **110 220**

- 921 ★★ 1943 - Front De L'Est, Legione contro il bolscevismo, due valori d'angolo. **S** **10 30**

- 922 ★★ 1930 - Aereo su Marsiglia, PA n° 5/6, in eccellenti quartine d'angolo. **S** (380) **50 100**



- 923 ★★ 1930 - EIPA30, perforato, PA n° A6A, eccezionale, angolo di foglio coin daté, certificato Diena. **S** (875) **150 400**



- 924 ★★ 1936 - Aereo su Parigi, PA n° 8/14, eccellente, tutti bordo di foglio, il 50 Franchi verde certificato Enzo Diena. **S** (2300) **400 850**



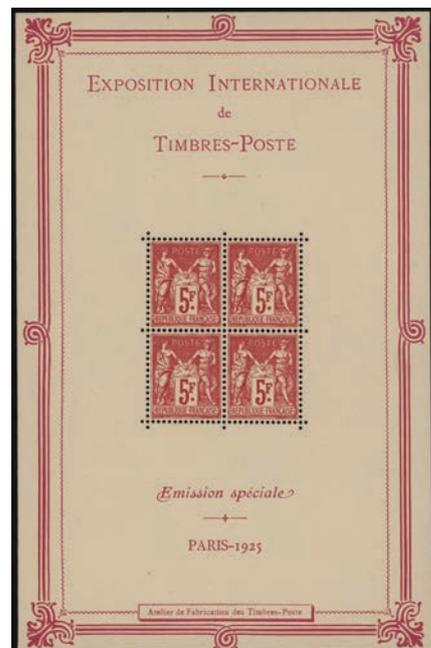
- 925 ★★ 1936 - Bourelage, PA n° 15, eccezionale angolo di foglio superiore destro, il non comune esemplare è corredato di certificato Diena. **S** (1500) **375 750**



- 926 ★★ 1936 - Bourelage, PA n° 15, eccellente, angolo di foglio con data, certificato Diena. **S** (1500) **285 550**



- 927 (★) 1947 - UPU 500 Fr., PA n° 20, eccellente prova di lusso. **S** **140 350**



- 928 ★★ 1925 - Expo, BF n° 1, misure più piccole, comunque molto fresco e di eccellente qualità. **S** (5500) **375 750**



- 929 ★★ 1937 - PEXIP, BF n° 3, eccellente, certificato Raybaudi. (800) **120 250**

GER OCCUPAZIONI



- 930 ○ 1945 - Emissione Sovietica per Berlino dentellati a zig-zag, n° 1B/7B, ottimi, usati con nitidi annulli originali. Il 30p. n° 7B è accompagnato da certificato Stroh. (950) **100 200**

GERMANIA ALTRI



- 931 ○ 1946 - LEIPZIG - Senza filigrana carta gialla, n° 156/61, ottima, con annulli originali. (900) **100 250**



- 932 ★★ 1949 - BADEN - Congresso di Costanza, n° 46 + 46a, ottimi, con gomma integra. Certificato Basel (46 II). (676) **75 200**

Visitate il nostro sito
www.filateliafischer.it

- 933 ★★ 1949 - BADEN - Collezione, n° 14/52, 38 ottimi valori con gomma integra. (515) **50 150**

GERMANIA BERLINO



- 934 ○ 1949 - Sovrastampa Rossa, n° 1B/18B, ottima/eccellente, con nitidi annulli originali, rara, in particolare di questa splendida qualità. Certificato Sorani. (900) **150 300**

- 935 ★★ 1949 - Goethe, n° 51/3, 6 ottime serie complete. (1980) **200 400**

GERMANIA COLONIE CHINA



- 936 ○ 1901 - Sovrastampati, n° 15/27, ottima/eccellente. 1901 - Überdruckt, Nr. 15/27, sehr gut/exzellente. (600) **120 250**

GERMANIA COLONIE MAROKKO



- 937 ○ 1906 - Sovrastampati, n° 34/45 (- n° 38, 30c/25pf), ottima. Certificato BRIEFMARKENPRUFSTELLE. (n° 40 e 42). 1906 - Überdruckt, Nr. 34/45 (- Nr. 38, 30c/25pf), sehr gut. BRIEFMARKENPRUFSTELLE Zertifikat. (Nr. 40 und 42). (1380) **225 575**

GERMANIA IMPERO E REICH



- 938 ★★ 1900 - Ordinaria, n° 51/60, eccezionale, tutti con bordo di foglio superiore, freschi e centrati, rara in questo splendido stato di conservazione. (850) **200 425**



- 939 ★★ 1930 - IPOSTA, n° 427/30, eccellente blocco di 4 proveniente dal foglietto, accompagnato dal certificato Diena. **S** (575) **80 175**



- 940 ★★ 1932 - Ordinaria, n° 441/61, mancante di 442 + 448/50 + 457, eccellente, tutti bordo di foglio superiore, spettacolare. **S** (1220) **170 350**



- 941 ★★ 1933 - Wagner, n° 470/78 + 476A, eccellente, lusso, la rara serie, in particolare in questo splendido stato di conservazione è corredata di certificato Diena dei due valori da 20 Pf. **S** (4000) **500 1000**
- 942 ★★ 1933 - Santa Elisabetta, n° 479/82, eccellente blocco proveniente dal foglietto, MNH, certificato Diena. **S** (1800) **150 300**



- 943 ★★ 1934 - Mestieri, n° 513/21, eccezionale, tutti angolo di foglio superiore sinistro, irripetibile. **S** (600) **200 400**



- 944 ★★ 1931 - Polar-Fahrt, PA n° A40/A42, eccellente, per freschezza e centratura, accompagnata da certificato storico Enzo Diena. **S** (4300) **550 1200**



- 945 ★★ 1933 - Chicagofarth, PA n° A42/A44, eccellente, gomma integra e centrata, corredata di certificato "oro" Raybaudi. **S** (4300) **600 1250**

- 946 (★) 1935 - OSTROPA, bf n° 3, eccellente, senza gomma come dovuto. **S** (1300) **250 500**
- 947 (★) 1935 - OSTROPA, BF n° 3, eccellente, certificato Caf-faz. **S** (1300) **225 450**

GIRO D'EUROPA CEPT

- 948 ★★ 1960 - Europa, 50 rappen, I tiratura, n° 355, minifoglio di 20 valori, ottimo, nuovo con gomma integra, non comune, occasione. (1100) **200 400**
- 949 ★★ 1964 - MONACO - Foglietto Margherite, certificato Enzo Diena. (850) **125 250**

GRAN BRETAGNA



- 950 ✉ 1840 - Penny Black, n° 1, ottimo, su fresca lettera per Bandbury JY - 31 - 1840, tav. 6, lettere S D. (950) **190 475**



- 951 ☉ 1841 - Two Pence, n° 4, due esemplari di colorazioni diverse, uno perfetto, quello difettoso nei margini con filigrana capovolta, a detta del catalogo "esistono ma rari". **50 100**



- 952 ★★ 1883 - Regina Vittoria alti valori, n° 86/88, eccellente, freschissima, gomma integra e centratura inopinata, molto rara in questo splendido stato di conservazione, per collezionista molto esigente, i primi due provenienti dalla Stanley Gibbons (presumo anche il 10 sh.), quest'ultimo è accompagnato dal certificato Raybaudi, nella valutazione di catalogo non è stato sommato l'incremento (+ 50% minimo) per l'eccezionale centratura. **S (6000) 1250 3000**

Richiedete il nostro listino completo



- 953 ★★ 1887 - Giubileo della Regina Vittoria, n° 91/104, eccellente, per freschezza e centratura, MNH, la rara serie, in particolare in questo splendido stato di conservazione è corredata di certificato Diena. **S (1350) 300 600**



- 954 ★★ 1902 - Edoardo 2/6 e 5 sh., n° 118/19 (SG n° 317/18), eccellenti, il primo angolo di foglio superiore destro e cartoncino Stanley Gibbons, il 2° certificato Diena, non comune in questo splendido stato di conservazione, centratissima, MNH. **S (2000) 400 900**



- 955 ★★ 1902 - Edoardo 1 £ verde, n° 121, eccellente, angolo di foglio, MNH, doppio certificato: Diena e Eichele (Basilica). **S (4200) 700 1400**



- 956 ★★ 1918 - Cavalli Marini, n° 153B/55B, eccellente, MNH e centrata, tutti bordo o angolo di foglio a destra, non comune in questo stato di conservazione, l'insieme è corredata di certificato Caffaz. **S (1650) 200 500**



- 957 ★★ 1913 - 1 £ verde, Cavalli Marini, n° 156, eccellente, cartoncino Stanley Gibbons Limited. **S (5000) 1000 2000**

- 958 ★★ 1926 - Wembley, n° 173/4, in splendido blocco di 6 bordo o angolo di foglio. Certificato di Enzo Diena del blocco di 6. **(700) 100 225**

Philatelia
Via Torino a Roma
da oltre 75 anni
al servizio del collezionista

Competenza
Cortesia
Correttezza



- 959 ★★ 1929 - 1 £ UPU, n° 183, eccezionale, cartoncino Stanley Gibbons Limited, angolo di foglio superiore destro. S (1200) 300 600



- 960 ★★ 1929 - 1 £ UPU, n° 183, eccezionale, angolo di foglio superiore. Certificato Diena. S (1200) 250 500



- 961 ★★ 1934 - Cavalli Marini, n° 198/200, ottima/eccellente, certificato Raybaudi. S (1500) 250 500



- 962 ★★ 1934 - Cavalli Marini, fondo a linee incrociate, n° 198/200, eccellente, MNH e certificato Raybaudi. S (1500) 250 500

- 963 ★★ 1984 - 17 + 22 + 31 p., n° 1155b + 1157b + 1160 b, tre ottime varietà, disponibili singolarmente al 50% del catalogo. (600) 90 230



- 964 ★★ 2001 - Minifogli, n° 2239/43 + n° 2a + 3a + 15 + 17, ottimi, rari (il 2a e il 3a non sono stati distribuiti dalla Posta). 350 700



- 965 ★★ 1862 - FISCALI/POSTALI, 6 d. lilla rossastro, n° 3, SG n° F25 (secondo il certificato Enzo Diena che lo accompagna, ma secondo me da verificare), eccellente, MNH and centred. 175 350

GRECIA



- 966 ★★ 1926 - Vedute, PA n° 1/4 + BF, eccellente. S 40 80



- 967 ★★ 1933 - Zeppelin, PA n° 5/7, eccellente, certificato Diena. S (370) 60 140

La vita è troppo breve per leggere citazioni sulla vita che è troppo breve. Smetti di leggere e vai a vivere la tua vita!

Kevin Ngo



- 968 ★★ 1933 - Soggetti Vari, PA n° 8/21, eccellenti, tutti bordo di foglio.  (520) **70 150**



- 970 ★★ 1925 - Paesaggi, n° 115/19, eccellente/eccezionale, i due alti valori angolo di foglio e certificati Diena. (830) **200 400**



- 971 ★★ 1931 - Zeppelin, PA n° 9/11, ottima. (275) **50 120**



- 972 ★★ 1933 - Balbo, PA n° 12/14, eccellente, certificato "oro" Raybaudi.  (5100) **950 1900**

ISLANDA

- 969 ★ 1907 - Federico VIII e Cristiano IX, n° 47/61, alcuni valori intermedi con gomma non originale, alti valori perfetti. (500) **50 100**

Siamo molto interessati all'acquisizione di lotti, collezioni e accumulazioni sia con acquisto diretto sia con affidamento per le nostre aste.

ISRAELE

- 973 ★★ 1948/1952 - Collezione con appendice completa su album Marini, mancante degli alti valori della I serie e dei segnatasse n° 1/5, con Posta Aerea, Foglietti, segnatasse e servizi, eccellente qualità, sono inoltre presenti alcune interessanti specializzazioni, tête-bêche, ecc., notati tra queste la serie n° 1A/3A. (8300) **850 1700**



- 974 ★★ 1948 - Monete I, 20 e 50 p., n° 5/6, con appendice, dentellati 10, rari, valutazione Bale, si vende telquel. Certificato Raffaele Diena. (5300) **450 1000**

Osservate con quanta previdenza la natura, madre del genere umano, ebbe cura di spargere ovunque un pizzico di follia. Infuse nell'uomo più passione che ragione perché fosse tutto meno triste, difficile, brutto, insipido, fastidioso.
Erasmus da Rotterdam



- 975 ★★ 1948 - Monete alti valori, n° 7/9, ottimi/eccellenti, freschissimi, con gomma integra e il 1.000 con bordo di foglio inferiore, il non comune insieme è corredato di certificato Alberto Diena storico. (9450) **1850 3700**



- 976 1948 - Nuovo Anno, n° 10/14 + 11/12, con appendice, su 4 buste primo giorno di fattura privata, 2 viaggiare per Gerusalemme per raccomandata e una via aerea per New York (senza annullo di arrivo, come d'uso), insieme rarissimo in perfetto stato di conservazione. (7700) **1000 2200**



- 977 1949 - Nuovo Anno, n° 18/20, eccellente, con appendice completa, su busta primo giorno (FDC) viaggiata da Tel Aviv 20.9.49 per Milano 30.9.1949 e in cartella "GIOIA DI VIVERE - PROFUMO - ORCHIDEA BIANCA", insieme molto raro in perfetto stato di conservazione. (1500) **300 650**

- 978 ★★ 1973 - 25° Anniversario dello Stato, n° 498 (Bale n° 55ba, 185 \$), con stampa dell'azzurro e del fondo argento fortemente spostata a dx, appendice debole in parte distaccata, non comune. **20 45**

- 979 ★★ 1979 - 1,80 Stand By, n° 739 (Bale n° SB-I), blocco di 25 (5x5) con 5 appendici e blocco angolare superiore destro (PLB), banda di fosforo a sinistra anziché a destra, non comune. **50 100**

*Il collezionista
s'impegna nel lavoro
di Sisifo di togliere
alle cose, mediante
il possesso di esse,
il loro carattere di
merce, dando loro
però solo un valore
d'amatore invece del
valore d'uso.*

Walter Benjamin

- 980 ★★ 1950 - El Al, PA n° 1/6, ottima, gomma integra e appendice completa. (530) **100 190**

- 981 ★★ 1950 - UPU, n° 27/28, n° 27a/28a, n° 27b/28b, in spettacolare foglio completo composto da 8 strisce orizzontali con tête-bêche e coppie con interspazi, molto raro, in particolare di questa splendida qualità, valutazione di catalogo approssimata per difetto essendo effettuata sulla semplice somma dei singoli accoppiamenti. (1680) **450 700**

- 982 ★★ 1990 - Festival, n° 1103/4, in minifoglio di 4 dittici. (75) **10 25**

- 983 ★★ 1992 - Anemone, n° 1160, in splendido minifoglio T/B di 40, con interspazi. (145) **15 40**

- 984 ★★ 1995 - 50° Anniversario della fine della II guerra mondiale, n° 1274, ottimo minifoglio di 10 esemplari. (150) **20 45**

- 985 ★★ 1948 - Segnatasse sovrastampati con appendice, n° 1/5, ottima, il solo 5 p. ha un'influente screpolatura sulla gomma in basso, la non comune serie completa è corredata di certificato Alberto Diena storico. (3850) **650 1200**



- 986 ☉ 1948 - Dmei Doar, Sx n° 1/5, eccellente, con appendice (bianca), con annulli originali del 1948, insieme molto raro in perfetto stato di conservazione. (3850) **1000 2000**

JUGOSLAVIA

- 987 ★/★★ 1979 - 60° Anniversario, n° 1663/4, libretto contenente anche 10 serie non dentellate (5 usate + 1 nuova + quartina), molto raro, tiratura solo 150 pezzi, questo è il n° 98. **250 500**

LIBERIA

- 988 ★★ 1942 - Animali 6 valori, n° 257/62, 120 serie in fogli e blocchi, ottima qualità. **100 250**

LIECHTENSTEIN



- 989 ★★ 1921 - Vedute e Principe, n° 52/9, eccellente. **200 400**



- 990 ★★ 1930 - Soggetti diversi, n° 94/107, eccellente, mancano il 5 e 120 r. e 1,20 Fr., probabilmente perché non trovati dal collezionista esigente della qualità a lui consona, il 2 Franchi, centratissimo, è corredato da certificato Diena, il 40 r. ripetuto. **175 350**



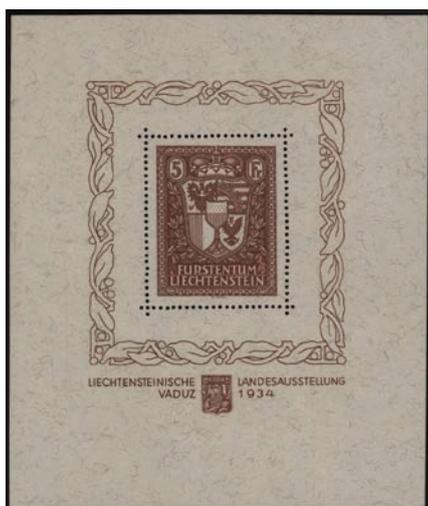
- 991 ★★ 1934/5 - 5 Franchi bruno e violetto, n° 122 + 128, eccellenti/eccezionali, il n° 128 certificato Raybaudi, il n° 122 Diena. **400 900**
- 992 ★★ 1951/55 - Principi e Principesse, n° 266/7 + 294/5, eccellenti. **50 120**



- 993 ✉ 1931 - Zeppelin, PA n° 7/8, eccellenti, su busta del volo, siglata Enzo Diena, vari annulli. Valutazione di catalogo per il semplice usato. **175 350**



- 994 ★★ 1936 - Zeppelin, PA n° 15/16, in eccellenti quartine d'angolo. **100 250**



- 995 ★★ 1934 - Expo di Vaduz, BF n° 1, eccellente, certificato Sorani. **S** (2700) **350 850**
- 996 ★★ 1934 - Expo di Vaduz, BF n° 1, eccellente, certificato Sorani. **S** (2700) **300 800**
- 997 ★★ 1939/41 - Foglietti, n° 4/5, eccellenti. **S** (700) **95 190**
- 998 ★★ 1946 - S. Lucio, BF n° 6, eccellente. **S** (340) **40 100**
- 999 ★★ 1933 - Sovrastampata, Servizio n° 9/10, ottima, gomma integra originale. (400) **55 115**

MONACO



- 1000 ★★ 1919 - 5 + 5 Franchi rosa su verde "Orfani di Guerra", n° 33, eccellente, raro in questo spettacolare stato di conservazione, per freschezza e centratura, integro e certificato "oro" Raybaudi. **S** (4000) **700 1400**
- 1001 ★★ 1920 - Sovrastampati. 20/3/20 25 + 15 cent. azzurro, n° 40, due blocchi di 6 con intespazio di gruppo non piegato, uno con n° di controllo, non comuni. **50 150**



- 1002 ★★ 1920 - 5 Franchi violetto, n° 46, eccellente, bordo di foglio superiore e centrato, certificato Diena, non comune. **S** (840) **100 200**



- 1003 ★★ 1933 - Vedute, n° 119/34, eccezionale, tutti bordo di foglio. **S** (1250) **200 500**

- 1004 ★★ 1937 - Principe e Vedute, n° 135/9, in eccellenti quartine d'angolo con data. **S** (1200) **100 340**



- 1005 ★★ 1949 - Alti Valori, PA n° 42/44, eccellenti, angolo di foglio superiore. **S** (270) **50 120**

OLANDA



- 1006 ★★ 1899 - Guglielmina 10 G. giallo arancio, n° 64, eccellente, fresco e centrato, raro in questo splendido stato di conservazione, certificato Biondi. **S** (2200) **300 650**

- 1007 ★★ 1920 - Sovrastampato, n° 97, eccellente, certificato Diena. **S** (400) **60 130**

- 1008 ★★ 1949 - Giuliana alti valori, n° 524/7, eccellente, certificato Enzo Diena. **S** (1050) **100 225**



- 1009 ★★ 1951 - Gabbiano, PA n° 12/13, eccellente, angolo di foglio e certificato Diena. **S** (550) **75 150**



- 1010★★ 1942 - Legione, BF n° 1/2, ottimi. **S** (260) **30 70**

PORTOGALLO



- 1011 ⊙ 1895 - PORTOGALLO - S. Antonio, n° 109/23, luso, annulli nitidi e ideali esagonali, una delle prime serie al mondo commemorative, rara in questo splendido stato di conservazione. (1750) **300 650**
- 1012★★ 1939 - Stemmi, BF n° 1, eccellente. **S** (1000) **100 250**

ROMANIA

- 1013★★ 1956 - Animali 12 valori non dentellati, n° 1614/25, foglio completo di 25 serie, non comune, ottima qualità. (2250) **150 400**

RUSSIA



- 1014 (★) 1857 - 10 k. bruno e azzurro, n° 1, nuovo senza gomma come d'uso, ottimo, raro, si vende "tel quel". Certificato Raffaele Diena. (20000) **1000 3000**



- 1015 ⊙ 1857 - 10 k. non dentellato, n° 1, ottimo, annullo postale e tratto di penna. (750) **175 350**



- 1016★/★★ 1918 - La Spada che Spezza le Catene, n.d., n° 137/38, ottima, il 70 k. integro, il primo con ampi margini e firmato Mikulski e Diena, il 2° con margini appena insufficienti (2/10 di mm) per essere confermato dal perito ma presumibilmente originale provenendo da una importantissima collezione, occasione. (9500) **475 950**



- 1017 ✉ 1931 - Effigi varie, n° 423 + 427/8 + 429a + 430, ottimi, su intero postale da 5 k. via aerea per Berlino, spl annullo, ottimo insieme 6 colori, non comune il 10 k. dentellato, n° 429a, su lettera viaggiata. **50 150**



- 1018 ✉ 1930 - Zeppelin 40 k., PA n° 20 + n° 428, ottimi, su intero postale da 3 k., volo Zeppelin per la Germania 10.IX.30. **60 120**

SPAGNA

- 1019★★ 1924 - Non Emesso 25 cent. azzurro, n° 286A, eccellente, certificato Diena. **S** (200) **50 100**



- 1020★★ 1930 - 11° Congresso delle Ferrovie, n° 429/41, eccellente. Certificato Diena del 10 Pesetas. **S** (1450) **300 600**

- 1021★★ 1936 - Stemmi, n° 555/6 + A 111/12, eccellenti, certificato Diena della posta aerea. **S** (680) **125 250**

Richiedete il nostro
listino completo



1022 ★★ 1950 - Centenario del francobollo, n° 802/5 + A 242/5, eccellente, certificato Diena. (600) **100 200**

1023 ★★ 1953 - Legazpi e Sorolla, PA n° 262/3, ottima, gomma integra. Certificato Graus. (900) **100 300**



1024 ★★ 1937 - Liberazione di Toledo e primo anniversario del Alzamiento Nacional 1936, BF n° 1/2 + non dentellati, eccellenti, rari. **S** (2150) **400 800**



1025 ★★ 1938 - Sottomarini, BF n° 11, eccellente. Certificato COMEX. **S** (800) **175 350**

"L'uomo è arrivato quando fa per mestiere quel che farebbe gratis."
George Bernard Shaw

STATI UNITI



1026 ★★ 1999/2001 - Fumetti, n° 3237A + 3413A + 3614A, 3 spl MF 9 + 1 ND, ottimi. (154) **40 77**

SVEZIA

1027 ★★ 1903 - Palazzo delle Poste, n° 54, eccellente. Certificato Sorani. **S** (575) **60 125**

SVIZZERA



1028 ★★ 1908 - Allegoria, n° 119/127, eccellente, freschissima e con gomma integra originale, il 3 Franchi bordo di foglio a destra e munito di certificato Bolaffi, non comune, in particolare di questa splendida qualità. (1800) **350 800**

1029 ★★ 1914/22 - 6 diversi accoppiamenti, n° Z 1/6, ottimi e non comuni. (239) **50 110**



1030 ★★ 1914 - Vedute Montane, n° 142/4, eccellente da tutti i punti di vista, il non comune insieme è accompagnato da tre certificati Bolaffi. **S** (3200) **700 1400**



1031 ★★ 1914 - Tre Franchi verde, n° 142, eccezionale, angolo di foglio superiore sinistro, firmato Raybaudi e accompagnato da certificato Bolaffi. **S** (2500) **400 900**

1032 ★★ 1915/1954 - Collezione base d'occasione, tutti con gomma integra e perfetti, notati Pro Juventute 1915/17, BF 3. (1700) **170 400**

1033 ★★ 1928 - 5 Fr., n° 230, eccellente, certificato Enzo Diena. **S** (540) **60 120**



- 1034 ★★ 1930 - Vedute Montane 3 e 10 Fr., n° 244/5, eccellenti, angolo di foglio. **S** (940) **150 320**



- 1035 ★★ 1945 - Pace, n° 405/17, ottima/eccellente, in splendida quartina, anche angolo di foglio e bordo di foglio, freschissima, lusso. (4800) **500 1100**

- 1036 ★★ 1919 - Sovrastampati, PA n° 1/2, eccellenti, certificato Bolaffi. (530) **50 100**



- 1037 ★★ 1934 - NABA, BF n° 1, eccellente, certificato Bolaffi. **S** (900) **125 250**



- 1038 ☉ 1922 - Societé Des Nations sovrastampata, Servizio n° 17/31 + 25a/28a, serie completa di 19 valori, ottima e non comune. (950) **150 340**
- 1039 ☉ 1923 - Ufficio Internazionale del Lavoro sovrastampata, Se n° 32/45 + 39a + 41a + 42a, ottima e non comune. (858) **150 370**



- 1040 ☉ 1924/37 - Società delle Nazioni, Se n° 46/61A (+ alcuni con gomma gofrata non conteggiati), ottima e non comune. (950) **150 330**
- 1041 ★★ 1948/50 - Santé, Servizio n° 338/53, 16 valori, mancante dei numeri "A", in splendida quartina bordo o angolo di foglio, gomma integra e molto fresca. (1340) **130 290**

TURCHIA



- 1042 ★★ 1935 - Suffragette, n° 857/71, eccezionale, tutta angolo di foglio superiore sinistro e iscrizioni sul bordo destro "1935", spettacolare, presente il certificato Diena dei due alti valori. **S** (1350) **350 675**



- 1043 ★★ 1935 - Suffragette, n° 857/71, eccezionale, tutti angolo di foglio, certificato Diena dei numeri 870/1 e certificato Bolaffi con scritta di Giulio Bolaffi a biro di conferma della piena gomma del n° 871. **S** (1350) **300 600**



Colonie Inglesi

ADEN



Per tutto il comparto delle **Colonie Inglesi** della "collezione **Sagliocco**" (contrassegnata con il simbolo "S") il prezzo di riferimento del catalogo è per francobolli con linguella e sono espressi in Sterline (+10% rispetto all'Euro), non abbiamo mai inserito gli incrementi per l'integrità della gomma, che in alcuni casi sono cospicui."

UCRAINA

1044 ★★ 1992 - Francobolli di Russia Soprastampati, n° 158/169, serie completa in fogli di 100 esemplari, nuovi con gomma integra. Insieme non comune e di difficile reperibilità. (9467) **450 800**

1045 ★★ 1992 - 3 fogli multisovrastampe di cui una capovolta, inediti della serie 158/69, ai 4 angoli gli esemplari con sovrastampa diversa e all'interno dei fogli sovrastampe di diverse fogge e su 4 esemplari, interessanti. **80 165**

1046 ★★ 1937 - ADEN - Vele, n° 1/12, eccellente/eccezionale, ben 10 valori su 12 angolo di foglio, ricordiamo che per tutto il comparto delle colonie inglesi della "collezione Sagliocco" (contrassegnata con il simbolo "S") il prezzo di riferimento del catalogo è per francobolli con linguella e sono espressi in Sterline (+10% rispetto all'Euro), non abbiamo mai inserito gli incrementi per l'integrità della gomma, che in alcuni casi sono cospicui. **S** (1200) **250 650**

1047 ★★ 1937 - ADEN - Vele, n° 1/12, eccellente. **S** (1200) **225 475**

1048 ★★ 1942 - ADEN/HADHRAMAU - Sultano, n° 1/9, 11 valori, serie completa. **S** (70) **15 30**

1049 ★★ 1942 - ADEN/KATHIRI - Sultano of Seiyun, n° 1/11, 11 valori, lusso. **S** (60) **15 30**

1050 ★★ 1949 - ADEN/SEITUN e MUKALLA - Nozze, n° 14/15 + 14/5, eccellenti. **S** (35) **10 20**

1051 ★★ 1939 - ADEN - Ordinaria Giorgio VI, n° 16/27, ottima, MNH. **S** (120) **25 60**

1052 ★★ 1954/64 - ADEN/KATHIRI - Sultano Hussein, n° 29/38 + 39/41, ottima. **S** (37) **10 20**

1053 ★★ 1949 - ADEN - UPU e Nozze, n° 30/35, eccellenti. **S** (46) **10 20**

1054 ★★ 1949 - ADEN - Nozze, n° 30/31. **S** (40) **10 20**

1055 ★★ 1951 - ADEN - Sovrastampata, n° 36/46, eccellente, bordo o angolo di foglio. **S** (85) **15 35**

ANTIGUA

1056 ★★ 1949 - Antigua - Nozze d'Argento, n° 18/19 + Bechuanaland 136/7, MNH. **S** (57) **10 25**

1057 ★★ 1903 - Antigua - Edoardo VIII, 5 sh violetto e verde, n° 40, eccellente, corredato di certificato Diena in inglese. **S** (110) **50 100**

1058 ★★ 1932 - Antigua - Ordinaria, n° 81/90, molti bordo di foglio, MNH. **S** (225) **50 100**

1059 ★★ 1935/38 - Antigua - Silver Jubilee e Ordinaria Giorgio VI, n° 91/94 + 98/109, eccellenti, MNH. **S** (149) **30 75**

1060 ★★ 1938 - Antigua - Giorgio VI, n° 98/109, ottima. **S** (130) **30 70**



ASCENSION



1061 ★★ 1922 - Ascension - Sovrastampati, n° 1/9, eccellenti, alcuni bordo di foglio e tre con n° di tavola "1" in cerchio, non comune in questo splendido stato di conservazione. **S** (325) **100 200**

1062 ★★ 1922 - Ascension - Francobolli di St Helena sovrastampati "ASCENSION", n° 1/9, eccellente, MNH, centred, n° 7 e 8 accompagnati da certificato Diena. **S** (325) **80 170**

1063 ★★ 1922 - Ascension - Sovrastampata "ASCENSION", n° 1/9, eccellente, 5 esemplari bordo di foglio, MNH e centrata. **S** (325) **80 170**

1064 ★★ 1924 - Ascension - Ordinaria e Silver Jubilee, n° 10/20 (manca il n° 16, 6 d.) + 31/34, eccellenti. **S** (350) **75 170**

1065 ★★ 1924 - Ascension - 1 d. bright blue green, n° 11d, eccellente, certificato Diena in inglese, MNH. **S** (110) **40 75**

1066 ★★ 1934 - Ascension - Ordinaria, n° 21/30, eccellente, MNH and perfect centring. **S** (120) **30 60**

1067 ★★ 1934 - Ascension - Ordinaria, n° 21/30, ottima, MNH. **S** (120) **25 50**

1068 ★★ 1938/44 - Ascension - Giorgio VI, n° 38/47, 16 ottimi valori. **S** (250) **55 110**

1069 ★★ 1948 - Ascension - Nozze d'Argento, n° 50/51, 2 ottime serie. **S** (100) **10 30**

1070 ★★ 1956 - Ascension - Elisabetta 13 valori, n° 57/69, eccellente, tutti bordo o angolo di foglio. **S** (140) **25 60**

BAHAMAS

1071 ★★ 1922 - Edoardo, n° 2/9, eccellente. (325) **100 240**

1072 ★★ 1901 - Bahamas - Queen's Staircase - Nassau, n° 58/61, splendida coppia bordo o angolo di foglio, integri e centrati. **S** (180) **45 90**



1073 ★★ 1902 - Bahamas - Edoardo VII, n° 62/70 (- n° 65 e 67), eccellente. **S** (324) **100 250**

1074 ★★ 1920 - Bahamas - Peace, n° 106/10, eccellente, tutti angolo di foglio superiore destro. **S** (22) **10 20**

1075 ★★ 1935 - Bahamas - Silver Jubilee, n° 141/4, eccellente, angolo di foglio superiore con n°. **S** (18) **10 18**

1076 ★★ 1938/48 - Bahamas - Giorgio VI, n° 149/57 + 194/5, ottima. **S** (200) **40 100**

1077 ★★ 1948 - Bahamas - Giorgio VI, n° 178/93, ottima. **S** (75) **15 30**

BAHRAIN



1078 ★★ 1933 - Bahrain - India Sovrastampati "BAHRAIN", n° 1/14, eccellenti, anche bordo o angolo. **S** (300) **150 300**

1079 ★★ 1933 - Bahrain - Sovrastampati, n° 1/14, eccellente. **S** (300) **140 280**

1080 ★★ 1933 - Bahrain - Giorgio V, India sovrastampato, _ anna verde, n° 2w, due eccellenti esemplari con filigrana invertita (inverted), di colorazione appena differente. **S** (160) **40 80**



1081 ★★ 1938 - Bahrain - Giorgio VI, n° 32/37, eccellenti, gli alti valori con bordo o angolo di foglio. **S** (350) **150 250**



BARBADOS

- 1082 ★★ 1912 - Barbados - Giorgio V, n° 170/180, eccellente. **S** (170) **70 140**

BASUTOLAND

- 1083 ★★ 1933 - Basutoland, n° 1/14, eccellente, MNH. **S** (335) **75 150**
- 1084 ★★ 1935/48 - Basutoland + Bechuanaland, Silver Jubilee + Nozze, 2 ottime serie complete. **S** **10 20**
- 1085 ★★ 1938/48 - Basutoland - Giorgio VI, ordinaria e Nozze, n° 18/28 + 36/7, ottimi, MNH. **S** (160) **30 65**
- 1086 ★★ 1938/49 - Basutoland - UPU e Ordinaria Giorgio VI, n° 18/28 + 38/41, eccellenti, MNH. **S** (113) **25 50**

BECHUANALAND



- 1087 ★★ 1932 - Bechuanaland - Ordinaria, n° 100/110, eccellente. **S** (500) **120 300**

BELIZE

- 1088 ★★ 1932 - Belize - Sovrastampati BELIZE FUND PLUS X cents, n° 138/42, eccellente. **S** (32) **10 30**

BERMUDA



- 1089 ★★ 1918/22 - Bermuda - Alti valori, n° 51/55, serie completa di 6 eccellenti valori, la 1 £ corredata di certificato Diena. **S** (600) **175 350**

- 1090 ★★ 1921 - Bermuda - Tricentenario, n° 68/76, eccellente, molti bordo di foglio, il n° 75 è doppio (varietà?). **S** (100) **25 60**



- 1091 ★★ 1924/32 - Bermuda - Alti valori, n° 88/93, 4 valori, MNH and well-centred, il 12/6 con certificato Brandon e cartoncino Stanley Gibbons Limited. **S** (450) **150 400**



- 1092 ★★ 1938/53 - Bermuda - Giorgio VI alti valori, n° 116/21, studio composto da 19 esemplari, eccellenti, freschi e centrati (MNH and very well centred), il conteggio di catalogo SG è approssimato per difetto, a parte i 6 valori muniti di cartoncino Stanley Gibbons Limited che li classifica, sono stati calcolati come i tipi più comuni....ma non è certo, eccellente qualità. **S** (1500) **400 800**



BR. HONDURAS



- 1093 ★★ 1913 - Giorgio V, n° 101/10, eccezionale, due valori con n° di tavola su bordo (2 e 5 \$), la serie è mancante del n° 107, potrei dedurre che il collezionista scrupoloso che ci ha affidato la collezione abbia scartato questo esemplare mancante perché non soddisfatto della qualità. **S** (370) **150 380**



- 1094 ★★ 1922 - Giorgio V, n° 124/37, eccezionale, il 2 e 5 \$ bordo di foglio, il 2 anche con n° di tavola, centratissimi, come praticamente tutti gli altri valori, rara in questo splendido stato di conservazione. **S** (350) **200 400**
- 1095 ★★ 1938 - Giorgio VI, n° 150/61, eccezionale, tutta angolo di foglio. **S** (190) **70 140**
- 1096 ★★ 1938 - Giorgio VI, n° 150/61, eccellente. **S** (190) **50 100**

Le immagini di tutti
i lotti non fotografati
sono disponibili
sul nostro sito
www.filateliafischer.it

BRITISH OCCUPATION OF
ITALIAN COLONIES

- 1097 ★★ 1941 - BRITISH OCCUPATION, n° 1/9, ottima, non comune, fresca e con gomma integra, bellissima. Certificato Raffaele Diena (3 alti valori). (6000) **700 1400**
- 1098 ★★ 1950 - British Occupation of the Italian Colonies - Cyrenaica, Cavaliere, n° 136/48, eccellente, anche bordo o angolo di foglio. **S** (45 90)
- 1099 ★★ 1950 - OCCUPAZIONE BRITANNICA DELLA CIRENAICA - Postage Due, Sx n° 1/7, ottima. (900) **100 190**

CANADA



- 1100 ★ 1933/35 - Canada - Soggetti Vari, n° 314 (x2) + 330 + 334 + 341/51 + 352/55, eccellenti. **S** (220) **80 180**
- 1101 ★ 1932/33 - Canada - Ordinaria, SG n° 319/25, ottima. (170) **35 85**
- 1102 ★★ 1933/35 - Canada - Soggetti Vari, 400° Scoperta del Canada e William, Definitiva Giorgio V e altri, n° 331/2 + 341/51 + 355, eccellenti. **S** (140) **60 140**
- 1103 ★★ 1935/46 - Canada - Soggetti Vari, n° 335/40 + 356 + 357/362 + 401/7 + 412/3, eccellenti. **S** (113) **25 60**
- 1104 ★★ 1937/8 - Canada - Giorgio VI, n° 357/67 + 371, eccellenti. **S** (200) **75 180**
- 1105 ★★ 1942 - Canada - War Effort, n° 375/88 + 399/400, il 20 ed il 50 cents ripetuti perché di tinta appena diversa, eccellenti. **S** (235) **75 150**
- 1106 ★★ 1935/46 - Canada - DELIVERY STAMPS - Bellissimi, n° S8/9/10 (x2)/11/12(x2)/15, eccellenti e apariscenti. **S** (149) **40 100**
- 1107 ★★ 1921 - Cayman - Giorgio V, n° 69/83, eccellente. **S** (140) **50 140**

CAYMAN



1108★★ 1932 - Cayman - Giorgio V, Justices and Vestry, n° 84/95, eccellente, i tre alti valori angolo di foglio e accompagnati da certificato Diena. **S** (500) **200 500**

1109★★ 1932 - Cayman - Giorgio V, Justices and Vestry, n° 84/95, eccellente. **S** (500) **150 400**



1110★★ 1935 - Cayman - Giorgio V, Definitiva, n° 96/107, eccellente/eccezionale, angolo di foglio (perlopiù) o bordo di foglio, non comune in questo stato di conservazione. Il n° 107 è siglato Enzo Diena. **S** (200) **100 250**

1111★★ 1935 - Cayman - Giorgio V, Definitiva, n° 96/107, eccellente, spettacolare bordo di foglio in tutti i valori. **S** (200) **90 200**

1112★★ 1938 - Cayman - Giorgio VI, Animali e Vedute, n° 115/26, eccellente. **S** (100) **35 90**

1113★★ 1950 - Cayman - Giorgio VI, Definitiva, n° 135/47, eccellente. **S** (80) **25 60**

1114★★ 1953 - Cayman - Elisabetta Definitiva, n° 148/61a, eccellente. **S** (110) **25 60**

CEYLON

1115★★ 1874 - 1879 - 1886 - 3 spettacolari esemplari di eccellente qualità, Ceylon n° 30, Malta n° 30, Natal n° 72 (o 73). **S** (285) **120 25**

1116★★ 1935 - Ceylon - Giorgio V, Paesaggi dell'Isola, n° 368/78, eccellente. **S** (60) **30 60**

1117★★ 1938 - Ceylon - Giorgio VI, n° 386/99 + F1, eccellente. **S** (200) **50 125**

*Philatelia
Via Torino a Roma
da oltre 75 anni
al servizio del collezionista*

CIPRO COLONIA INGLESE



1118★★ 1881 - Cipro - Vittoria, filigrana 1 "CC" n° 14 (Unificato n° 1, 2.200€), eccellente e ben centrato, nuovo con gomma integra. (900) **250 600**



1119★★ 1882 - Cipro - Vittoria, n° 16/22, eccellente, rara con gomma integra e di questa qualità. **S** (900) **250 500**

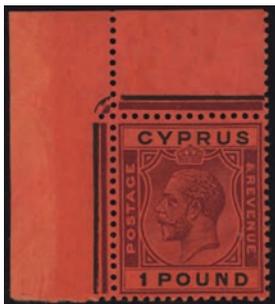
*Una passione che
dura tutta la vita
è un privilegio,
indipendentemente dal
prezzo che ci chiede.
Agatha Christie*



- 1120 ★★ 1902 - Cipro - Edoardo VII, n° 34/43, eccellente ++, 2 esemplari bordo di foglio e n° di tavola "1" in cerchio, rara di questa splendida qualità. **S** (600) 200 600



- 1121 ★★ 1921 - Cipro - Giorgio V, 10 shillings e 1 POUND, n° 100/101, eccellenti e rari, la 1 £ è accompagnata da certificato Raybaudi. **S** (1800) 750 1500



- 1122 ★★ 1924 - Cipro - Giorgio V 1 POUND, n° 102, eccezionale, angolo di foglio superiore sinistro, il raro esemplare in questo eccellente stato di conservazione è corredato di certificato Raybaudi. **S** (300) 250 500

- 1123 ★★ 1924/28 - Cipro - Giorgio V, n° 103/122 (Unificato n° 84/103, 750,00 €), eccellente, 20 valori, alcuni doppi. **S** (250) 125 250



- 1124 ★★ 1934 - Cipro - Giorgio V, paesaggi di Cipro, n° 116/26, eccellente. **S** (560) 95 190

- 1125 ★★ 1928 - Cipro - Giorgio V, n° 123/32 (Unificato 106/15, 860,00 €), eccellente, tra gli altri la Sterlina bordo di foglio in alto, tutti gli esemplari sono centratissimi, come praticamente tutti i lotti contrassegnati dal simbolo **S** (300) 150 300

- 1126 ★★ 1934 - Cipro - Giorgio V, n° 133/43 (Unificato 116/26, 560,00 €), eccellente, i tre alti valori corredati di certificato Diena. **S** (200) 100 200

- 1127 ★★ 1938 - Cipro - Giorgio VI, n° 134/46, eccellente. **S** (300) 70 140

- 1128 ★★ 1948 - Cipro - Nozze, n° 149/50, eccellente. **S** (80) 10 24



- 1129 ★★ 1938 - Cipro - Giorgio VI, n° 151 /63 (Unificato 134/46F), eccellente/eccezionale, tutti bordo o angolo (perlopiù) di foglio. **S** (250) 100 200



- 1130 ★★ 1960 - Cipro - Elisabetta + Sovrastampata, n° 156/85 (SG n° 173/202, 230), eccezionale, tutti agolo di foglio, irripetibile. (360) **90 200**

COOK IS.

- 1131 ★★ 1932 - Giorgio V, n° 99/105, eccellente. **S** (65) **20 40**

- 1132 ★★ 1932/38 - Definitiva, n° 106/1 + 127/29, eccellenti. **S** (94) **20 60**

DOMINICA



- 1133 ★★ 1903 - Edoardo VII, n° 27/36, eccellente. **S** (225) **100 225**
- 1134 ★★ 1908 - Edoardo VII, n° 47/54, eccellente, il 5 sh. certificato Diena. **S** (120) **50 90**
- 1135 ★★ 1908 - Edoardo VII, n° 47/54 (- n° 51), eccellente. **S** (120) **35 80**



- 1136 ★★ 1923 - Giorgio V, n° 71/91, eccellente, molti bordo di foglio, il 2,5 arancio in coppia orizzontale che non abbiamo voluto separare, dato che sul bordo di foglio c'è il n° di tavola "1" in cerchio, insieme raro in questo splendido stato. **S** (375) **100 250**

Prima vendita
su offerta

- 1137 ★★ 1923 - Giorgio V, n° 71/91 (- n° 81 e 86), eccellenti, alcune difficoltà a distinguere le diverse filigrane per cui abbiamo stimato "sulla fiducia" rispetto alla collocazione del collezionista che ci ha affidato la collezione, insieme comunque di lusso e molto raro in questo splendido stato di conservazione, molti bordo di foglio. **S** (360) **100 200**
- 1138 ★★ 1951 - Giorgio VI, n° 120/38, eccellente. **S** (50) **15 30**
- 1139 ★★ 1954 - Elisabetta, n° 140/58, eccellente. **S** (85) **15 35**



FALKLAND



1140 ★★ 1898 - Queen Victoria, n° 41/42, eccellenti, i due rari esemplari di questa qualità sono accompagnati di certificato Diena. **S** (525) 200 500

1141 ★★ 1904 - Edoardo VII, n° 49/50, eccelente, bordo o angolo di foglio superiore, la serie, rara in questo splendido stato di conservazione, è con gomma integra e perfettamente centrata ed è corredata di certificato Diena. **S** (405) 150 300



1142 ★★ 1912 - Giorgio V, n° 60/69 + 67b, eccellente, 11 valori, alcuni bordo di foglio, due certificati Diena, n° 67 e 67b, l'altro per il n° 69. **S** (1130) 300 800



1143 ★★ 1912 - Giorgio V, n° 60/69 (- n° 67), eccellente. Certificato Diena in inglese del n° 69. **S** (880) 200 550



1144 ★★ 1933 - Centenario dell'Occupazione Britannica, n° 127/38, eccellente molti bordo o angolo di foglio, i due alti valori (137/8) accompagnati da certificato Raybaudi, lusso, rarità, MNH. **S** (4250) 1300 3000



- 1145★★ 1933 - Centenario, n° 127/38, mancano il n° 136/7, eccellente/eccezionale, l'alto valore angolo di foglio è accompagnato da certificato "Expertising Limited London - England". S (2450) 600 1200



- 1146★★ 1938 - Giorgio VI, n° 146/63, eccellente. S (475) 150 400
- 1147★★ 1948 - Nozze d'Argento, n° 166/7, due serie eccellenti, unita in omaggio la serie delle Dependencies angolo di foglio superiore destro. S (180) 30 60
- 1148★★ 1952 - Giorgio VI, n° 172/85, eccellente. S (180) 40 100
- 1149★★ 1955 - Animali, Definitiva Elisabetta, n° 187/207, eccellente. S (208) 40 100

FALKLAND DEPENDENCIES

- 1150★★ 1944/46 - Giorgio VI, n° 1/8 delle varie emissioni, A + B + G + D + C +, eccezionali, tutti angolo di foglio superiore destro ad esclusione della serie meno importante della Falkland Dependencies. S (120) 45 90
- 1151★★ 1954 - Elisabetta, n° G26/G40, eccezionale, tutti angolo di foglio superiore. S (225) 80 200
- 1152★★ 1944 - Falkland Island Dependencies, N° B1/B9 e C1/C8, in ottime quartine, nuove con gomma integra. (152) 40 80

FIJI



- 1153★★ 1912 - 1 £ Giorgio V, n° 137, eccellente, il francobollo quando è stato fotografato per il certificato Diena che lo accompagna era bordo di foglio in alto, purtroppo si è staccato e viene comunque consegnato. S (275) 120 250

- 1154★★ 1922/27 - Giorgio V, n° 228/41, il 5 d. ripetuto per due colorazioni, eccellente. S (120) 60 120
- 1155★★ 1938 - Giorgio VI, n° 249/66 (- n° 254), eccellente. S (250) 60 175

GAMBIA

- 1156★★ 1922/29 - Giorgio V, n° 122/42, eccellente, il 5 d. ripetuto due volte. S (275) 60 140
- 1157★★ 1953 - Regina Elisabetta, n° 146/160. (85) 30 60
- 1158★★ 1938 - Giorgio VI, n° 150/61, eccellente, anche bordo di foglio in alto. S (170) 50 100
- 1159★★ 1953 - Elisabetta, n° 171/85, eccellente. S (110) 25 55

GIAMAICA

- 1160★★ 1919/21 - Giorgio V, n° 78/89, eccellente, alcuni bordo di foglio. S (160) 40 100
- 1161★★ 1932 - Paesaggi, n° 111/13, ottima. S (70) 15 30
- 112★★ 1938 - Giorgio VI, n° 121/33, eccellente. S (150) 35 80

GIBILTERRA COLONIA INGLESE



- 1163★ 1903 - Edoardo VII, n° 37/45, ottima serie completa. (540) 90 200
- 1164△ 1903 - 2 shellini, n° 43 (SG n° 52, 275£), eccellente, su piccolo frammento. (250) 40 80



- 1165☆☆ 1903 - Edoardo VII 1 £, n° 55 (Unificato n° 46, 1.400,00 €), eccellente, in non comune esemplare di questa qualità è corredato di certificato Diena. **S** (650) **300 600**
- 1166☆☆ 1906 - Edoardo VII, 8 shillings, n° 74 (Unificato n° 62, 520,00 €), eccellente. **S** (250) **80 200**
- 1167☆☆ 1921/27 - Giorgio V, 89/100 + altri (Unificato 90A + 85 + 74/83), eccellenti. **S** (150) **50 120**
- 1168☆☆ 1921 - Giorgio V, 8 sh., n° 101, eccellente. **S** (325) **100 200**



- 1169☆☆ 1925 - Giorgio V, n° 102/7, eccellente, il 2 Sh. angolo di foglio superiore con n° di controllo "1" in cerchio, splendida e rara di questa qualità. **S** (250) **100 200**
- 1170☆☆ 1925 - Giorgio V, 1 £, n° 107, eccellente, certificato Diena. **S** (190) **75 150**
- 1171☆☆ 1935 - Giorgio VI, n° 121/31, eccellente, MNH. **S** (180) **45 90**

GILBERT IS



- 1172☆☆ 1911 - Fiji sovrastampati "GILBERT & ELLICE PROTECTORATE", n° 1/7, eccezionale, 6 valori su 7 con bordo di foglio e numero di tavola, molto appariscente e rara di questa qualità. **S** (180) **140 280**



- 1173☆☆ 1912 - Definitiva, n° 12/24, eccellente. **S** (600) **250 500**
- 1174☆☆ 1939 - Giorgio VI, n° 43/54, eccellente. **S** (42) **15 30**
- 1175☆☆ 1956 - Elisabetta, n° 64/75, ottima. **S** (70) **15 35**

GOLD COAST

- 1176☆☆ 1902 - Edoardo VII 20 S., n° 48, eccellente, bordo di foglio. Certificato Diena. **S** (190) **90 190**
- 1177☆☆ 1902 - Edoardo VII, n° 48, ottimo/eccellente, bordo di foglio superiore. **S** (190) **70 150**

- 1178☆☆ 1937 - Giorgio VI, n° 120/32, eccellente, un valore doppio perché di tinta diversa non conteggiato (1 D), MNH. **S** (35) **10 20**

- 1179☆☆ 1948 - Giorgio VI, n° 135/46, eccellente. **S** (85) **20 50**

- 1180☆☆ 1952 - Elisabetta, n° 153/64, eccezionale, tutti angolo di foglio superiore. **S** (70) **30 60**

GRENADA

- 1181☆☆ 1934/36 - Giorgio V, n° 135/44, eccellente. **S** (60) **20 40**

GUYANA

- 1182☆☆ 1898 - Vedute e sovrastampati, n° 216/23, eccellente. **S** (138) **60 140**



- 1183☆☆ 1913 - Giorgio V, n° 259/82, eccellente. (220) **100 220**

- 1184☆☆ 1931/4 - Giorgio V, n° 283/300, 2 eccellenti serie complete, Yvert n° 137/54, 275 €, MNH. **S** (200) **50 100**

- 1185☆☆ 1934 - Giorgio V, n° 288/300, eccellente. MNH. **S** (140) **40 100**

- 1186☆☆ 1938 - Giorgio VI, n° 308/19, eccellente. **S** (110) **25 60**

- 1187☆☆ 1938 - Giorgio VI, n° 308/19, eccellente. **S** (110) **25 60**



HONG KONG



- 1188** ★★ 1938/52 - Giorgio VI, n° 140/62, eccellente, MNH, i due alti valori (5 \$ verde e 10 \$ violetto) certificati Diena, inoltre due esemplari in più (5 \$ verde e 8 cents rosso, probabilmente acquistati dal collezionista molto scrupoloso per motivi estetici e di miglioramento) non calcolati, non comune. **S** (1100) **225 550**

- 1189** ★★ 1941 - Giorgio VI, n° 163/8, eccellente. **S** (90) **30 60**

- 1190** ★★ 1941 - Giorgio VI, n° 163/8, eccellente. **S** (90) **25 50**

- 1191** ★★ 1954 - Elisabetta, n° 178/91, eccellente. **S** (200) **40 90**

INDIA

- 1192** ★★ 1895 - Queen Victoria, n° 107/9, eccellenti, il 5 Rupie bordo di foglio a sinistra e certificato Diena in inglese, MNH. **S** (225) **75 150**



- 1193** ★★ 1911 - Giorgio V, n° 151 + 154 + 156/60 + 163/4 + 166 + 170/2 + 174 + 177/9 + 183 + 185/91, 23 eccellenti esemplari. **S** (600) **150 350**



- 1194** ★★ 1926 - Giorgio V, n° 201/19 (- n° 208/9), eccellente/eccezionale, tutti bordo o angolo di foglio salvo il n° 219, comunque anch'esso centratissimo, due piccoli in tête-bêche in omaggio. **S** (650) **200 500**



- 1195** ★★ 1926/33 - Giorgio V, n° 201/19 + A 220/25, eccellente, molti bordo di foglio il 10 ed il 25 Rupie certificati Diena. MNH. **S** (650) **150 400**



- 1196** ★★ 1926 - Giorgio V, n° 214/6 + 218, 4 eccellenti/eccezionali esemplari, anche bordo o angolo di foglio. **S** (220) **120 250**



- 1197** ★★ 1926 - Giorgio V, n° 217 + 219, eccellenti e corredati di certificato Diena. **S** (55) **250 500**

- 1198** ★★ 1926/36 - Giorgio V, n° 232/9 + altri da identificare e non calcolati, eccellenti. **S** (90) **50 90**

- 1199** ★★ 1935 - Giorgio V, n° 240/46, due eccellenti serie complete. **S** (60) **15 30**



- 1200** ★★ 1937 - Giorgio V, n° 247/64, eccellente/eccezionale, molti bordo o angolo di foglio, tra cui il 25 Rupie angolo superiore destro, molto rara in questo splendido stato di conservazione. **S** (600) **200 500**

Filatelìa:
hobby, cultura,
risparmio



1201☆☆ 1937/40 - Giorgio VI, n° 247/64, eccellente. **S** (60)

180 400



1202☆☆ 1937/40 - Giorgio VI, n° 247/64, eccellente, perlopiù bordo o angolo di foglio. **S** (600)

150 300

1203☆☆ 1940 - Giorgio VI, n° 265/77, eccellente. **S** (45)

15 35

1204☆☆ Giorgio VI, Service, sovrastampati "JIND", 14 valori, eccellenti. **S** 50 150

IRLANDA



1205☆☆ 192 - Sovrastampati, n° 13/15, eccellente, certificato Diena. **S** (1035)

190 390

Richiedete il nostro
listino completo



1206☆☆ 1025 - Sovrastampati, n° 52/54, eccellente, tutti bordo di foglio e certificata Diena. **S** (800)

130 260

1207☆☆ 1925 - Sovrastampati, n° 52/54 (SG n° 83/5, 225£ linguellata), eccellente, anche bordo di foglio, certificato Caffaz. **S** (800)

120 240



Le immagini di tutti i lotti
non fotografati sono
disponibili sul nostro sito
www.filateliafischer.it



JOHORE



- 1208☆☆ 1949 - Sultano Sir Ibrahim, n° 133/47, 21 valori, eccezionale, quasi tutti bordo o angolo di foglio superiore e ben 11 esemplari con n° di controllo "1" in cerchi, appariscente, MNH. **S** (160) **50 120**

KEDAH

- 1209☆☆ 1912 - KEDAH - Ordinaria, n° 1/14, 14 valori, eccellente. **S** (325) **80 180**



- 1210☆☆ 137 - Sultano Abdul Hamid Halimshah, n° 60/68, eccellente, tutti bordo di foglio in basso, MNH. **S** (275) **100 200**

KENYA



- 1211☆☆ 1922 - KENYA AND UGANDA - Giorgio V, n° 76/96, ottima/eccellente, anche bordo di foglio, il 10 sh. con puntino naturale ininfluenza, il 5 sh. con trasudo per cui la stampa del rosso è un po' passata ulla gomma, comunque serie molto rara e di grande qualità, in particolare eccellenti la sterlina arancio (certificato Diena in inglese) ed il 2 sterline, certificato Nussbaum di Basilea. All MNH. **S** (1600) **400 900**

KUWAIT

- 1212☆☆ Kuwait + British Honduras - Ku n° 1 + 3 + 8/9, BH n° 107, eccellenti. **S** (60) **20 70**



- 1213☆☆ 1923 - Alti Valori sovrastampati "KUWAIT", da 1 a 10 Rupie, n° 12/15, eccellenti e corredati di certificato Diena, uniti altri 7 valori della serie non calcolati. **S** (528) **200 500**
- 1214☆☆ 1939 - Giorgio VI, India sovrastampata Kuwait, n° 36/51, eccellente, anche bordo o angolo di foglio. **S** (375) **90 225**

LEEWARD IS.



- 1215☆☆ 1921 - Giorgio V, n° 58/80 (- il n° 62), eccellente i due alti valori accompagnati dal certificato Diena che evidenzia nel valore da 1 £ la varietà "corona rotta", n° 80b. **S** (775) **300 600**
- 1216☆☆ 1938 - Giorgio VI, n° 9/114, eccellente. **S** (200) **80 200**
- 1217☆☆ 1938 - Effige di Re Giorgio IV, SG n° 95/114 (-97, 98, 100, 102, 104, 106, 108, £ 200) eccellenti, tutti con bordo di foglio, alcuni anche con numero di tavola, nuovi con gomma integra, bellissima e ben centrata. **100 180**

MALAYA

- 1218★★ 1949 - MALAYA/MALACCA - Giorgio VI, n° 3/17, eccezionale serie completa di 20 valori, tutti bordo di foglio in alto con n° "1" in cerchio, irripetibile. **S** (150) **75 150**

MALAYSIA

- 1219★★ 1936/7 - MALAYA - STRAITS SETTLEMENTS - Definitiva n° 260/74, eccellente. **S** (225) **100 225**

MONTSERRAT

- 1225★★ 1932 - Tricentenario, n° 84/93, eccellente. **S** (160) **50 100**
- 226★★ 1938 - Giorgio VI, n° 101/12, eccellente. **S** (110) **30 60**
- 1227★★ 1951 - Giorgio VI, n° 123/35, eccellente. **S** (65) **15 35**

MALTA INGLESENEW FOUNDLAND

- 1228★★ 1933 - Sir Humphrey Gilbert, n° 236/49, eccellente. **S** (90) **30 80**
- 1229★★ 1931 - Air Mail, Posta Aerea, n° 192/7, 6 valori eccellenti, con e senza filigrana. **S** (180) **90 180**

- 1220★★ 1904 - Edoardo VII, n° 25/33, eccellente. **S** (425) **80 160**



- 1221★★ 1914 - 10 shellini nero filigrana CA multiple, SG n° 96, Unificato n° 53 (8.000,00 €), eccellente, freschissimo e perfettamente centrato, molto raro in queste splendide condizioni, corredato di certificato DIENA (MNH). **S** (3250) **1600 3250**



- 1222★★ 1922 - Sovrastampata, n° 105/21 (Unificato 66/82, 2.000,00 €), eccellente/eccezionale, rara in questo splendido stato di conservazione, il 2/6 sh. in quartina, i numeri 105 e 111 con certificato Diena. **S** (800) **500 900**
- 1223★★ 1922 - 10 Shillings sovrastampato "SELF GOVERNMENT" in rosso, n° 121 (Unificato n° 82), ottimo, bordo di foglio superiore, cartoncino Stanley Gibbons di garanzia in cui si afferma la presenza di "couple of shortish perfs", ma si tratta davvero di impercettibile sembianza. **S** (140) **50 100**

MAURITIUS

- 1224★★ 1913 - Giorgio V 10 Rupie green and red/merald (Emerald back), n° 204d, eccellente, bordo di foglio a sinistra, cartoncino Stanley Gibbons di garanzia. **S** (55) **30 60**

Philatelia Fischer

Via Torino, 160/161/162

00184 ROMA

tel./fax 06/4743574

Internet: www.filateliafischer.it



- 1230 ★★ 1932 - Sovrastampato TRANS ATLANTIC, n° 221, eccellente, certificato Diena. **S** (250) **100 200**



- 1231 ★★ 1933 - Air Mail, Posta Aerea, n° 230/34, eccellente. **S** (150) **60 110**

NEW GUINEA BRITISH



- 1232 ★★ 1935 - 2 e 5 £, violetto e verde, n° 204/5, eccellenti, certificato Diena, MNH. **S** (1100) **250 500**



- 1233 ★★ 1939 - Aereo su Paesaggio, n° 212/25, eccellente, MNH. **S** (100) **250 550**

NEW HEBRIDES



- 1234 ★★ 1938 - Panorama, n° 52/63 + F53/F64, eccellenti. **S** (500) **150 400**

NIGERIA

- 1235 ★★ 1936 - Giorgio V, n°34/45, eccellente. **S** (140) **60 120**

NORTH BORNEO

- 1236 (★) 1909/49 - 16 cents bruno, n° 60, prova?, senza gomma su cartoncino. **S** **50 150**



- 1237 (★) 1909/49 - 12 p. Pappagalio, n° 173, presumo su foglietto di prova, non siamo in grado di attribuirgli un valore per cui la base è simbolica. **S** **50 200**



- 1238 ★★ 1931 - Soggetti Vari dell'Isola, n° 295/302, bellissima, eccellente. **S** (250) **100 250**

Che un uomo abbia la passione dei francobolli non sembra strano a nessuno; ma che un uomo possa avere la passione della verità, sembra a moltissimi, nonché strano, incredibile: eppure la verità non è cosa che parli all'anima umana meno dei francobolli.

Arturo Graf, Ecce Homo, 1908



- 1239 ★★ 1939 - Soggetti vari, n° 303/17, bellissima, 15 valori, eccellente, MNH. **S** (1400) **300 750**



- 1240 ★★ 1945 - Sovrastampati, n° 320/49, eccellenti. **S** (225) **75 150**

- 1241 ★★ 1945 - Sovrastampati BMA, n° 320/34 (- n° 321), eccellente. **S** (156) **40 80**

- 1242 ★★ 1939 - Postage Due, Sx n° D85/D89, eccellente. **S** (100) **25 75**

NYASILAND PROT.

- 1243 ★★ 1934/38 - Giorgio VI, 114/22 + 130/43, eccellenti. **S** (194) **80 10**

PAKISTAN

- 1244 ★★ 1947 - India Postage sovrastampati "PAKISTAN", n° 1/19, eccellenti, il 25 Rupie bordo di foglio. **S** (200) **50 120**

- 1245 ★★ 1948 - The Amir of Bahawalpur, n° 19/32 + 35/38, eccellente serie, manca un basso valore. **S** (150) **60 120**

- 1246 ★★ 1948 - Bahawalpur - 10 Rupie, n° 32, spettacolare quartina bordo di foglio a destra, MNH, lo splendido insieme è corredato di certificato Stanley Gibbons. **S** (30) **30 100**

PALESTINA

- 1247 ☉ 1927 - Paesaggi, n° 63/81, 22 v., SG n° 90/111, 75 £, ottima. (125) **35 75**

RHODESIA NORD

- 1248 ★★ 1938 - Giorgio VI, n° 25/45, eccellente, alcuni valori con bordo di foglio. **S** (180) **70 150**

RHODESIA SUD



- 1249 ★★ 1953 - Elisabetta, n° 78/91, eccezionale, tutti bordo di foglio verticale. **S** (90) **20 45**

SANT'ELENA



- 1250 ★★ 1922 - Giorgio V, n° 92/113, eccellente, il n° 113 corredato di certificato del comitato esperti filatelici del Southern Africa, tre firme ma che non conosco. **S** (2025) **600 1500**

Richiedete il nostro
listino completo



1251 ★★ 1920 - Giorgio V, n° 96 + 103/13 (+ altri due esemplari in omaggio), eccellente/eccezionale, l'alto valore (e anche altri) bordo di foglio con n° di tavola "1" in cerchio e certificato Diena, insieme molto raro, in particolar modo di questa qualità, manca il n° 108. (2000) **750 1400**

1252 ★★ 1934 - Centenario, n° 114/23, eccellente. **S** (425) **100 280**

1253 ★★ 1938 - Giorgio VI, n° 131/40, eccellente. **S** (140) **30 90**

1254 ★★ 1938 - George VI, n° 131/140, ottima serie per la quasi totalità nuova con gomma integra, alcuni con invisibile linguella. Valutata come linguellata. (70) **30 50**

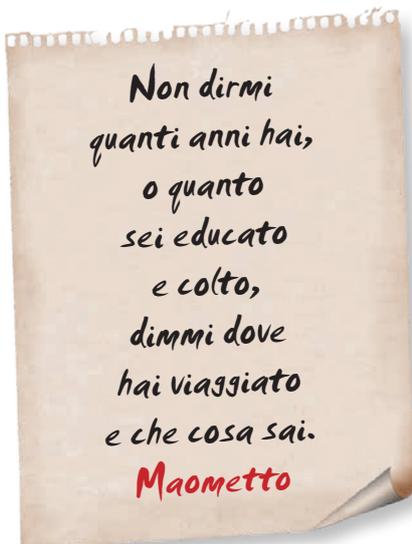


1255 ★★ 1953 - Elisabetta Definitiva, n° 153/65, eccezionale! Tutti angolo di foglio superiore, irripetibile. **S** (85) **40 85**

SARAWAK



1256 ★★ 1934 - Ordinaria, n° 106/25, eccellente. **S** (325) **125 300**



1257 ★★ 1950 - Giorgio VI, n° 171/85, eccezionale, tutti angolo di foglio superiore. **S** (120) **35 70**

SEYCHELLES



1258 ★★ 1906 - Edoardo VII, n° 60/70 (Yvert 52/62), filigrana Multicorone, eccellente, i due alti valori bordo di foglio in basso e firmati Caffaz. **S** (130) **50 130**

1259 ★★ 1912 - Giorgio V, n° 71/81 (Yvert 63/73, 150,00 €), eccellente. **S** (110) **50 100**



- 1260 ★★ 1912 - Giorgio V, 45 cents, n° 78 + 78a, eccellente coppia orizzontale "SPLIT A" su un esemplare, cartoncino Stanley Gibbons di garanzia. **S** (300) **150 300**

SIERRA LEONE

- 1261 ★★ 1912/21 - Definitiva, n° 112/28, 17 eccellenti valori. **S** (400) **200 400**
- 126 ★★ 1912 - 10 S. carminio e blu green, eccellente, certificato Diena. **S** (140) **70 150**
- 1263 ★★ 1921/7 - Definitiva, n° 131/46 (- n° 144, 2 S., 12 £), eccellente/eccezionale. molti bordo o angolo di foglio. **S** (225) **125 250**
- 1264 ★★ 1932 - Giorgio V, n° 155/67, eccellente. **S** (275) **100 200**



- 1265 ★★ 1933 - Giorgio V, n° 168/80, eccellente/eccezionale, tutti bordo di foglio. **S** (1100) **450 1000**



- 1266 ★★ 1933 - Giorgio V, n° 168/80, eccellente, alti valori bordo di foglio. **S** (1100) **300 900**

- 1267 ★★ 1938 - Giorgio VI, n° 188/200, eccellente. **S** (140) **50 100**

- 1268 ★★ 1956 - Elisabetta, n° 210/22, eccellente. **S** (70) **15 35**

SINGAPORE



- 1269 ★★ 1948 - MALAYA SINGAPORE - Giorgio VI, n° 16/30, eccellente. **S** (400) **100 250**

SOLOMON

- 1270 ★★ 1939 - SOLOMON - Giorgio VI, n° 60/72, eccellente. **S** (90) **30 80**



- 1271 ★★ 1908 - SOLOMON - Veduta, n° 8/17, eccellente. **S** (200) **80 200**

- 1272 ★★ 1914/23 - Definitiva, n° 18/21 + 22/38 (- n° 31 ma con un n° 21 in più), eccellente. **S** (400) **200 400**

- 1273 ★★ 1922/31 - Definitiva, n° 39/52, eccellente. **S** (200) **100 200**

- 1274 ★★ 1939 - SOLOMON - Giorgio VI, n° 60/72, eccellente. **S** (60) **30 60**



- 1275 ★★ 1953 - SOLOMON - Elisabetta, n° 82/96, eccezionale, tutti d'angolo. **S** (100) **40 80**

SOMALILAND

- 1276 ★★ 1905/1921 - Definitiva, 16 valori compresi tra il n° 45 e il n° 83, eccellenti. **S** (100) **100 280**

Siamo molto interessati all'acquisizione di lotti, collezioni e accumulazioni sia con acquisto diretto sia con affidamento per le nostre aste.



SOUTH WEST AFRICA



- 1277 ★★ 1931 - Paesaggi e Posta Aerea, n° 74/87, in coppie, eccellente. **S**
(400) **120 300**

ST. CHRISTOPHER

- 1278 ★★ 1882 - Saint Christopher Vittoria, mezzo, uno e quattro penny in eccellenti quartine angolo di foglio con n° di tavola, inoltre un n° 4 di Malta in quartina bordo di foglio. **S** (160) **100 200**

ST. KITTS



- 1279 ★★ 1920 - Giorgio V, n° 24/36, eccellente, alcuni bordo di foglio, i due alti valori (35/6) sono accompagnati da certificato Diena (in English). (350) **125 350**



- 1280 ★★ 1920 - Giorgio V, 1 £, n° 36, eccellente, certificato Diena (in inglese). **S**
(300) **100 200**

- 1281 ★★ 1921 - Giorgio V, n° 37/47, eccellente/eccezionale, quasi tutti bordo o angolo di foglio. **S** (130) **50 130**



- 1282 ★★ 1923 - Veliero, Giorgio V, n° 48/60, eccellente, il 10 sh e la Sterlina con certificato Diena in English. **S**
(1200) **500 1000**



- 1283 ★★ 1923 - Veliero Giorgio V, n° 48/60, eccellente. **S**
(1200) **400 900**

ST. LUCIA

- 1284 ★★ 1936 - Giorgio V, n° 113/24, eccellente. **S**
(100) **50 100**

- 1285 ★★ 1936 - Giorgio V, n° 113/24, eccellente. **S**
(100) **45 90**

ST. VINCENT

- 1286 ★★ 1913/17 - Definitiva, n° 108/20 (- n° 116, + n° 132b + 136 + 134 x 2), eccellente. **S** (250) **120 250**



STRAITS SETTLEMENTS

- 1287★★ 1912/2 - Definitiva, n° 193/212, eccellente, rara in questo stato di conservazione. S (225) 100 225

SUDAN

- 1288★★ 1932 - Definitiva, n° 59/67, eccellente. S (130) 45 100
- 1289★★ 1948 - Cammelliere, n° 96/111, eccellente. S (75) 20 40
- 1290★★ 151 - Soggetti Diversi, n° 123/39, eccellente. S (100) 25 50

SWAZILAND



- 1291★★ 1933/38 - Giorgio V + VI, n° 11/20 + 28/38, eccellenti. S (275) 120 270
- 1292★★ 1938 - Giorgio VI, n° 28/38, ottimi, nuovi con gomma integra. (225) 50 150

TANZANIA

- 1293★★ 1927 - 1 £ arancio bruno, brown orange, n° 107, eccellente, il bellissimo esemplare è corredato di certificato Diena. S (275) 120 250

TASMANIA



- 1294★★ 1892 - Vittoria, 10 Sh. e 1 £, n° 224/5, eccellenti, rarità, in particolare di questa fantastica qualità, certificato Diena. S (690) 450 900

TOGO

- 1295★★ 1915 - Sovrastampati, n° H 34/46, eccellente. S (200) 100 200

TRINIDAD E TOBAGO



- 1296★★ 1913 - Definitiva, n° 149/56, eccellente, alcuni bordo o angolo di foglio. S (325) 130 290
- 1297★★ 1922 - Definitiva, n° 216/29, eccellente. S (180) 50 180
- 1298★★ 1935 - Vedute, n° 230/38, eccellente, alcuni bordo di foglio. S (70) 40 75
- 1299★★ 1935 - Vedute, n° 230/38, eccellente. S (70) 30 70
- 1300★★ 1938 - Giorgio VI, n° 246/56, eccellente. S (110) 40 100

TRISTAN DA CUNHA

- 1301★★ 1952 - St. Helena sovrastampata, n° 1/12, eccellente. S (140) 40 100
- 102★★ 1952 - Sovrastampata, n° 1/12, eccellente. S (140) 35 70

- 1303★★ 1960 - Elisabetta, n° 28/41, eccezionale, tutti d'angolo. S (75) 30 70
- 1304★★ 1961 - Elisabetta, n° 42/54, eccezionale, tutta angolo di foglio. S (80) 30 60

TURKS E CAICOS

- 1305★★ 1938 - Giorgio VI, n° 194/205, eccellente, quasi tutti bordo di foglio. S (130) 50 100
- 1306★★ 1950 - Giorgio VI, n° 221/33, eccellente. S (85) 30 60
- 1307★★ 1957 - Elisabetta, n° 237/53, eccellente. S (168) 35 80

UGANDA



- 1308★★ 1935/37 - KUT - Giorgio V, n° 110/23, eccellente. S (475) 110 250



- 1309★★ 1938/54 - KUT - Giorgio VI, 131/50, eccellente. S (250) 50 120



- 1310★★ 1954 - KUT - Elisabetta, n° 167/80, eccellente, perlopiù bordo o angolo di foglio, gran lusso. S (140) 35 70



VIRGIN ISLAND

1311★★ 1922 - Definitiva, n° 82/5
+ 86/101, eccellente. **S**
(150) **80 180**

1312★★ 1952/56 - Giorgio VI ed
Elisabetta, n° 136/47 +
149/61, eccellenti. **S**
(160) **40 80**

GIRI COLONIE INGLESÌ

1313★★ 1935 - SILVER JUBILEE, gi-
ro molto avanzato (quasi
completo), 38 serie, St He-
lena in quartina, eccellen-
te. **S** (680) **170 350**

DITECI COSA PENSATE DI NOI



andate sul nostro sito
e lasciate un commento

filateliafischer.it



LOTTI ANTICHI STATI

1314★/★★ **1850** - Insieme composto da **32** esemplari dei diversi Stati e Ducati italiani, tutti con margini da grandi a enormi, bordo o angolo di foglio, occasione. Alto valore di catalogo e molto appariscenti, (prezzi netti di vendita 2.200,00 €), molte firme, Bolaffi, Diena, Raybaudi, ecc. Lombardo Veneto n° 5 + 5a + 7 + 8 + 9 + 11a + 12. Modena n° 4 + 4 (quartina gomma integra) + 6 + 7 7b (varietà) + 11 + SxG 4. Napoli n° 7f. Parma n° 2 + 15 (angolo su frammento). Pontificio n° 3A + 4 + 4c + 5 + 7 (x2) + 7b (varietà) + 16 (intero) + 19. Sardegna n° 12. **450 1400**

1315★★ **1850** - Antichi Stati Italiani, interessante insieme di 96 pezzi appartenenti a tutti i ducati preunitari. Insieme misto tra nuovi ed usati e di qualità mista. Ottimo sia per il collezionista che per il rivenditore. **350 700**

LOTTI REGNO

1316★/★★ **Insieme di emissioni del Regno di Italia**, misto nuovo, linguellato e usato. N. T16, T17, 74, 76, 282/290 + A, 357/361 A, Propaganda di Guerra n. 12A/12C, PP 7/19, Sx 17/19, serv. commissioni 1/3 +4/6, foglio completo del Pubblicitario n. 12. Nel lotto è presente anche 1 crazia carminio del Granducato di Toscana (n. 12) e 1000L. Bandiera San Marino (PA n. 99). (22650) **1000 3740**

1317★/★★ **1850/1955** - Lotto composto da centinaia di cartoncini, con interessanti presenze, anche con certificati, presenti anche dei buoni francobolli esteri, prezzo molto interessante anche per rivenditore on line o per collezionista che si vuole divertire molto. Valore di catalogo presunto ma abbondantemente per difetto **100.000,00 €**. **1250 2500**

1318★/★★ **1860** - Regno d'Italia, collezione avanzata montata su **2** album Bolaffi, nuovi di ottima qualità, alcune ripetizioni, il solo n° **1** usato, interessanti presenze, anche certificate Diena, Raybaudi, Sorani. Alto valore di catalogo. **2250 4500**

1319★★ **1862** - Regno d'Italia, splendida collezione dal **1862** al **1944** comprensiva di servizi, mista nuova con gomma integra e con gomma originale, alcuni valori usati. Qualità mista, la valutazione è stata fatta considerando unicamente i valori perfetti e con gomma integra. Si consiglia esame diretto ed approfondito. **1250 2500**

1320 ☒ **1920** - Insieme di Storia Postale, splendida selezione di 7 lettere con interessanti e rare affrancature. Nota una lettera da **Roma** per **Salerno** affrancata tramite un blocco di 10 del 5 cent. bruno n° 325. Insieme meritevole di attento esame. **350 700**

LOTTI REPUBBLICA

1321 ☒ **1950** - Repubblica Primo Periodo, Buste FDC. Splendido insieme di 10 buste primo giorno viaggiate in raccomandata tra il 1950/1956, L'insieme comprende i n° 620/621, 628, 684, 699/701, 707, 725, 741/742, 747/748, 778 e 790/791. (755) **150 350**

1322 ☉ **1945** - Democratica, splendida accumulazione/studio composta da numerosissimi valori dal 10 cent. al 50 lire, conservati su due album Marini e fogli "Primato". Notati numerosi blocchi non comuni, merita attento esame dello specialista. Qualità mediamente ottima. **50 150**

1323 ☉ **1948** - Italia Repubblica, splendida accumulazione dal 1948 al 1989 conservata su 14 album e fogli marini "Primato", migliaia di francobolli con numerose quartine e BF usati di qualità mediamente ottima. Notati: Rep. Romana, 300 Lire pacchi ruota, Palladio X 41, Volta 33 serie, Unesco 36 serie, Radio Diffusione 15 serie, Tabacco 32 serie, Francobollo Toscano 24 serie, Fiera di Milano 21 serie e Montecassino 16 serie. Nel conteggio di catalogo sono state considerate soltanto le serie evidenziate, il valore reale del lotto è molto più alto. Grande occasione! (12000) **600 1200**

1324★★ **Straordinaria accumulazione di francobolli della Repubblica Italiana**, oltre mezzo milione di francobolli perlopiù commemorativi (oltre il 95%); si tratta di una parte del nostro assortimento, quindi molto variegato senza "punte", dobbiamo ridurre il nostro magazzino per ragioni di spazio, opportunità da non farsi scappare, vi sono anche serie buonine (Gronchi, Unità, Ciclismo, Scia', Stati Generali e validità postale post '67). Enorme valore di catalogo. Meno di 2,5 c. cad.! **5000 10000**



1325*/★★ 1946 - Splendida collezione di oltre 110 Interi Postali della Repubblica italiana dal 1946 al 1980 con numerose interessanti presenze. Notata una cartolina C179 con stampa di Guttuso "Ragazzo di Sicilia" e numerata. Insieme di interesse sia per il collezionista che per il commerciante. **300 600**

LOTTI VATICANO E SAN MARINO

1326★★ Straordinaria accumulazione di francobolli del Vaticano, oltre mezzo milione di francobolli commemorativi in serie cpl; si tratta di una parte del nostro assortimento, quindi molto variegato senza "punte", dobbiamo ridurre il nostro magazzino per ragioni di spazio, opportunità da non farsi scappare, vi sono anche serie buone (Giovanni XXIII, Venezia '72, Giovanni Paolo II). Enorme valore di catalogo. Meno di 2 c. cad.! **3500 7000**

LOTTI COLONIE E OCCUPAZIONI ITALIANE

1327★★ 1890/1945 - COLONIE ITALIANE - Ottimo inizio di collezione montate su 4 album completi come nuovi Bolaffi con custodia (600,00 €), eccellente qualità, gomma integra, ottima occasione per inizio collezione. Notati (oltre i mille Euro) Emissioni Generali Marcia su Roma; AOI, Pittorica 35 valori e Asse PA non emesso; Cirenaica n° 26; Somalia: Croce Rossa, Ordinaria n° 92/104, PP n° 30/42, segnatasse n° 52/64, Segnatasse per Vaglia 1/12. (43435) **2500 5000**

LOTTI EUROPA

1328★★ 1914 - Svizzera Specializzazioni, interessante insieme di oltre 150 varietà come tête-bêche, interspazi di gruppo e accoppiamenti. Insieme misto di nuovi ed usati, ottimo per lo specialista. **100 200**

1329★★ 1916 - Svizzera, interessante insieme di oltre 160 oggetti di storia postale con interessanti presenze. **130 250**

1330*/★★ 1850 - Interessante insieme di collezioni montate su 16 fascicoli artigianali appartenenti all'area del continente africano. Misti nuovi ed usati. Presenti le collezioni di : Alessandria, Algeria, Camerun, Congo, Costa dei Somali, Egitto, Etiopia, Marocco, Gabon, Guinea, Madagascar, Nigeria, Riunione, Senegal, Sudan, Volta, Zanzibar. **50 200**

1331 ✉ 1858 - Gran Bretagna - Storia Postale, splendido insieme composto da oltre 40 oggetti postali dal primissimo periodo fino agli anni '50. Notate interessanti affrancature e tassazioni di lettere da o per l'estero. **400 800**

1332★★ 1956 - Colonie Inglesi, splendido insieme composto da serie complete di Falkland, Nyasaland, Gold Coast, Rhodesia, Sierra Leone, Swaziland, Tristan da Cunha. Qualità mediamente ottima, serie per la quasi totalità nuove con gomma integra. **200 400**

1333*/★★ 1956 - Asia, splendido insieme conservato in due piccoli album, misto nuovo con gomma integra e con gomma originale, qualità mista. Da esaminare attentamente. **100 300**

LOTTI OLTREMARE

1334★★ 1899 - Colonie Inglesi, collezione dei vari paesi di qualità eccezionale, tutti nuovi con gomma integra e ottimamente centrati. Alto valore di catalogo, alcune serie multiple. Occasione sia per il collezionista che per il rivenditore. **1500 3000**

SCATOLONE

1335*/★★ Scatolone n° 2 - 18 classificatori molto divertenti ed eterogenei. Presenti tra gli altri: Indonesia, Gran Bretagna, Finlandia, Germania specializzazioni di accoppiamenti, tête-bêche, ecc., Francia, Italia, alto valore di catalogo, prezzo affare. **700 1400**

SCATOLONE

1336*/★★ Scatolone n° 10 - 16 classificatori molto divertenti ed eterogenei. Presenti tra gli altri: Formosa, India, San Marino, Italia, Berlino e DDR, Korea, area tedesca, annulli serie A calcio, alto valore di catalogo, prezzo affare. **450 900**

*Fine dell'elencazione.
Grazie dell'attenzione.*

Come eravamo nel 1980



**FRANCOBOLLI
DI LUSSO**

DANIELE FISCHER

00152 Roma - Via Ambrogio Traversari, 72 - Tel. (06) 5810533

**LISTINO DI VENDITA
PER CORRISPONDENZA**

N. 1

**TUTTI I FRANCOBOLLI CONTRASSEGNA-
TI CON IL SIMBOLO C SONO FORNITI
CON IL CERTIFICATO FOTOGRAFICO
"DIENA" (O DI ALTRO NOTO PERITO)
COME TUTTI QUELLI CHE SUPERANO LE
350.000 LIRE.**

Camera di Commercio del Tribunale
di Roma

Qualche domanda... per conoscerci meglio e perfezionare il nostro servizio

A che età ha iniziato a collezionare francobolli?

Altri componenti della Sua famiglia si interessano alla filatelia?

In media quanto tempo al mese dedica al Suo hobby?

Che cosa apprezza di più in un catalogo?

Che cosa apprezza di più in un negozio?

Suoi suggerimenti per migliorare il nostro servizio (molto graditi)

.....

.....

Quale aspetto della filatelia La interessa maggiormente? Culturale

Storico

Passatempo

Forma di Risparmio

Investimento

Artistico

Altro

Come ci ha conosciuto? Passando per caso davanti al negozio

Catalogo (indicare)

Rivista Filatelica (indicare)

Altro

Cosa Collezione?

Antichi Stati	<input type="checkbox"/>	Nuovo <input type="checkbox"/>	Usato <input type="checkbox"/>	Su Busta <input type="checkbox"/>		
Italia Regno	<input type="checkbox"/>	Nuovo <input type="checkbox"/>	Linguellato <input type="checkbox"/>	Usato <input type="checkbox"/>	Su Busta <input type="checkbox"/>	Varietà <input type="checkbox"/>
Italia Rep.	<input type="checkbox"/>	Nuovo <input type="checkbox"/>	Usato <input type="checkbox"/>	Su Busta <input type="checkbox"/>		Varietà <input type="checkbox"/>
Vaticano	<input type="checkbox"/>	Nuovo <input type="checkbox"/>	Usato <input type="checkbox"/>	FDC <input type="checkbox"/>		Varietà <input type="checkbox"/>
San Marino	<input type="checkbox"/>	Nuovo <input type="checkbox"/>	Usato <input type="checkbox"/>	FDC <input type="checkbox"/>		Varietà <input type="checkbox"/>
Colonie e Occupazioni	<input type="checkbox"/>	Nuovo <input type="checkbox"/>	Linguellato <input type="checkbox"/>	Usato <input type="checkbox"/>	Su Busta <input type="checkbox"/>	Varietà <input type="checkbox"/>

Paesi Europei Quali?

Le fa piacere poter acquistare ratealmente i francobolli che Le interessano?

È interessato alla vendita della Sua collezione?

Cognome Nome

Indirizzo

Cap Città

Telefono Data di nascita

Ha un amico collezionista a cui potrebbe far piacere ricevere i nostri cataloghi?

Cognome Nome

Indirizzo

Cap Città



531



586



658



911



829



972



1000



1221



1144